567886

Trois

QUATUORS

pour

deux Violons, Alto et Violoncelle,

composés & dediés à Monsieur

Ignace Steinmetz

Conseiller impérial et royal

au Tribunal des Etats de la basse Autriche

par

PIERRE HAENSEL.

Oeuvre 14.

N.o 2829. *Prix f. 3, 30 xr.*

A Offenbach ℳ, chez J. André.

2. 72

Violoncello.

Quartetto. 1.

Allegro.

p cres: f

p pf cres: f

p cres: f

p p mf

p cres:

f p f p cres: f

f p f p f p f

ff pf

p f

fz p fz p fz p f f

f f f f

p pp cres:

f cres:

2809.

Violoncello.

Minuetto
Allegretto.

Trio.

pdol.

M.D.C.
2829.

Violoncello.

Tema con Variazione.

Andante

p pp cres: p vf

Var: 1.

pizz: 1 2 1 2

Var: 2.

arco. dol: fz vf p cres: vf p fz vf

Var: 3.

vf p vf

Var: 4.

2 1 1 p vf f

p p cres: p pf

p cres: f

cres: p cres:

f 4 ff pp p

Violoncello.

Rondo
Allegro.

Maggiore.

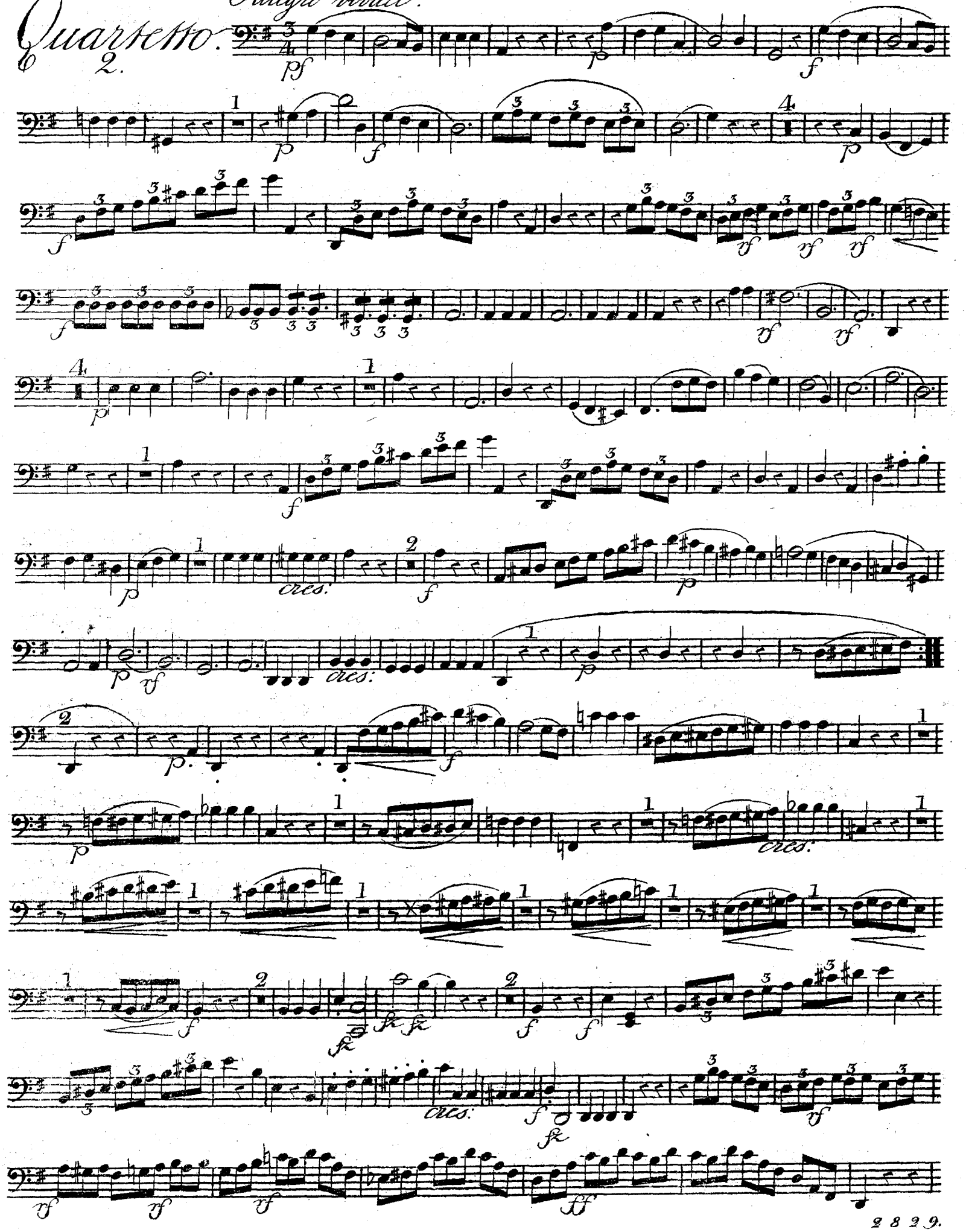
Minore.

