

Contratto

Il
Giuda Maccabeo

93-15

Coro 1.

Largo 2. *p.* 1.

Duol ah duol afflitti figli avanzi
 di Giuda schiavo duol con gran vigor, ah duol afflitti figli avanzi di Giuda schiavo duol con
 gran vigor Duol Duol — la speme di libertà ce dè l'Eroe
 l'amico il Padre più non è più non è Duol con gran vi-
 gor con gran vigor il Padre più non è l'ardente speme
 libertà ce dè l'ardente speme cedè l'E-roe il Padre
 l'Eroe più non è Duol con gran vigor ah duol afflitti
 figli duol con gran vigor vigor con gran vigor gran — — vigor

Vuol con gran vigor l'Eroe il Padre Vuol l'Eroe più non è il
 Padre più non è il Padre più non è Vuol il Padre più non
 è.

Coro II.

Larghetto 12/8 4.
 Perché Sion la = men = tasi
 con labbro che piange e pianto che parla con
 labbro che piange e pianto che parla perché Sion la men =
 = tasi con labbro che piange che piange con pianto che
 parla con labbro che piange che piange con labbro che piange

con labbro che piange e pianto che parla perche lion lamen = ta =

si con labbro che piange con labbro che piange che piange con labbro che piange

Adagio

e pianto pianto che parla.

Coro III.

Larghetto 8. 3. 4

Padre al cui

gran po = ter la terra il Mar la Terra il

Mar si prostra e il Ciel i cuor di Giuda Tua cu =

ra in difen = siva lega a duna

e dacci Duce qual piu val se non per vincer per salvar — — e

Dacci Duce qual più val se non per vincere salvar per sal-
var se non per vincer non per vincer per salvar e
Dacci Duce qual più val qual più val più val
e Dacci Duce qual più val qual più val qual più val
e Dacci Duce qual più val se non per vincer per salvar se non per
vincer se non per vincer se non per vincer e Dacci Duce qual più
val se non per vincer per salvar se non per vincer per sal-
var.

Segue Coro IV.

Coro IV.

Allegro 3/4 $\frac{3}{4}$

Veniam veniam veniam in lieto

Tren in lieto Tren veniam veniam in lieto Tren Giuda Giuda

Giuda $\frac{2}{4}$ del tu = o Scettro al fren — — — al Tren

veniam veniam veniam in lieto Tren ve-

niam in lieto Tren in lieto Tren in lieto Tren Giuda Giuda

del tuo Giuda del tu = o Scettro al fren Giuda ve-niam

Giuda del tuo Scettro al fren.

Coro V.

Allegro ||  *Andiam andiam andiam* *Giuda ha in orror catene al*
piè d'ostil rigor andiam andiam *Giuda ha in orror catene al piè d'ostil ri=*
gor d'ostil rigor Giuda ha in orror catene al piè d'ostil rigor an=
diam andiam Giuda ha in orror catene al piè d'ostil rigor andiam
Giuda ha in orror catene al piè d'ostil rigor d'ostil o=stil - rigor an=
diam andiam Giuda ha in orror catene al piè d'ostil d'ostil rigor Giuda ha in or=
ror Giuda ha in orror catene al piè d'ostil rigor. || 

Coro VI.

Allegro 14. $\#$ $\frac{3}{8}$

Sdegnando il periglio sul Campo n'andrem sul
Campo n'andrem sdegnando il pe- riglio sul Campo n'andrem sul Campo n'an-
drem sul Campo n'andrem sdegnando sul Campo n'andrem
che il tuo braccio o Jehovah l'uom possa ve der tuo braccio o Jehovah l'uom
posa ve der sdegnando il periglio sul Campo n'an-
drem sul Campo n'andrem si n'andrem sdegnando il periglio sde-
gnando il periglio sul Campo n'andrem sdegnando sul Campo n'andrem
sdegnando sul Campo n'andrem che il tuo braccio o Je hovah l'uom possa ve-

9

der tuo braccio o Je hovah l'uom possa veder che il tuo braccio o Je hovah
l'uom possa veder che il tuo braccio o Je hovah l'uom possa veder.

16.

Coro VII.

Tempo giusto

Senti Si-gnor Signor senti Signor
a Te si vien — Signor a te si vien — senti
Senti Signor a te si vien Senti Senti
Senti Senti Senti Senti Signor a Te Signor fisci di
vincer o da eroi cader fisci — di vencer o da eroi ca =
Der di vencer di vencer fisci di vencer o da Ero = = =

i da Eroicader da Eroicader cader fisi di vincer fisi
 - di vincer o da Eroicader senti senti signor a te si
 vien signor a te si vien senti senti signor a te si
 vien fisi di vincer o da Eroicader cader fisi di vincer o da E=
 roicader da Eroicader fisi di vincer o da Eroicader fisi di vincer fisi di
 vincer o da Eroicader fisi di vincer, da da Eroica=
 der fisi di vincer o da Eroicader fisi di vincer
 di vincer di vincer di vincer di vincer o da Ero = i cader
 senti signor a te signor a te si vien fisi di vincer o da E=



Parte Seconda

Coro I.

Allegro Moderato 16. 2.

