

PROLOGO.

Lelio.

Canto. Ben - che siat' u - si o Spetta - to - ri Il - lu - stri So -

Alto. Ben - che siat' u - si o Spetta - to - ri Il - lu - stri So -

Quinto. Ben - che siat' u - si o Spetta - to - ri Il - lu - stri So -

Tenore. Ben - che siat' u - si o Spetta - to - ri Il - lu - stri So -

Basso. Ben - che siat' u - si o Spetta - to - ri Il - lu - stri So -

Klavierpartitur.

lo di contem - plar Tra - gi - ci a - spet - ti O co - mi - ci appa - ra -

lo di contem - plar Tra - gi - ci a - spet - ti O co - mi - ci appa - ra -

lo di contem - plar Tra - gi - ci a - spet - ti O co - mi - ci appa - ra -

lo di contem - plar Tra - gi - ci a - spet - ti In

lo di contem - plar Tra - gi - ci a - spet - ti

ti In va-rie guis' or - na - - ti, in va-rie gui - se, in va-rie guis' or - na -

ti In va-rie guis' or - na - - ti, or - na - ti, in va-rie guis' or -

ti In va-rie guis' or - na - ti, in va-rie guis' or - na - ti, in

va-rie guis' or - na - - - ti, in va - - rie gui-se or -

In va-rie guis' or - na - - ti, or - na - ti, or - na -

ti, in va-rie guis' or - na - ti Voi pe-rò non sdegna - te, Questa Co-media no -

na - - ti Voi pe-rò non sdegna - te, Questa Co-media no -

va-rie gui-se, in va-rie guis' or - na - ti Voi pe-rò non sdegna - te, Questa Co-media no -

na - - ti, in va-rie guis' or - na - ti Voi pe-rò non sdegna - te, Questa Co-media no -

ti, in va-rie guis' or - na - ti

stra Se non di ric-ca e va-ga Scena ador-na Almen di do - pia nou-i - tà com-po-sta

stra Se non di ric-ca e va-ga Scena ador-na Almen di do - pia nou-i - tà com-po-sta

stra Se non di ric-ca e va-ga Scena ador-na Almen di do - pia nou-i - tà com-po-sta

stra Se non di ric - ca e va-ga Scena ador-na Al - men di do - pia nou-i - tà com-po-sta

e va-ga Scena ador-na Almen di do - pia nou-i - tà com-po-sta

è 'l gran The - a - tro Del
 E la Cit - tà dou - e si rap - pre - sen - ta Quest' o - pra è 'l gran The - a - tro Del
 E la Cit - tà dou - e si rap - pre - sen - ta Quest' o - pra è 'l gran The - a - tro Del
 E la Cit - tà dou - e si rap - pre - sen - ta Quest' o - pra è 'l gran The - a - tro Del
 E la Cit - tà dou - e si rap - pre - sen - ta Quest' o - pra è 'l gran The - a - tro Del

mon - do perch' o - gnun, o - gnun de - sia d' u - dir - la o - gnun de - sia d' u - dir -
 mon - do perch' o - gnun, o - gnun de - sia d' u - dir - la
 mon - do perch' o - gnun, o - gnun de - sia d' u - dir - la o - gnun de - sia d' u - dir -
 mon - do perch' o - gnun, o - gnun de - sia d' u - dir - la o - gnun de - sia d' u - dir -
 mon - do o - gnun de - sia d' u - dir -

la Ma voi sap - piat' in tan - to Che que - sto di cui par - lo Spet - ta - co - lo si mi -
 Ma voi sap - piat' in tan - to Che que - sto di cui par - lo Spet - ta - co - lo si mi -
 la Ma voi sap - piat' in tan - to Che que - sto di cui par - lo Spet - ta - co - lo si mi -
 la Ma voi sap - piat' in tan - to Che que - sto di cui par - lo Spet - ta - co - lo si mi - ra
 la Ma voi sap - piat' in tan - to Che que - sto di cui par - lo Spet - ta - co - lo si mi -

ra con la men - te Dov'en - tra per l'or - re - chie e non per gl'oc - - - chi

ra con la men - te Dov'en - tra per l'or - re - chie e non per gl'oc - - - chi

ra con la men - te Dov' en - - tra Pe -

con la men - te Dov'en - tra per l'or - re chie e non per gl'oc - - - chi

ra con la men - te Dov'en - tra per l'or - re - chie e non per gl'oc - - - chi

Pe - rò si - len - tio fa - ta E'n ve - ce di ve - de - re hor'

Pe - rò si - len - tio fa - ta E'n ve - ce di ve - de - re hor'

rò si - len - tio fa - ta E'n ve - ce di ve - de - re

Pe - rò si - len - tio fa - ta E'n ve - ce di ve - de - - -

Pe - rò si - len - tio fa - ta E'n ve - ce di ve - de - re

a - scol - ta - - - te, hor' a - - - scol - ta - - - te.

a - scol - ta - - - te, hor' a - - - scol - ta - - - te.

hor' a - scol - ta - - - te, hor' a - scol - - - ta - - - te.

re hor' a - scol - ta - - - te.

hor' a - scol - ta - - - te.

ATTO I.

Scena I.

Pantalone. Pedrolino. Hortensia.

Mes. sir

O Pie.ru.lin dov'e - stu? dov'e - stu Pie.ru lin, Pie.rulin, Pie.ru.lin?

The first system of the musical score consists of six staves. The top two staves are vocal lines for the characters. The third staff is a piano accompaniment line. The fourth staff contains the lyrics: "O Pie.ru.lin dov'e - stu? dov'e - stu Pie.ru lin, Pie.rulin, Pie.ru.lin?". The fifth and sixth staves are additional vocal lines. The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs).

Ah la.ro ah can,che fa.stu là in cu - si - na?

Ah la.ro ah can,che fa.stu là in cu - si - na?

no poss ve.gni cha sù in cu - si - na

Ah la.ro ah can,che fa.stu là in cu.si - na?

Ah m'im .

The second system of the musical score consists of six staves. The top two staves are vocal lines. The third staff contains the lyrics: "no poss ve.gni cha sù in cu - si - na". The fourth and fifth staves are vocal lines with lyrics: "Ah la.ro ah can,che fa.stu là in cu - si - na?". The sixth staff is a vocal line with the lyrics: "Ah m'im .". The piano accompaniment is written in a grand staff.

A m'im - p'ul gar - ga - tù De cert co - tai che can - ta tuc.ch'u'l dì Pi

m'imp'ul gar - ga - tù De cert co - tai che can - ta tuc.ch'u'l dì Pi pi ri

de cert co.tai che can - ta tuc - ch'u'l dì Pi pi ri pi

p'ul gar - ga - tù de cert co.tai che can - ta tuc - ch'u'l dì can - ta tuc.ch'u il dì

pi ri pi Cu cu ru cu, cu cu ru cu

Pi pi ri pi Cu cu ru cu, Ah be - stia ti vuol dir

pi, pi pi ri pi cu cu ru cu, cu cu ru cu

Ah be - stia ti vuol

Pi pi ri pi cu cu ru cu, cu cu ru cu Ah be - stia ti vuol

Chem co.man def mes.sir Pian.ta - li -

E Ga - let - t'e Piz.zon chem co.man def mes.sir Pian.ta - li -

Hor sù vien fo - ra

dir e Ga.let - t'e Piz.zon chem co.man def mes.sir Pian.ta - li -

dir e Ga.let - t'e Piz.zon Hor sù vien fo - ra

mu? mu? mu?