6. 4

Violoncello.

Quartetto. 2.

Allegro vivace.



Violoncello.

Adagio.

mezzo voce

dol.

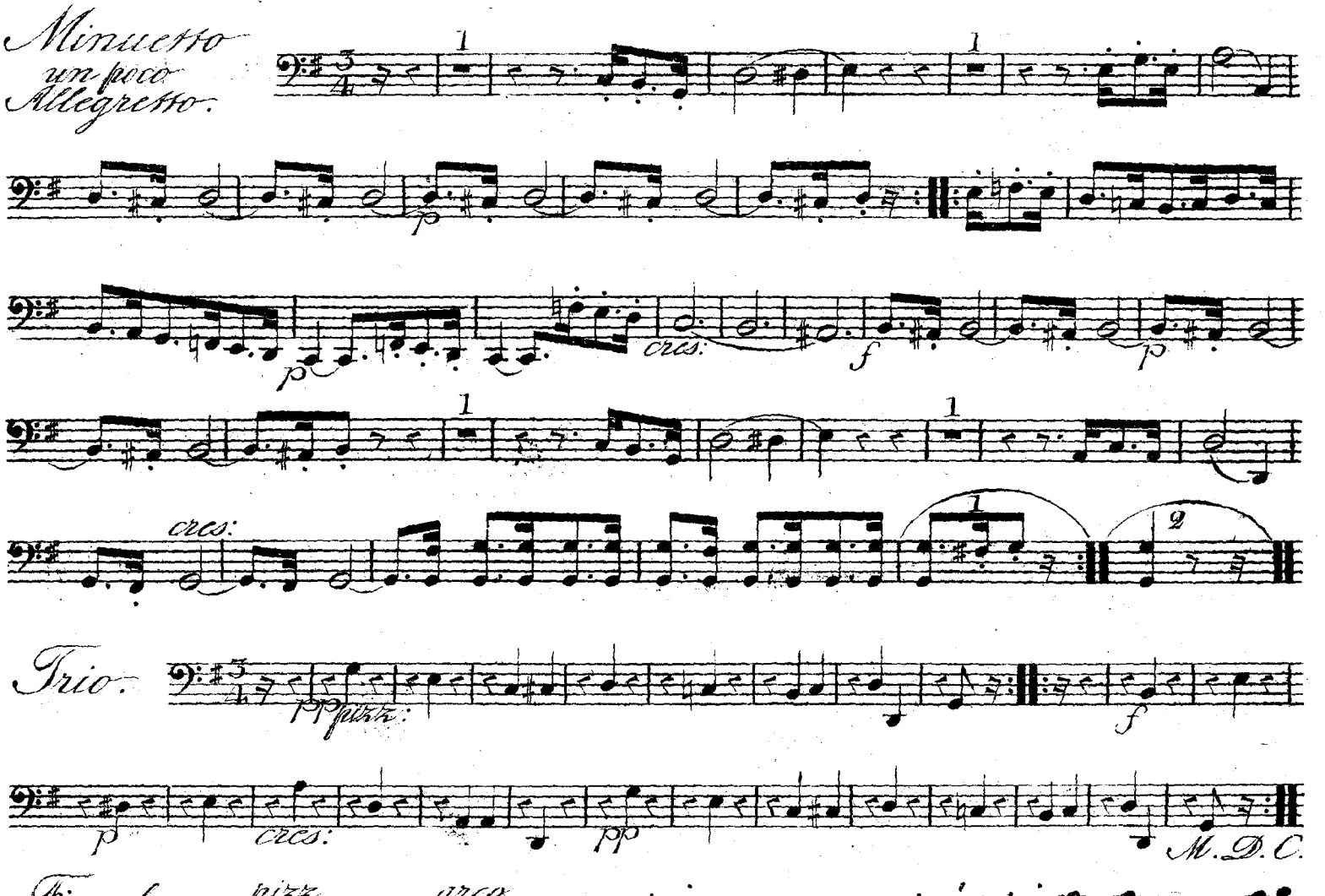
cres.

morendo.

