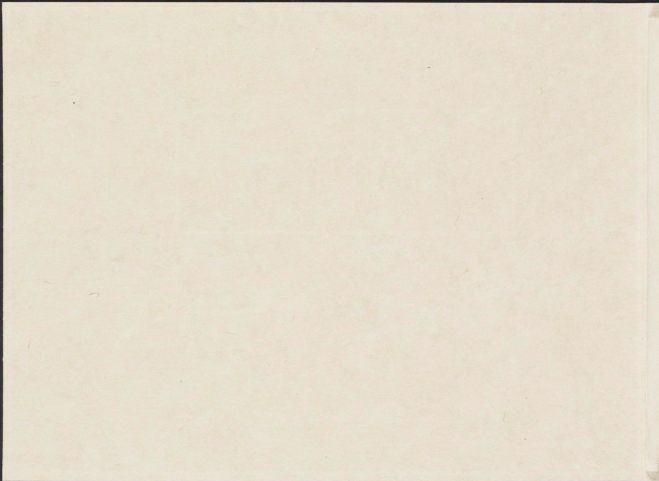


CANTO

M1490
.M2
II
1587
Case





DI L V C A M A R E N Z I O
IL SECONDO LIBRO DE MADRIGALI

A CINQUE VOCI.

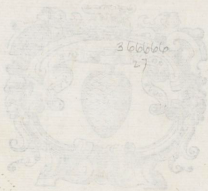
Nouamente Ristampati.



In Venetia, Presso Giacomo Vincenzi.

M D LXXXVII

D. L. V. C. A. M. A. R. E. N. Z. I. O.
 IL SECONDO LIBRO DE MADRIGALI
 A CINQUE VOCI.
 Nouamente Ridisposto.



366666
 27

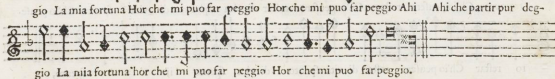
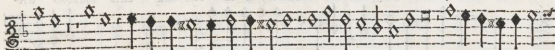
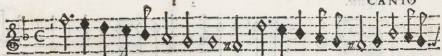
In Venezia, Presso Gio: Maria Vercellotti.

M D LXXXVII

M1490
 .M2
 II
 1557
 Cane

Prima parte.

CANTO



Seconda parte.

2

CANTO



supra O partiro ma il core lo partiro ma il core ij Si che
 s'io resto viuo s'io resto vi lab Quo Sara certo Miracolo d'A-
 -gel more s'io resto viuo ij No al Sara certo miracolo d'Amore Ma tale e' il mio
 tormento Ch'io penfero restar Ch'io penfero restar di vita spento di vita spento Ch'io penfe-
 ro restar Ch'io penfero restar di vita spento di vita spento ij ch'io restar spento, oig



A voi caro ben mio Caso che'l corpo po- ca terra chiuda srete mai
 si cruda Di non darmi un sospir sospir Di nò darmi un sospir sospir cor-
 tefe e pi o Fate che la mercede Sia quella almen della mia pura fede Fa-
 te che la mercede Sia que'la almen ij della mia pura fede della mia pura fede.



Mor io non potrei Hauer da te ij se non ricca merce-
de Poi che quanto amo lei Madonn'il ve de Madonna il ve de.
Deh fa ch'ella sappia an co Deh fa ch'ella sappia anco quanto io fia Gia presso a venir manco
Se pur nascos'e a lei la pena mia Ch'ella lo sappia ij Ch'ella lo sappia fia
Tanto solleuamento ij fia Tanto solleuamento a dolor mie i Ch'io
ne viuro dou'hor me ne morrei ij dou'hor me ne morrei dou'hor me ne morrei.



CANTO

Mor poiche non vuole La bella Don na La bella don na
a cui nol dir giurai a cui nol dir giurai Ch'io dica il mio gioire Ch'io
dica il mio gioire Almen di tu Almen Almen di tu ij c'huom mai
c'huom mai piu felice di me non vide il sole ij c'huom mai Piu felice di me
non vide il sole il fo le Piu felice di me non vide il sole.

Seconda parte.