Si pian.ta ra - ve, e no pian.ta - li - mon Sù chiam' Hor - ten - sia pez - zo de pol -

e no pian.ta - li - mon Sù chiam' Hor - ten - sia pez - zo de pol -

Si pian.ta ra - ve, e no pian.ta - li - mon Sù chiam' Hor - ten - sia pez - zo de pol -

Horten - si - a, Horten - si - a la dis ch'andé in bon ho - ra

tron Horten - si - a, Horten - si - a la dis ch'andé in bon ho - ra a.spet -

tron Che di - se - la? Ah por - co a -

Horten - si - a, Horten - si - a la dis ch'andé in bon ho - ra

tron Che di - se - la? Ah por - co a -

ta che la chia.ma mi Hor - ten - si - a, Hor - ten - si - a Hor - te ne ne ne ne ne

spet.ta che la chia.ma mi Hor - ten - si - a, Hor - ten - si - a Hor - te ne ne ne ne ne

spet.ta che la chia.ma mi Hor - ten - si - a, Hor - ten - si - a Hor - te ne ne ne ne ne (sic?)

E ch'è quell' im - por - tun, che chiam' Hor - ten - si - a? (f)

ne ne ne ne ne ne nen - si - a E ch'è quell' im - por - tun, che chiam' Hor - ten - si - a? Un

ne ne ne ne ne ne nen - si - a Un vo -

E ch'è quell' im - por - tun, che chiam' Hor - ten - si - a? Un vo -

ne ne ne ne ne ne nen - si - a Un vo -

Che ser - vi - to - re? va - tene in mal' ho - ra, va - te - ne in mal' ho - ra Vecchiac.

vo - stro ser - vi - or, Che ser - vi - to - re? va - tene in mal' ho - ra, va - te - ne in mal' ho - ra Vecchiac.

stro ser - vi - or, Che ser - vi - to - re? va - tene in mal' ho - ra, va - te - ne in mal' ho - ra Vecchiac.

stro ser - vi - or, Che ser - vi - to - re? va - tene in mal' ho - ra, va - te - ne in mal' ho - ra Vecchiac.

cio ri - bam - bi - to Cre - di ch'io sia u - na Don - na da par - ti - to?

cio ri - bam - bi - to Cre - di ch'io sia u - na Don - na da par - ti - to?

Pian, Pian,

cio ri - bam - bi - to Cre - di ch'io sia u - na Don - na da par - ti - to? Pian,

Pian,

pian ca.ra Ma.do - na Vo.le - u che ve di - ga U. na pa.ro. la sol da vù e mi? No
 pian ca.ra Ma.do - na Vo.le - u che ve di - ga U. na pa.ro. la sol da vù e mi? No
 pian ca.ra Ma.do - na Vo.le - u che ve di - ga U. na pa.ro. la sol da vù e mi?

chio no vo.glio no, S'io'l so? s'io'l so? Flo flo flo flo flo flo flo Mi.
 S'io'l so? s'io'l so? Flo flo flo flo flo flo flo Mi.
 chio no vo.glio no, S'io'l so? s'io'l so? Flo flo flo flo flo flo flo Mi.

ra che gar.bo Mi.ra che fu.sto Haurei ben gu - sto Flo flo flo flo flo flo flo flo flo O
 ra che gar.bo Mi.ra che fu.sto Haurei ben gu - sto Flo flo flo flo flo flo flo flo flo O
 Flo flo flo flo flo flo flo flo flo O
 ra che gar.bo Mi.ra che fu.sto Haurei ben gu - sto Flo flo flo flo flo flo flo flo flo O

po - ve-ro Pan - ta - lon, O po - ve-ro Pan - ta - lon, ah Donn' in -

po - ve-ro Pan - ta - lon, O po - ve-ro Pan - ta - lon, ah

po - ve-ro Pan - ta - lon, O po - ve-ro Pan - ta - lon, ah

po - ve-ro Pan - ta - lon, O po - ve-ro Pan - ta - lon, ah

po - ve-ro Pan - ta - lon, O po - ve-ro Pan - ta - lon, ah

ah Donn' in - gra - - ta Quan - do po ti vor - rà, quan -

gra - - - ta Quan - do po ti vor - rà,

ah Donn' in - gra - ta Quan - do po ti vor - rà, quan - do po

Donn' in - gra - - - ta Quan - do po ti vor - rà, quan -

Donn' in - gra - - - ta Quan - do po ti vor - rà, quan -

do po ti vor - rà mi no vor - rò, mi no vor - rò, mi no vor - rò.

quan - do po ti vor - rà mi no vor - rò, mi no vor - rò, no vor - rò.

ti vor - rà mi no vor - rò, mi no vor - rò, mi no vor - rò.

do po ti vor - rà mi no vor - rò, mi no vor - rò, mi no vor - rò.

do po ti vor - rà mi no vor - rò, mi no vor - rò, mi no vor - rò.

Scena II.
Lelio e Nisa.

Che vo - le - te voi dir a - ni - ma mi - a Col don di quel.....
Che vo - le - te voi dir a -
Che vo - le - te voi dir a - ni - ma mi - a Col don di quel Nar -
Che vo - le - te voi dir a - ni - ma mi - a

..... Nar - ci - so, a - ni - ma mi - a, col don di quel Nar - ci -
- ni - ma mi - a Col don di quel..... Nar - ci - so, col don di quel Nar - ci -
Che vo - le - te voi dir a - ni - ma mi - a,..... col don di
ci - so, col don di quel Nar - ci - so che vo - le - te voi dir
Col don di quel..... Nar - ci - so, col don di quel..... Nar - ci -

so, col don di quel Nar - ci - so Che morì tropp' a - man -
so, col don di quel Nar - ci - so Che morì tropp' a -
quel Nar - ci - so, col don di quel Nar - ci - so Che mo -
a - ni - ma mi - a col don di quel Nar - ci - so Che morì tropp'...
so, a - ni - ma mi - a col don di quel Nar - ci - so

d'il suo bel vi - so? che sol io son' A - man -
 man - - d'il suo bel vi - - so? che sol io son'.....
 rì tropp' a - man - - d'il suo bel vi - so?
 a - man d'il suo bel vi - - so? che sol
 Che morì tropp' a - man - d'il suo bel vi - so?

- - - - te Del mio (qual di - te voi) di - vin sem - bian - -
 A - man - - te Del mio (qual di - te voi) di - vin sem - bian - -
 Del mio (qual di - te voi) di - vin sem - bian - -
 io son A - man - te Del mio (qual di - te voi) di - vin sem - bian - -
 Del mio (qual di - te voi) di - vin sem - bian - -

te Ma non vi pun - g'il co - re Lessem - pio di quel fio - re
 te Ma non vi pun - - - g'il co - re Lessem - pio di quel fio - re Di Nar - ci -
 te co - re Lessem - pio di quel fio - re
 te Ma non vi pun - - - g'il co - re Lessem - pio di quel fio - re Di Nar - ci -
 te Di Nar - ci -

Di Nar ci - so la du - ra e cru - da sor - te? A -

so la du - ra, e cru - da sor - te, la du - ra e cru - da sor - te?

