

Timpani

Florence's Farewell

Daniel Léo Simpson
February 2002
San Carlos, CA

1 Boldy ♩=90 3 rit. **A** a tempo ♩=90 2

sfz *ff* *f*

12 5 **B** 10 rall. **C** A tempo 2

mf *ff* *mf*

33 5 **D** 10 **E** 10 rit. rall. .

f *mp*

61 a tempo ♩=90 **F** 2 6 2 molto rall. .

ff *f*

74 **G** poco meno mosso ♩=84 poco rall. Tempo I (♩=90) 7 14

p

98 **H** 11 rit. 2 a tempo ♩=90 3

mp

116 **I** 4 rit. Molto andante 5 2 molto rall.

f

129 **a tempo** **J** **2** **8**

p *cresc.* *f*

145 **rall.** **K** **Broadly** ♩ = 84

ff *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

151 **5**

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

159 **rall.** . . .

ff *ff* *ff* *ff*

Snare Drum
Cymbals

Florence's Farewell

Daniel Léo Simpson
February 2002
San Carlos, CA

Boldy ♩=90 rit. **A** a tempo ♩=90

crash *f* 4 4 crash *f* 3 3 crash *f* 5 5

17 **B** *mf* 2 2 *mf*

22 **C** *rall.* A tempo 5 3 5 3 5 crash *f* crash *f*

39 **D** *p*

43

46 **E** *mf* 2 2 2 2

Snare Drum, Cymbals

53 *mf* rit. rall. .

61 **F** a tempo ♩=90 molto rall. .

74 **G** poco meno mosso ♩=84 poco rall. Tempo I (♩ = 90) **H** rit. . .

112 a tempo ♩=90 **I** rit.

Molto andante *f* a tempo molto rall.

122 **J**

146 *rall.* **K** Broadly ♩ = 84 *rall.* .