Cadde il Nemico

ca = de il Tus cadde il Nemico si cade il Tus o Signor

cadde il Nemico cadde il Nemico si ca = de il Tus, si cade il Tus o Signor

ove il fier Giu = da por = ta il suo - va - lor il suo valor

ove il fier Giu = da porta por = = = = = ta il suo va =

lor cadde il Nemico ove il fier Giu da fier il fier - - -

- - valor cadde il Nemico cadde il Nemico cadde

cadde cadde il Nemico cadde cadde il Ne-mico
 ove il fier Giu-da por-ta il suo valor il suo valor —
 — — — va lor ove il fier Giuda il fier Giuda porta porta
 porta il suo valor cadde cadde cadde il Nemico si
 cade il tuo signor si cade il tuo signor ove il fier Giuda porta il suo valor ove il fier
 Giuda porta il suo va-lor.

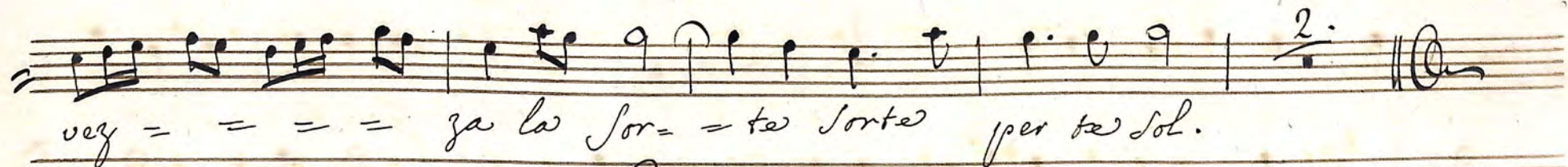
Coro II.

Andante 58. 3/4
 Pronte l'arpe pronte l'arpe
 Sion or fa-stosa an-drà pronte l'arpe pronte

l'arpe pronte l'arpe sul = te = rà e = sul = te = rà pronte l'arpe e =
 sul te = rà e = sul te = rà $\frac{e}{3}$ = sul te = rà — — — — —
 — — — — — Sion or fa = sto = sa an drà fastosa an =
 drà fa = sto sa = — — or fas = tosa an drà pronte
 l'arpe pronte l'arpe pronte l'arpe e sul = te = rà pronte
 = te l'arpe pronte l'arpe pronte l'arpe pronte
 l'ar = pe e sul = te = rà Sion or - fas to sa an drà
 Sion or - fas = tosa an drà — pronte l'arpe e sul te = rà
 pronte l'arpe pronte l'arpe e sul te = rà

- lion or fas = to = sa an drà — — or fas to sa an drà
 12. — pronto L'arpe e sul = te = rà — pronto L'arpe e sul = te rà
 Coro III.

Allegro $\text{H} \# \# =$
 Salve Salve giu = dea fausto suol giu dea fausto suol Sal =
 vez = = = = za la sorte per te sol Salve Salve giu =
 dea giudea fausto suol Salvez = = = = za la sorte per te sol
 Salve Salve giu dea fausto suol giu dea fausto suol Salve Salve Salve giu =
 dea fausto suol giu = dea fausto suol Salvez = = za la sorte per te sol
 Salve Salve giu = dea fausto suol fausto suol fausto suol Sal =



Coro IV.

Largo 3/4

fier ah miser miser Israel miser Israel

dee ca der da lie = te gioje da

liete gioje in duol tristo, e fier miser Israel miser Israel

dee cader da lie = te gio - je in duol tri = = sto e fier

miser Israel dee ca = der da liete gioje in duol tristo e fier da

liete gioje in duol tristo, e fier — miser Israel ah

miser Israel dee ca der

Nota

da liete gioje da liete gioje in duol tri- fto e
 fier dee ca der. da liete gioje in duol tri- fto duol tri-
 = sto, e fier.

Coro V.

Allegro 63. 3/8
 Sen- tiam Sen- tiam Sen- tiam sen-
 tiam con gioja, e orror chiamar con gioja, e orror chiamar e
 ti se guiam e ti se guiam e ti se guiam al
 campo ca derem ca derem pel la fè
 Re ligion liber- tà ca- diam e ti se guiam e

ti se guiam e ti se guiam sentiam sen- tiam con 2
giòr, e orror chiamar e ti se guiam e ti se guiam al campo
cade- rem pel la fe Re ligion e liber tà ca di am
pel la fe Re ligion e liber- tà ca di am.

Coro Ultimo.

Andante
Non mai non mai ci prostre rem non mai non mai ci prostre rem ascolto
vil Sapo Del Suol ascolto vil Sapo Del Suol non mai non mai ci prostre =
rem non mai non mai ci prostre rem ascolto vil Sapo Del Suol ascolto vil Sapo Del
Suol non mai non mai ci prostre rem non mai non mai ci prostre rem ascolto vil Sapo =

10 Del Suol del Suol ci prostrerem ascolto vil Sapo
 Sapo del Suol non mai non mai ci prostrerem ascolto vil Sapo del
 Suol ascolto vil Sapo del Suol non mai non mai ci prostrerem non
 mai ci prostrerem non mai non mai ci prostrerem ascolto vil non mai non mai ci prostre
 rem non mai non mai ci prostrerem ascolto vil Sapo del Suol ascolto vil Sapo del
 Suol *Tempo giusto* ve neriam Dio e Dio sol e Dio sol ve-
 neriam Dio, e Dio sol e Dio sol veneriam Dio e Dio
 sol ve- neriam Dio, e Dio sol ve- ne - - - - -
 = = riam Dio, e Dio sol vene- riam Dio sol vene = = = =

= = = = viam Dni Sol veneriam Dni vene = = =
 = = = = viam Dni Sol veneriam Dni, e Dni Sol e Dni
 Sol e Dni Sol vene = = = = viam Dni e Dni
 Sol veneriam Dni vene = = = = viam Dni e Dni
 Sol vene = = = = viam Dni Di = o Sol.

Fine.