Di Nar ci - so la du - ra e cru - da sor - te? e cru - da sor -

so la du - ra, e cru - da sor - te, e cru - da sor -

so la du - ra, e cru - da sor - te, la du - ra e cru - da sor -

ma - tal - trui che l'a - mor pro - prio è mor - te, a - mat' al -

A - ma - tal - trui, a - mat' al - trui,

te? A - ma - tal - trui che l'a - mor pro - prio è mor -

te? A - ma - tal - trui che l'a - mor pro - prio è mor - te a - mat' al -

te? A - ma - tal - trui, a - mat' al - trui che l'a - mor pro - prio è

trui, che l'a - mor pro - prio è mor - te, a - mat' al - trui che

a - mat' al - trui che l'a - mor pro - prio è mor - te, a - mat'

- - - - - te, a - mat' al - trui che l'a - mor

trui, che l'a - mor pro - prio è mor - te,

mor - te, a - mat' al - trui che l'a - mor pro - prio è mor - te

l'a - mor pro - prio è mor - te, che l'a - mor pro - prio è mor -

al - trui che l'a - mor pro - prio, che l'a - mor pro - prio è mor -

proprio è mor - te, pro - prio è mor - te, che l'a - mor proprio è mor - te,

a - mat' al - trui che l'a - mor pro - prio è mor - te, che l'a - mor proprio è mor -

a - - mat' al - - trui che l'a - mor pro - prio è mor -

te, che l'a - mor pro - prio è mor - te.

te, che l'a - mor pro - prio è mor - te.

che l'a - mor pro - prio è mor - te.

te, che l'a - mor pro - prio è mor - te.

te, che l'a - mor pro - prio è mor - te.

Scena III.
 Gratiano. Pantalone.

Hor per ve - gnir à la con - fu - si - on Au

Hor per ve - gnir a la con - fu - si - on Au

Hor per ve - gnir à la con - fu - si - on Au

digh me.sier Piat.lon, ch'a vuoi la put.ta M'in.tin.zin? me bec.cau? mac.chia.po.

digh me.sier Piat.lon, ch'a vuoi la put.ta M'in.tin.zin? me bec.cau? mac.chia.po.

digh me.sier Piat.lon, ch'a vuoi la put.ta M'in.tin.zin? me bec.cau? mac.chia.po.

V'in.ten.do, v'in.ten.do, v'in.ten.do Cal.da.ron del di de mor.ti De.me la nau?

V'in.ten.do, v'in.ten.do Cal.da.ron del di de mor.ti De.me la nau?

V'in.ten.do, v'in.ten.do Cal.da.ron del di de mor.ti De.me la nau?

man la put.ta xe la vo.stra. De.sid.da ver? à me bur.

De.sid.da ver? à me bur.

man la put.ta xe la vo.stra. da se.no

De.sid.da ver? à me bur.

man la put.ta xe la vo.stra. da se.no

lad O la me fio - la cau - ra, cau - ra, o
 lad O la me fio - la cau - ra, cau - ra, o
 no af - fè da zen - til ho - mo O la me fio - la cau - ra, cau - ra, o
 lad da zen - til ho - mo O la me fio - la cau - ra, cau - ra, o
 no af - fè da zen - til ho - mo O la me fio - la cau - ra, cau - ra, o

fio - la frà le fio - la pri - ma fio - la Che sip - pa in
 fio - la frà le fio - la pri - ma fio - la Che sip - pa in
 fio - la frà le fio - la pri - ma fio - la Che sip - pa in
 fio - la frà le fio - la pri - ma fio - la Che sip - pa in
 fio - la frà le fio - la pri - ma fio - la Che sip - pa in

tut - ta, che sip - pa in tut - ta quant' la fio - la - ri -
 tut - ta, che sip - pa in tut - ta quant' la fio - la - ri -
 tut - ta, che sip - pa in tut - ta quant' la fio - la - ri -
 tut - ta, che sip - pa in tut - ta quant' la fio - la - ri -
 tut - ta, che sip - pa in tut - ta quant' la fio - la - ri -

a. Ch'an.de - vu fi - o - lan - do Ca - val d'Or - lan - do O gra - ma be -
 a. Ch'an.de - vu fi - o - lan - do Ca - val d'Or - lan - do O gra - ma be -
 a. Ch'an.de - vu fi - o - lan - do Ca - val d'Or - lan - do O gra - ma be -

stia Frà l'al - tre be - stie La ma - zor be - stia Ch'au - es - se mai la be - stia - la - ri - a? A
 stia Frà l'al - tre be - stie La ma - zor be - stia Ch'au - es - se mai la be - stia - la - ri - a? A
 stia Frà l'al - tre be - stie La ma - zor be - stia Ch'au - es - se mai la be - stia - la - ri - a?

vuoi mò dir che tant' al cu - lin - tient, al cu - lin - tient' Ch'ai - hò de sta fi -
 vuoi mò dir che tant' al cu - lin - tient, al cu - lin - tient' Ch'ai - hò de sta fi -
 vuoi mò dir che tant' al cu - lin - tient, al cu - lin - tient' Ch'ai - hò de sta fi -

o - la Ch'a vuoi ba - la - re, Ch'a vuoi can - ta - re, Ch'a vuoi sal -

o - la Ch'a vuoi ba - la - re, Ch'a vuoi can - ta - re, Ch'a vuoi sal -

o - la Ch'a vuoi ba - la - re, Ch'a vuoi can - ta - re, Ch'a vuoi sal -

o - la Ch'a vuoi ba - la - re, Ch'a vuoi can - ta - re, Ch'a vuoi sal -

o - la Ch'a vuoi ba - la - re, Ch'a vuoi can - ta - re, Ch'a vuoi sal -

ta - re à la vo - stra pre - sien - za

ta - re à la vo - stra pre - sien - za O via che mi ve

ta - re à la vo - stra pre - sien - za

O che Dot - tor o via che mi ve

O che Dot - tor o via che mi ve

Tan - ta - ra, tan - ta - ra, tan - ta - ra, tan - ta - ra, tan - ta - ra, tan - ta - ran

suo - no Tan - ta - ra, tan - ta - ra, tan - ta - ra, tan - ta - ra, tan - ta - ra, tan - ta - ran

suo - no Tan - ta - ra, tan - ta - ra, tan - ta - ra, tan - ta - ra, tan - ta - ra, tan - ta - ran

suo - no Tan - ta - ra, tan - ta - ra, tan - ta - ra, tan - ta - ra, tan - ta - ra, tan - ta - ran

suo - no Tan - ta - ra, tan - ta - ra, tan - ta - ra, tan - ta - ra, tan - ta - ra, tan - ta - ran

tà Dot - tor un pa - rè a pun - to un niov' Or - fe -

tà Dot - tor un pa - rè a pun - to un niov' Or - fe -

Dot - tor un pa - rè a pun - to un niov' Or - fe -

tà,

tà,

o Che se ti - ra - va dri - o, che se ti - ra -

o Che se ti - ra - va dri - o, che se ti -

o Che se ti - ra - va dri - o, che se ti - ra - va dri -

Che se ti - ra - va dri - o, che

Che se ti - ra - va dri - o,

va dri - o

ra - va, che se ti - ra - va dri -

o, che se ti - ra - va, ti - ra - va dri -

se ti - ra - va, che se ti - ra - va dri -

che se ti - ra - va dri - o

E be - stie, e pian - te pie - re Co - si la vo - stra scien -
 o Co - si la vo - stra scien -
 o E be - stie, e pian - te pie - re Co - si la vo - stra scien -
 o E be - stie, e pian - te pie - re Co - si la vo - stra scien -
 Co - si la vo - stra scien -

za ti - - rai put - ti ti - - rai put - ti Cui
 za ti - - rai put - ti Cui sas - si le - gnie tor - -
 za Cui sas - si le - gnie tor - - si
 za ti - - rai put - ti ti - -
 za ti -

sas - si le - gnie tor - - si, coi sas - si le - gnie tor - -
 si ti - - rai put - ti coi sas - si le - gnie tor - - si E in
 E in
 rai put - ti Cui sas - si le - gnie tor - -
 - rai put - ti Cui sas - si le - gnie tor - - si

si E in fin' i
 fin' i Can de bec - ca - ria E in fin' i
 fin' i Can de bec - ca - ria xe cor - - si
 si E in fin' i Can de bec - ca - ria xe cor -
 E in fin' i Can de bec - ca - ria xe cor -