CANTO



7

Hi striaſe mai piu bella mano & quai labra bacio bacio piu dolci

Ahi che morire ahi che morire mi ſento Dapoi ch'io nol poſſo dire Torna adun

que a ridere Torna adunque a ridere Amor Amor c'huom mai c'huom mai Piu felice di me non

vide il ſole non vide il ſole c'huom mai Piu felice di me non vide il ſole il ſo le

Piu felice di me non vide il ſole.



CANTO

Vando forge l'auro ra forge l'auro ra Ri
don Ri don l'herbette e i fiori Ei pargoletti amori Van con le
Ninfe intorno Al mio bel sole adorno scherzãd'ad hor'ad hora ij Scherzãd'ad hora ad ho
ra Onde la terra e'l ciel se n'innamora e'l ciel se n'innamora Onde la terra e'l ciel se n'innamo-
ra e'l ciel se n'innamora se n'innamora.



9

Il lida mia ij Fil lida mia piu che i ligustri bianca Piu vermiglia che l'prat'a

mezz'aprile a mezzo aprile Piu fugace che Cerua Piu fugace che Cerua Et a

me Et a me Et a me piu proterua Ch'a Pan nō fu colei che uinta e stanca che uinta e stanca Diuenne

canna tremula e sottile tremula & sottile Per guiderdon delle granose some Deh spargi al vento

le dorate chiome Deh spargi al vèto le dorate chiome le dorate chiome.ij



10

L vago del mio sole lucido raggio Al va go del mio sole Lucido

raggio Lucido rag gio Anzi l'ingemma c'ado ra Giteme a schier'a

schiera Lieti scherzando pargoletti Amori La E giunti fiori à fiori Di candide vi-

ole Tessere ghirlander te E l'aurea chioma E l'aurea chioma ornan-

do fiate attenti ij Ch'udirete dolciissimi concen ti fiate attenti Ch'udi-

rete dolciissimi concen ti.



Tene à l'ombra Itene à l'om bra de gli ameni faggi Pasciute pèco-

relle homai che'l sole Su'l mezzo giorno indirizza i caldi raggi Iui Iui- vdirete



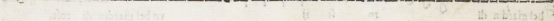
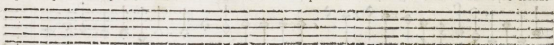
Iui vdirete l'alte mie parole Lodar gli occhi ferenti & trecce bionde Le mani & le bellèzze al nido sole Men-



tr'l mio can to e'l mormorar de l'onde s'accorderanno & voi & voi di



passo in passo Ite pascendo fiori herbett' & fronde Ite pascendo fiori herbette & frons de l'onde fronde.





A bella Nin fa mia ij ch'al Tebro infio-
ra Rapido cor fo Rapido cor fo all'
hor che discolora Le piaggi' ghiaccio con sì dolce pena A seguir le sue orme A seguir le sue orme
n'innamo ra Ch'io piango & ri do & ri do
Ch'io scopr'in lei & nō la scorgo a pena Ch'io scopr'in lei mille vaghezze ascose mille vaghezze ascose vn
bel giardin di ro se ij vn bel giardin di rose.



Voi che sospirate a miglior note a miglior note Ch'ascoltate d'A
 more o dite in ri me Prega te non mi sia piu forda morte
 Piu forda morte Porto de le miserie porto de le miserie & fin del pianto Muti una voi-
 ta quel suo anti co sta le Ch'ogn'huom'attri sta ij
 & me puo far si lieto Ch'ogn'huom'attri sta & me puo far si lieto & me
 puo far si lieto. ij



Trider faceua le zampogne a l'au- ra faceua le zampogne a l'au-
 ra o per om Ne era ij Se più pregiando quel che
 diede a Laura Quando a l'alba Titon le chio me inaura a l'alba Titon le chio
 me inaura A salutar ij ij la noua Primavera A salutar la noua
 primavera. Fuor di fiorite siepi e d'arborcelli Vcian cantando mille vaghi augelli mille vaghi augelli ij
 Vciã cãtãdo mille vaghi augelli mille vaghi augelli ij



Piango & ella il volto Con le sue man m'asciuga I piango & ella il
volto Con le sue man m'asciuga & poi sospira & poi sospira Dolcemen-
te & s'adira Con parole ch'i fasfi romper ponno romper ponno ch'i fasfi romper ponno ij
Et dopo questo si parte ella c'l sonno Et dopo questo Et dopo questo si parte ella c'l sonno si par-
te ella c'l sonno.



