

DIVERSITA': NO LIMIT 1

per Serpentone e Orchestra d'Archi

a Giuseppe Scarati

Luigi Morleo

♩ = 120

Serpentone

Violino I

Violino II

Viola

Violoncello

Contrabbasso

f

ponticello

mf

ponticello

mf

5

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

9

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

13

Serp. 

Vno. I 

Vno. II 

Vla. 

Vc. 

Cb. 

17

Serp. 

Vno. I 

Vno. II 

Vla. 

Vc. 

Cb. 

21

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

25

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

29

Serp. 

Vno. I 

Vno. II 

Vla. 

Vc. 

Cb. 

33

Serp. 

Vno. I 

Vno. II 

Vla. 

Vc. 

Cb. 

37

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf

f

f

ponticello

41

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

45

Serp.

f

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

49

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

53

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

ordinario 3 3

f 3 3

57

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

mp 3 3

mp 3 3

pizz. 3

f pizz.

f

61

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

65

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

f

NO LIMIT

69

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

X 3

mf

arco

73

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

77

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

81

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

85

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

89

Serp.

Vno. I

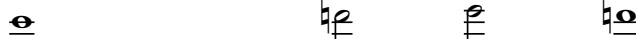
Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

93



Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

97



Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

101

Serp. *ff*

Vno. I *f*

Vno. II *f*

Vla. *ff*

Vc. *ff*

Cb. *ff*
arco

105

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

109

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

3

113

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

3

117

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

121

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

125

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

3

129

Serp.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

3