Can de bec - ca - ria xe cor - - si, de bec - ca - ria xe cor - - si E la ve -
 Can de bec - ca - ria xe cor - si, E la ve - st'i
 E in fin' i Can de bec - ca - ria xe cor - - si E la ve -
 si E in fin' i Can de bec - ca - ria xe cor - - si E la ve -
 si E la ve -

st'i v'an - na - sa En - tre - mo dun - que in ca - - sa.
 v'an - na - - sa En - tre - mo dun - que in ca - - sa.
 st'i v'an - na - sa En - tre - mo dun - que in ca - - sa.
 st'i v'an - na - sa En - tre - - mo dun - que in ca - - sa.
 st'i v'an - na - sa En - tre - mo dun - que in ca - - sa.

ATTO II.

Scena I.

Lucio solo.

Mi - se - ro che fa - rò Lu - cio in - fe - li -

Mi - se - ro che fa - rò Lu - cio in - fe - li -

Mi - se - ro che fa - rò Lucio in - fe - li - ce

Mi - se - ro che..... fa - rò Lu - cio in - fe - li -

Mi - se - ro che fa - rò Lu - cio in - fe - li -

The first system of the musical score consists of six vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are arranged in a choir-like fashion, with five voices (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, Bass) and a Bass solo part. The lyrics are: "Mi - se - ro che fa - rò Lu - cio in - fe - li -". The piano accompaniment is in the lower register, providing harmonic support for the vocal lines.

ce S'o.gni mio ben m'è tol - to? Ah

- ce S'o - gni mio ben m'è tol - to? Ah

S'o.gni mio ben m'è tol - to? Ah

ce S'o.gni mio ben m'è tol - to?

ce S'o.gni mio ben m'è tol - to? Ah

The second system of the musical score continues the vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: "ce S'o.gni mio ben m'è tol - to? Ah". The vocal parts are arranged in a choir-like fashion, with five voices (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, Bass) and a Bass solo part. The piano accompaniment is in the lower register, providing harmonic support for the vocal lines.

fin - to Amor' e stol - to? Ah cru - del I - sa - bel - - -

fin - to Amor' e stol - to? Ah cru - del, ah cru - del I - - sa -

fin - to Amor' e stol - to? Ah cru - del

fin - to Amor' e stol - to? Ah cru - del I - sa - - bel - - -

la Che per no - vel - lo a - mo - re, che per no - vel - lo a -

bel - la Che per no - vel - lo a - mor, che per no - vel - lo a - mor, mi sei

Che per no - vel - lo a - mo - re, che per no - vel - lo a - mor, che

bel - la Che per no - vell' a - mor, che per no - vell' a - mor,

- - - la Che per no - vell' a - mor, che per no - vell' a -

mo - re, che per no - vel - lo a - mor mi sei ru - bel - -

ru - bel - - la? che per no - vel - lo a - mor mi sei ru - - bel -

per no - vell' a - mor..... mi sei ru - bel - la, mi sei..... ru - bel - la?

che per no - vell' a - mor mi sei ru - bel - -

mor, che per no - vell' a - mor mi sei ru - bel - -

la? Ma nel più al - pe - stre mon - - -

la? Ma nel più al - pe - - - stre mon - - -

Ma nel più al - pe - stre mon - - te Ma

la? Ma nel più al - pe - - - stre

la? Ma nel più al - pe - stre

te i vad' hor ho - ra

te i vad' hor ho - - ra Per - che ne l'ul - ti m'ho - ra Fia

nel più al - pe - stre monte i vad' hor ho - ra Per - che ne l'ul - ti m'ho - ra Fia

mon - te i vad' hor ho - ra Per - che ne l'ul - ti m'ho - ra Fia

mon - - - ti vad' hor ho - - ra Per - che ne l'ul - ti m'ho - ra Fia

Don - na cru - del

sta - tio il tuo de - si - - o Don - na cru - del col

sta - tio il tuo de - si - - o Don - na cru - del

sta - tio il tuo de - si - - o Don - na

sta - tio il tuo de - si - - o col pre - ci -

Don - na cru - del col pre - ci - pi - tio
 pre - ci - pi - tio mi - o, Don - na cru - del col pre - ci -
 Don - na cru - del col pre - ci - pi -
 cru - del col pre - ci - pi - tio
 pi - tio mi - o, Don - na cru - del

mi - o, col pre - ci - pi - tio mi - o.
 pi - tio mi - o, col pre - ci - pi - tio mi - o.
 - tio mi - o, col pre - ci - pi - tio mi - o.
 mi - o, col pre - ci - pi - tio, col pre - ci - pi - tio mi - o.
 col pre - ci - pi - tio mi - o.

Scena II.
 Capitan Cardone, e Zanni.

Vien' a qua Za - ni - co lin - do Por - que? por - que tu
 Vien' a qua Za - ni - co lin - do Porque? por - que tu
 Vien' a qua Za - ni - co lin - do Porque? por - que tu
 A dif - f'ul vir no poss
 A dif - f'ul vir no poss

no puedes? no puedes? no puedes? A vagh' i lò in Do - a - na oh uh oh uh oh uh Por a qua, por a la, por a

A vagh' i lò in Do - a - na oh uh oh uh oh uh

A vagh' i lò in Do - a - na oh uh oh uh oh uh

qua, por a la vel - la - co moz - zo qua, por a la vel - la - co moz - zo qua, por a la vel - la - co moz - zo Ah sa - gnur Ca - pa - tan Mai - dè

Ah sa - gnur Ca - pa - tan à no so mozz, Mai -

Ah sa - gnur Ca - pa - tan à no so mozz, Mai -

Che diabl' a - blas de mozz? Y digh' el que accom - pan' e' l so

Che diabl' a - blas de mozz? Y digh' el que accom - pan' e' l so

cha sù in - ter Che diabl' a - blas de mozz? Y digh' el que accom - pan' e' l so

dè cha sù in - ter

dè cha sù in - ter

se.gnor
se.gnor
se.gnor Mai si cha su - na la Cam pa - na, la cam.pa - na, la cam.pa -
Mai si, mai si cha su - na la Cam pa - na, la cam.pa - na, la cam.pa -
Mai si, mai si cha su - na la Cam - pa -

Bur - las con mi - go, bur - las con mi - go, bur - las con mi - go Y di.go e.
Bur.las con mi - go, bur - las con mi - go, bur - las con mi - go Y di.go e.scla -
na Bur - las con mi - go, bur - las con mi - go Y di.go e - scia - vo y
na
na

scla - - vo y sier - vo. Tambien, tam -
vo, Y di.go e.sclavo y sier - vo. Tambien, tam -
di - go e - sclavo y sier - vo. u'l ser - vi - dur Tambien, tam -
V'in.tend' per dis.cre.tiù u'l ser.vi - dur
V'in.tend' per dis.cre.tiù u'l ser.vi - dur

bien, tam.bien' a - go.ra entien - des Pic - ca pre - sto à la puer - ta d'I - sa - bel - la
 bien, tam.bien' a - go.ra entien - des Pic - ca pre - sto à la puer - ta d'I - sa - bel - la
 bien, tam.bien' a - go.ra entien - des Pic - ca pre - sto à la puer - ta d'I - sa - bel - la Cha.
 Cha.
 Cha.