la Febo il tuo splendor rendea chiaro Il mondo e lo facea vago & ador-
 no Al spantar del tuo lume altier' il giorno Sempre nascea Sempre nascea a noi fe-
 reno e caro Gia per natura e priuileggio raro Gia per natura e priuileggio raro Luce porgea a
 l'un'e l'altro corno a l'un'e l'altro corno Di Cintia ij Di Cintia si che si che fiamme-
 giand'intorno Quasi giostraua ij Quasi giostraua co'l tuo lume a paro Quasi giostraua ij
 Quasi giostraua co'l tuo lume a paro.



Ortu gli ce di Hortugli ce di se
fo perche lo fai perche Perche mirando in Paglia arderui il fuoco Scorge-
sti che nascea da vi uira i Quindi e che lasci il carro i rag-
gi e'l luo co Quindi e che lasci il car ro i raggi e'l luo co A Cintia e quanti
preggi hauesti mai e quanti preghi hauesti mai e quanti preghi hauesti mai E da longi la
segui ij E da longi la segui a puoco a puoco a puoco a puo co.



I fa lasso languire Mi fa lasso languire Amore ch'el
mio mal sempre desia sempre desi a Nel fiero caso o l'empia forte
mia o l'empia forte mia o l'empia forte mia Potra già mai finire Fin ch'ella di pietà
non scaldi il core O ch'io misero moia moia di dolore Fin ch'ella di pietà non scaldi il core
O ch'io misero moia moia di dolore.



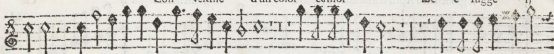
La torna a rallegrar l'aria e la terra Gi torna a rallegrar l'aria e la terra
ij Il giouenetto April Il giouenetto April ij Il giouenetto April ij car
co di fiori Il Mar s'acqueta il ciel fug ge fot te rra ij
fug ge fottera Scherzà le vaghe Ninfe Scherzà le vaghe Ninfe ei lor pastor i Tornà gl'augelli ij
à l'amorosa guerra Lieti a cantar nei matutini albori Et io piango la notte son dolente
e son dolente Tosto che'l sol ij si scopre in Oriete Tosto che'l sol si scopre in Oriente si scopre in Oriente.



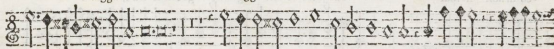
E'l pensier che mi strugge Com'e pungente e faldò ij



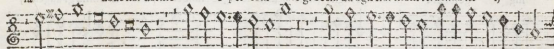
Così vestisse d'un color canfor me e fugge ij



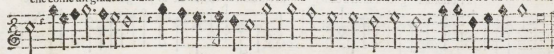
e fugge Forse tal m'ar de e fugge E disteriasi Amor E disteriasi Amor



la doue hor dorme e per colli Mè gl'occhi ad ogn'hor molli Ardendo lei ij



che come un ghiaccio stassi E non lascia in me dramma E non lascia in me dramma Che nò sia fuoco e fiam-



ma ij E non lascia in me dramma Che nò sia fuoco e fiamma Che non sia fuoco e fiamma

cio sta
E non lascia in me dramma Che non sia fuoco e
fiamma E non lascia in me dramma Che non sia fuoco e fiamma e fiamma Che non sia fuoco e fiamma.

TAVOLA DELLI MADRIGALI.

Amor poi che non vuole
 Amor io non potrei
 Al vago del mio sol
 Chi strinse mai
 Deggio dunque partire
 Filli da mia
 Già torna a rallegrar
 Già Febo il tuo splendor
 Hor tu gli cedi
 I piango
 Itene a l'ombra

5
 6
 10
 7
 1
 9
 19
 16
 17
 15
 11

Io partirò
 La bella Ninfa
 Mi fa lasso languire
 Ma uoi caro ben mio
 O voi che sospirate
 Perche di pioggia
 Quando forge l'aurora
 Strider faceca.

2
 12
 18
 3
 13
 4
 8
 14

A OTTO.

Se'l pensier.

20

I L F I N E