Ah loc - co he - rir o bat - ter
 Ah loc - co he - rir o bat - ter
 m'a - pic - ca à la por - ta? qualch mer.lott o bat - ter
 m'a - pic - ca à la por - ta? qualch mer.lott
 m'a - pic - ca à la por - ta? qualch mer.lott

à la puer - ta
 à la puer - ta a batt', a batt' à sù pur in - tri -
 à la puer - ta
 a batt', a batt', a batt' à sù pur in - tri -
 a batt', a batt' à sù pur in - tri -

gat
 Con sto len - guaz ch'al par un Pa - pa - gal, Pa - pa -
 gat Con sto len - guaz ch'al par un Pa - pa - gal,
 gat Con sto len - guaz ch'al par un Pa - pa - gal

Ch'ab - las de Pa - pa - gai - o?
 Ch'ab - las de Pa - pa - gai - o?
 gal, Pa - pa - gal Ch'ab - las de Pa - pa - gai - o? A digh
 Pa - pa - gal A digh chi par -
 A digh chi

Io le chie - ro de - zir quat.tro pa - la - bras
 Io le chie - ro de - zir quat.tro pa - la - bras
 chi par - la in - chsi là in Por - tu - gal Io le chie - ro de - zir quat.tro pa - la - bras Sa -
 - la in - chsi là in Por - tu - gal Sa - gnur
 par - la in - chsi là in Por - tu - gal Sa - gnur

gnur ai ho pa - gu - ra de la schi - na No te - mas na - da Por. que con
 ai ho pa - gu - ra de la schi - na No te - mas na - da Por.
 ai ho pa - gu - ra de la schi - na

No te - mas na - da Por. que con

da Por. que con e - sta e - spa - da. Io che - ro so - lo de mat.
 e - sta e - spa - da. Io che - ro so - lo de mat. tar mill'
 Por. que con e - sta e - spa - da. Io che - ro so - lo
 que con e - sta e - spa - da. Io che - ro so - lo de mat. tar mill' hombres,
 Io che - ro

tar mill' hombres, io che - ro so - lo de mat. tar mill' hombres, io
 hombres, io che - ro so - lo de mat. tar mill' hombres,
 de mat. tar mill' hombres, de mat. tar mill' hombres, de mat. tar mill' hom - bres, de mat.
 de mat. tar mill' hombres, de mat. tar mill' hombres, de mat. tar mill' hombres,
 so - lo de mat. tar mill' hombres, de mat. tar mill' hombres, de mat.

che - ro so - lo de mat - tar mill'hom - bres O Sa - gnur Spa - da - gnuol la
 de mat - tar mill'hom bres de mat - tar mill'hom - bres O Sa - gnur Spa - da - gnuol la
 tar mill'hom bres, de mat - tar mill'hom - bres
 de mat - tar mill'hom - bres O Sa - gnur Spa - da - gnuol la
 tar mill'hom bres, de mat - tar mill'hom - bres

nos ven - tu - ra La por - ta s'au - re à fè, à fè che
 nos ven - tu - ra La por - ta s'au - r' à fè, à fè, à fè che
 Por - que, por - ce Za - ni - cos?
 nos ven - tu - ra Por - ce Za - ni - cos? La por - ta s'au - re à fè, à fè che
 Por - que, por - ce Za - ni - cos?

l'e I - sa - bel - la, che l'e I - sa - bel - la, che l'e I - sa - bel - la
 l'e I - sa - bel - la, che l'e I - sa - bel - la, che l'e I - sa - bel - la
 O bue - no
 l'e I - sa - bel - la, che l'e I - sa - bel - la, che l'e I - sa - bel - la O
 O bue - no

Vo - lif ol - ter da mi sa - gnur su vo -

bue - no, bue - no por mi vy - da

bue - no, bue - no por mi vy - da Vo - lif ol - ter da mi sa - gnur su vo -

bue - no, bue - no por mi vy - da Vo - lif ol - ter da mi sa - gnur su vo -

Na - da, na - da mi Za - ni - cos. Va con di - os, va con di - os, na - da, na - da mi Za -

ster Na - da, na - da mi Za - ni - cos. Va con di - os, va con di - os, na - da, na - da mi Za -

Na - da, na - da mi Za - ni - cos. Va con di - os, va con di - os, na - da, na - da mi Za -

ster Na - da, na - da mi Za - ni - cos. Va con di - os, va con di - os, na - da, na - da mi Za -

ster Na - da, na - da mi Za - ni - cos. Va con di - os, va con di - os, na - da, na - da mi Za -

ni - cos, Va con di - os, va con di - os, va con di - os, va con di - os.

ni - cos, Va con di - os, va con di - os, va con di - os, va con di - os.

ni - cos, Va con di - os, va con di - os, va con di - os, va con di - os.

ni - cos, Va con di - os, va con di - os, va con di - os, va con di - os.

ni - cos, Va con di - os, va con di - os, va con di - os, va con di - os.

Scena III. Capitan Cardone. Isabella.

Oh! ec.co il Ca.pi.ta.no Ec.co lo mio be.ne E la mia

Oh ec.co il Ca.pi.ta.no Ec.co lo mio be.ne E la mia

Oh, oh ec.co il Ca.pi.ta.no Ec.co lo mio be.ne E la mia

Oh, oh ec.co il Ca.pi.ta.no Ec.co lo mio be.ne E la mia

Oh, oh ec.co il Ca.pi.ta.no Ec.co lo mio be.ne E la mia

spe - - ne ba.cio.ni la ma.no, ba.cio ni la ma - no Bue.nos di - as my

spe - - ne ba.cio.ni la ma.no, ba.cio ni la ma - no Bue.nos di - as my

spe - - ne ba.cio.ni la ma.no, ba.cio ni la ma - no Bue.nos di - as my

spe - - ne ba.cio.ni la ma.no, ba.cio ni la ma - no Bue.nos di - as my

spe - - ne ba.cio.ni la ma.no, ba.cio ni la ma - no Bue.nos di - as my

se.gno - ra Che.ro ab.la - ros a - go.ra,a.go - ra I.sa - bel - la muy ga.la.

se.gno - ra Che.ro ab.la - ros a - go.ra,a.go - ra I.sa - bel - la muy ga.la.

se.gno - ra Che.ro ab.la - ros a - go.ra,a.go - ra I.sa - bel - la muy ga.la.

na Y gen - til tam - bien her - mo - sa, Y gen - til tam - bien her - mo -
na Y gen - til tam - bien her - mo - sa, Y gen - til tam - bien her - mo -
na Y gen - til tam - bien her - mo - sa, Y gen - til tam - bien her - mo -

A che far l'ap - pas - sio - na -
A che far l'ap - pas - sio - na -
sa
sa A che far l'ap - pas - sio - na -
sa

to O a - mant' in - gra - to S'un' al - tra Da - ma Va - do - ra ed a - ma Se
to O a - mant' in - gra - to S'un' al - tra Da - ma Va - do - ra ed a - ma Se
to O a - mant' in - gra - to S'un' al - tra Da - ma Va - do - ra ed a - ma Se

no - vo a - mo - re V'ha tol - to il co - re Ah ti - ran - no Ah

no - vo a - mo - re V'ha tol - to il co - re Ah ti - ran - no Ah cru -

no - vo a - mo - re V'ha tol - to il co - re Ah ti - ran - no Ah cru -

cru - de - le Che mi gio - va es - ser fe - de - le?

de - le Che mi gio - va es - ser fe - de - le?

de - le Che mi gio - va es - ser fe - de - le? Che cos' es e - sta? Ch'a -

de - le Che mi gio - va es - ser fe - de - le? Che cos' es e - sta? Ch'a - zeis.....

Che cos' es e - sta? Ch'a -

zeis se - gno - ra? Por vy - da vue - stra con quien ab - lais? Ah se - gno - ra che me ma -

..... se - gno - ra? Por vy - da vue - stra con quien ab - lais? Ah se - gno - ra che me ma -

zeis se - gno - ra? Por vy - da vue - stra con quien ab - lais? Ah se - gno - ra che me ma -

zeis se - gno - ra? Por vy - da vue - stra con quien ab - lais? Ah se - gno - ra che me ma -

tais Ah se - gno.ra che me ma - tais Mi - ra co.me s'in - fin - ge
 tais Ah se - gno.ra che me ma - tais Mi - ra co.me s'in - fin - ge
 tais Ah se - gno.ra che me ma - tais Mi - ra co.me s'in - fin - ge
 tais Ah se - gno.ra che me ma - tais
 tais Ah se - gno.ra che me ma - tais

E di ver - go - gna le guan - ce non tin - ge!
 E di ver - go - gna le guan - ce non tin - ge!
 E di ver - go - gna le guan - ce non tin - ge! Val - la me di - os
 Val - la me di - os
 Val - la me di - os

Da gen - til' hom.bres Chò - tra Da - ma no chie - ro sy no
 Da gen - til' hom.bres Chò - tra Da - ma no chie - ro sy no
 Da gen - til' hom.bres Chò - tra Da - ma no chie - ro sy no

Di - co co - si da scher - zo Per far pro - va di vo - i.

Di - co co - si da scher - zo Per far pro - va di vo - i. No ma -

vos. No ma -

vos. Per far pro - va di vo - i.

vos. No ma -

Piano accompaniment for the first system.

gais mas d'e - stas bur - las, Por - que poc' ha fal - ta - do Que no

gais mas d'e - stas bur - las, Por - que poc' ha fal - ta - do Que no soy

gais mas d'e - stas bur - las, Por - que poc' ha fal - ta - do Que no soy

Piano accompaniment for the second system.

soy de do - lor, que no soy de do - lor muer -

de do - lor, que no soy de do - lor muer -

de do - lor muer - to

Piano accompaniment for the third system.

Sa gl'ar - chi - bu - gi & à le Col.lu - bri - ne &
 to Sa gl'ar - chi - bu - gi & à le Col.lu - bri - ne & à le Col.lu - bri - ne
 to Sa gl'ar - chi - bu - gi & à le Col.lu - bri - ne et
 Sa gl'ar - chi - bu - gi & à le Col.lu - bri - ne &
 Sa gl'ar - chi - bu - gi & à le Col.lu - bri - ne &

à le Col.lu - bri - ne Set' u - so à far gran co - re, Per - che
 Set' u - so à far gran co - re, Per - che
 bri - ne Set' u - so à far gran co - re, Per - che
 à le Col.lu - bri - ne Per - che te -
 à le Col.lu - bri - ne Set' u - so à far gran co - re, Per - che

te - me - te poi scher - zi d'a mo - re? scher - zi d'a - mo - re?
 te - me - te poi scher - zi d'a -
 te - me - te poi scher - zi d'a - mo - re?
 me - te poi scher - zi d'a - mo - re?
 te - me - te poi scher - - - - - zi

scher.zi d'a - mo - re? A - mor non
 mo - re? scher.zi d'a.mo - re? Por.que to - do vinc' a - mor A - mor non
 scher.zi d'a.mo.re scher.zi d'a.mo - re? A - mor non
 scher.zi d'a.mo - re? Por.que to - do vinc' a - mor A - mor non
 d'a - mo - re? Por.que to - do vinc' a - mor

so ma voi ben mi vin - ce - sti, Quan.do vi fei si - gno - re Di que.sta vi - ta,
 so ma voi ben mi vin - ce - sti, Quan.do vi fei si - gno - re Di que.sta vi - ta,
 so ma voi ben mi vin - ce - sti, Quan.do vi fei si - gno - re Di que.sta vi - ta,
 so Quan.do vi fei si - gno - re

Di que - sto co - re.
 Di que - sto co - re.
 Di que - sto co - re. De - ci - me, my se - gno - ra Quen son'
 Di que - sto co - re. De - ci - me, my se - gno - ra Quen son'
 De - ci - me, my se - gno - ra Quen son'

Del Ca - pi - tan Car - don,
 Del Ca - pi - tan Car - don,
 e - stas Te - ti - glias? Del Ca - pi - tan Car - don, Y l'o - scios
 e - stas Te - ti - glias? Del Ca - pi - tan Car - don, Y l'o - scios
 e - stas Te - ti - glias? Y l'o - scios

del Ca - pi - tan Car - don.
 del Ca - pi - tan Car - don.
 y l'o - re - scias del Ca - pi - tan Car - don. Yl Ro - stro, y las Na -
 y l'o - re - scias del Ca - pi - tan Car - don. Yl Ro - stro, y las Na -
 y l'o - re - scias Yl Ro - stro, y las Na -

Del Ca - pi - tan Car - don
 Del Ca - pi - tan Car - don
 ri - cec? Del Ca - pi - tan Car - don La fruent' y la Ca - bez -
 ri - cec? Del Ca - pi - tan Car - don La fruent' y la Ca - bez -
 ri - cec? La fruent' y la Ca - bez -

Del Ca - pi - tan Car - don?

Del Ca - pi - tan Car - don?

za? Del Ca - pi - tan Car - don? Y la Ca - be - glia - du - ra?

za? Del Ca - pi - tan Car - don? Y la Ca - be - glia - du - ra?

za? Y la Ca - be - glia - du - ra?

Del Ca - pi - tan Car - don. Del

Del Ca - pi - tan Car - don. Del

Del Ca - pi - tan Car - don. Los dien - tes, y los la - bios? Del

Del Ca - pi - tan Car - don. Los dien - tes, y los la - bios? Del

Los dien - tes, y los la - bios?

Ca - pi - tan Car - don? Del Ca - pi - tan

Ca - pi - tan Car - don? Del Ca - pi - tan Car - don Del Ca - pi - tan

Ca - pi - tan Car - don? Del Ca - pi - tan

Ca - pi - tan Car - don? La vy - da e'l Co - raz - zon? Del Ca - pi - tan

La vy - da e'l Co - raz - zon?

Car. don. O muy con. tien - to O muy tam. bien' a -

Car. don. O muy con. tien - to O muy tam. bien' a -

Car. don. O muy con. tien - to O muy tam. bien' a -

Car. don. O muy con. tien - to O muy tam. bien' a -

O muy con. tien - to O muy tam. bien' a -

ma - do Y de my Da - ma Y de my Da - ma

ma - do Y de my Da - ma Y de my Da - ma

ma - do Y de my Da - ma Y de my Da - ma

ma - do Y de my Da - ma Y de my Da - ma

ma - do Y de my Da - ma Y de my Da - ma

muy a. ven. tu - ra - do, muy a. ven. tu - ra - do, muy a. ven. tu - ra - do.

muy a. ven. tu - ra - do, muy a. ven. tu - ra - do, muy a. ven. tu - ra - do.

a. ven. tu - ra - do, a. ven. tu - ra - do, a. ven. tu - ra - do.

muy a. ven. tu - ra - do, muy a. ven. tu - ra - do, muy a. ven. tu - ra - do.

muy a. ven. tu - ra - do, muy a. ven. tu - ra - do, muy a. ven. tu - ra - do.

Scena IV.
Isabella sola.

Ec - - co che più non re - sta Spe - ran -
Ec - - co che più non re - sta Spe - ran -
Ec - - co che più non re - sta Spe - ran -
Ec - - co che più non re - sta Spe - ran - za, che raf -
Ec - - co che più non re - sta Spe - ran -

- za, che raf - fre - - n'il mio mo - ri - re.
za, che raf - fre - - n'il mio mo - ri - re.
- - za, che raf - fre - n'il mio mo - ri - re.
fre - ni, che raf - fre - n'il mio mo - ri - re.
- za, che raf - fre - - n'il mio mo - ri - re.

Ah ah Lu - cio, Lu - cio, ec - co che l'alm' hor ho - ra
Ah ah Lu - cio, Lu - cio, ec - co che l'alm' hor ho - ra
Ah ah Lu - cio, Lu - cio, ec - co che l'alm' hor ho - ra
Ah ec - co che l'alm' hor ho - ra Sta
Ah ah Lu - cio, Lu - cio, ec - co che l'alm' hor ho - ra Sta

E te se_guir per.che dov' ho.
 Sta per vo - lar - - sen fuo - ra, E te se_guir per.che dov' ho.
 Sta per vo - lar - - sen fuo - ra, E te se_guir per.che dov' ho.
 per vo - lar - - sen fuo - ra, E te se_guir per.che dov' ho.
 per vo - lar - - sen fuo - ra,

- ra se - i Sciol - to da tut - te qua - li - ta - ti hu - ma - ne Chia - ro ve -
 - ra se - i Sciol - to da tut - te qua - li - ta - ti hu - ma - ne Chia - ro ve -
 - ra se - i Sciol - to da tut - te qua - li - ta - ti hu - ma - ne Chia - ro ve -
 - ra se - i Sciol - to da tut - te qua - li - ta - ti hu - ma - ne Chia - ro ve -
 Sciol - to da tut - te qua - li - ta - ti hu - ma - ne Chia - ro ve -

drai ch'io vis - si à te fe - de - le, E tu fo - sti, e tu fo -
 drai ch'io vis - si à te fe - de - le, E tu fo - sti cru -
 drai ch'io vis - si à te fe - de - le, E tu fo - sti cru -
 drai ch'io vis - si à te fe - de - le, E tu fo -
 drai ch'io vis - si à te fe - de - le, E tu fo - sti cru -

sti cru - de - le,
 de - - le,
 de - - le,
 sti cru - de - le,
 de - - le,

Al cre - der trop - po al mo - rir,
 Al cre - der trop - po al mo - rir,
 Al cre - der trop - po al mo - rir,
 Al cre - der trop - po al mo - rir,
 Al cre - der trop - po al mo - rir,

Detailed description: The first system of music features six staves. The top two are vocal staves in treble clef, with lyrics 'sti cru - de - le,' and 'de - - le,'. Below them are four piano staves. The first two piano staves are in bass clef, with lyrics 'de - - le,' and 'Al cre - der trop - po al mo - rir, al mo - rir, al mo - rir,'. The bottom two piano staves are in bass clef, with lyrics 'sti cru - de - le, al cre - der trop - po al mo - rir,' and 'de - - le, al cre - der trop - po al mo - rir,'. The piano accompaniment consists of arpeggiated chords and moving lines in both hands.

al mo - rir, al mo -
 rir, al mo - rir al cre - der trop - po al mo - rir,
 rir, al mo - rir poc' ac - cor - - to, al cre - der tropp' al mo - rir,
 al mo - rir, al mo - rir po - co ac - cor - - to al mo -
 al mo - rir, poc' ac - cor - - to al mo -

Detailed description: The second system continues with six staves. The vocal parts have lyrics 'al mo - rir, al mo - rir, al cre - der trop - po al mo - rir,' and 'al mo - rir, al mo - rir poc' ac - cor - - to, al cre - der tropp' al mo - rir,'. The piano accompaniment includes lyrics 'al mo - rir, al mo - rir po - co ac - cor - - to al mo - rir,' and 'al mo - rir, poc' ac - cor - - to al mo - rir,'. The piano part features a mix of arpeggiated chords and block chords.

rir, al mo - rir, al mo - rir poc' ac - cor - - to. M'an - ci :
 al mo - rir, al mo - rir poc' ac - cor - - to. M'an -
 al mo - rir, al mo - rir poc' ac - cor - - to. M'an -
 - - - - rir, al mo - rir poc' ac - cor - - to.
 rir, al mo - rir poc' ac - cor - - to. M'an -

Detailed description: The third system concludes with six staves. The vocal parts have lyrics 'rir, al mo - rir, al mo - rir poc' ac - cor - - to. M'an - ci :', 'al mo - rir, al mo - rir poc' ac - cor - - to. M'an -', 'al mo - rir, al mo - rir poc' ac - cor - - to. M'an -', and 'rir, al mo - rir poc' ac - cor - - to.'. The piano accompaniment includes lyrics 'rir, al mo - rir, al mo - rir poc' ac - cor - - to.' and 'rir, al mo - rir poc' ac - cor - - to. M'an -'. The piano part continues with arpeggiated figures and sustained chords.

- d'hor que - sto fer - ro C'ho.mai la mort' i sen -
 - ci - d'hor que - sto fer - ro C'ho.mai la mort' i sen -
 - ci - d'hor que - sto fer - ro C'ho.mai la mort' i sen -
 C'ho.mai la mort' i sen -
 ci - d'hor que - sto fer - ro C'ho.mai la mort' i sen -

- to Mi sy dun - que pie - tos' o Ma - dr'an - ti - -
 - to Mi sy dun - que pie - tos' o Ma - dr'an - ti - -
 - to Mi sy dun - que pie - tos' o Ma.dr'an - ti - -
 - to o Ma - dr'an - ti - -
 - to Mi sy dun - que pie - tos' o Ma - dr'an - ti - -

ca da
 ca da lung'h af - fan - ni,
 ca La men - te mia da lung'h af - fan - ni hor scio.
 ca La men - te mia da lung'h af - fan - ni hor scio.
 ca La men - te mia da lung'h af - fan - ni hor

lungh' af - fan - ni, da lungh' af - fan - ni,
 da lungh' af - fan - ni da lungh' af - fan - ni,
 - - gli, da lungh' af - fan - ni da lungh' af - fan -
 - - gli, da lungh' af - fan - ni da lungh' af - fan -
 scio - - gli, hor scio - - gli, da lungh'

da lungh' af - fan - n' hor scio - gli E' l
 da lungh' af - fan - n' hor scio - gli E' l
 ni, da lungh' af - fan - n' hor scio - gli E' l
 - n' hor scio - gli da lungh' af - fan - ni E' l cal -
 af - fan - n' hor scio - gli E' l

cal - - do san - gue, e la trist' alm' ac - co - gli,
 cal - - do san - gue, e la trist' alm' ac - co - gli, e la trist' alm' ac -
 cal - - do san - - gue, e la trist' al ma, e
 - do san - - gue, e la trist' alm' ac - co - -
 cal - - do san - gue, e la trist'

ac - co - gli e la trist' alm' ac - co - gli.

co - gli, e la trist' alm' ac - co - gli.

la trist' alm' ac - co - gli, e la trist' alm' ac - co - gli.....

gli, e la trist' alm' ac - co - gli.

alm' ac - co - gli, e la trist' alm' ac - co - gli.

Scena V.
Frulla. Isabella.

Ah I - sa - bel - la che fa - i? Ah nò per - che, Ah

Ah I - sa - bel - la che fa - i? Ah nò per - che,

Ah I - sa - bel - la che fa - i? Ah nò per - che,

Deh la - scia - mi mo - ri -

Deh la - scia - mi mo - ri -

nò, ah nò per - che tuc - ci - di? Deh la - scia - mi mo - ri - re.

Ah nò per - che tuc - ci - di?

Ah nò per - che tuc - ci - di?

re. fa - rò si L'ar - me mi - ni - stre fien de la mia
 re. fa - rò si L'ar - me mi - ni - stre fien de la mia
 Nò fa - rai, fa - rò si De - pon giù l'ar - mi l'ar - me mi - ni - stre fien de la mia
 Nò fa - rai, De - pon giù l'ar - mi
 Nò fa - rai, De - pon giù l'ar - mi

mor - te. E co - me stann' in - sie - me
 mor - te. E co - me stann' in - sie - me
 mor - te. E Lu - cio fia mi - ni - stro di tua vi - ta. E
 E Lu - cio fia mi - ni - stro di tua vi - ta.
 E Lu - cio fia mi - ni - stro di tua vi - ta.

mor - - t'e vi - - ta?
 mor - - t'e, mor - t'e vi - - ta?
 co - me stann' in - sie - me mor - t'e vi - - ta? Nò stann' in - sie - me no ma
 Nò stann' in - sie - me no
 Nò stann' in - sie - me no

vi-ta, e vi - ta, ma vi-ta e vi - - - ta, Go-den-do viv' il tuo
 ma vi-ta e vi - ta, ma vi-ta e vi - ta, Go-den-do viv' il
 ma vi-ta e vi - ta, ma vi-ta e vi - ta, Go-den-do viv'..... il

Che? Lu-cio vi - ve
 Che? Lu-cio vi - ve
 bra-ma - - to Lu - cio. Che? Lu-cio vi - ve, Vi - ve, vi - -
 tuo bra-ma - - to Lu - cio. Vi - ve, hor sta sù lie -
 tuo bra-ma - - to Lu - cio. Vi - ve, hor sta sù

ve, hor sta sù lie - ta, sù lie - ta, vi - ve, hor sta sù lie -
 ta, vi - - - ve, hor sta sù lie - ta, vi - - - ve,
 lie - ta, vi - - - ve, vi - - - ve, hor sta sù lie - ta, hor sta sù

E co - me? non è mor - to? non è mor -
 E co - me? non è mor -
 ta, hor sta sù lie - ta, non è mor - to?
 hor sta sù lie - ta,
 lie - ta,

to? Di - me.lo, di - me.lo, di - me.lo ca - ro Frul - la!
 to? Di - me.lo, di - me.lo, di - me.lo ca - ro Frul - la!
 Di - me.lo, di - me.lo, di - me.lo ca - ro Frul - la! E ve -
 (Tenor zu wenig Pausen angezeigt)
 E ve - ro

ro che vo - lea pre - ci - pi - tar - si, e ve - ro che vo -
 che vo - lea pre - ci - pi - tar - si che vo - lea pre - ci - pi - tar - si, che vo -
 È ve - ro che vo - lea pre - ci - pi - tar - si,

lea preci-pi-tar-si Ma cer-ti pa-storel-li, ma cer-ti pa-storel-li Che-ra-no
 lea preci-pi-tar-si Ma cer-ti pa-storel-li, ma cer-ti pa-storel-li
 è ve-ro Ma cer-ti pa-storel-li, ma cer-ti pa-storel-li Che-ra-no

qui-ni, che-ra-no qui-n'in-tor-no U-di-ti i suoi gra-
 Che-ra-no qui-n'in-tor-no U-di-ti i suoi..... gra-vos'.....
 qui-ni in-tor-no U-di-ti i suoi gra-vos'.....

vos' al-ti la-men-ti Fur
 al-ti la-men-ti Fur si prest'
 al-ti la-men-ti Fur si

si prest' al soccor - so Che non se - gui l'ef - fet - to Del fol - le, del
 al soc - cor - - so Che non se - gui l'ef - fet - to Del fol - le, del fol - le
 prest' al soccor - - so Che non se - gui l'ef - fet - to Del fol - le, del fol - le

fol - le suo de - si - o. O me fe - li - ce I.sa.bel - la! Poi che viv'
 suo de - si - o. O me fe - li - ce I.sa.bel - la! Poi che viv'
 suo..... de - si - o. O me fe - li - ce I.sa.bel - la! Poi che viv'

il mio be - ne Anch'io viu - rom - mi, e fi - a lie - tis - si -
 il mio be - ne Anch'io viu - rom - mi, e fi - a lie - tis - si.ma per
 il mio be - ne Anch'io viu - rom - mi, e fi - a e
 il mio be - ne Anch'io viu - rom - mi, e fi - a lie.tis - si.ma per lui, lie -
 il mio be - ne Anch'io viu - rom - mi, e fi - a lie.tis - si.ma per lui,

ma per lui la vi - ta mi - - a, la vi - ta mi - - a, e fi - -
 lui la vi - ta mi - - a, la vi - ta mi - - a, lie - tis - si - ma per
 fi - - a lie - tis - si - ma per lui, lie - tis - si - ma la
 tis - si - ma per lui, lie - tis - si - ma per lui la vi - ta mi - a, la vi - ta
 e fi - - a lie - tis - si - ma per lui

a, lie - tis - si - ma per lui, lie - tis - si - ma per lui la vi - ta mi -
 lui la vi - ta mi - a, lie - tis - si - ma per lui la vi - ta mi - -
 vi - - ta mi - - a, lie - tis - si - ma..... per lui la vi - ta
 mi - a, la vi - ta mi - a, e fi - - a la vi - ta mi - a,
 la vi - ta mi - a, e fi - - a

- - a, la vi - ta mi - - a.
 a, lie - tis - si - ma per lui la vi - - ta mi - a.
 mi - - a.
 lie - tis - si - ma, lie - tis - si - ma per lui la vi - ta mi - - a.
 lie - tis - si - ma per lui la vi - ta mi - - a.
 (a) (fehlt)