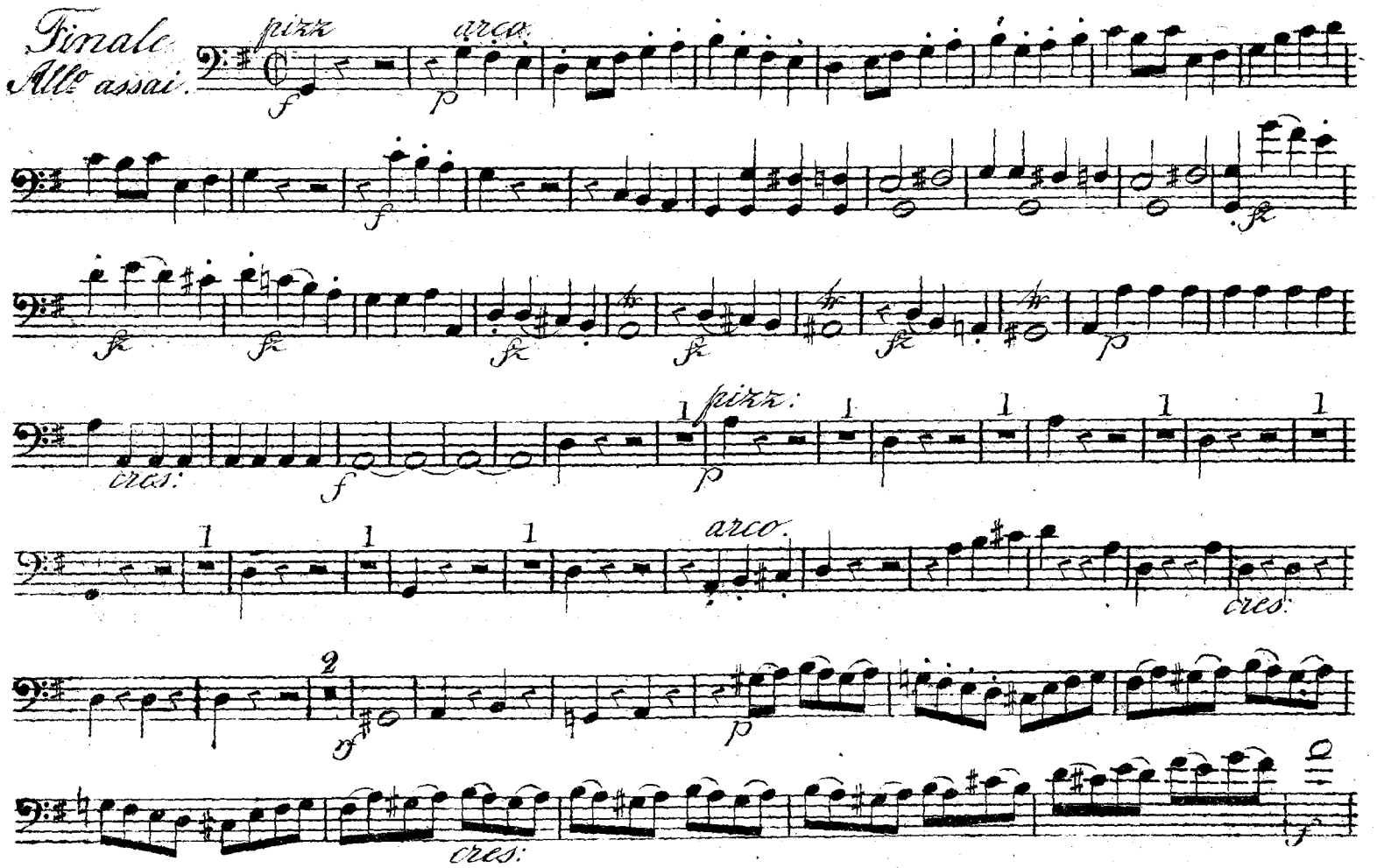
8. 48

Violoncello.

Minuetto un poco Allegretto.



Finale Allo assai.



Violoncello.

fz fz f ff

1 pizz. 1 fz p

1 2 3 4 5 6 7 8 9 arco.

2 cres: f

1 sf p cres:

5 fz fz

fz p cres: f 1 pizz. 1 p

1 1 1 1 1 1 arco.

cres: 2 sf p

cres:

f sf p f 1 fz fz

f ff pizz:

Quartetto.

3.

Allegro moderato.

pf p pp f p f f p p f p 3 p f f cres. f p f 2 2 p cres. f p f fz fz fz cres. f f p p f

Violoncello.

Sempre piano e legato.

Andantino.

con Sordini

Violoncello.

Minuetto.

Moderato.

m.v.

p

cres.

sf pf sf

Trio.

p

rf rf

dol.

M. D. C.

cres. p rf rf cres.

Allegretto.

8

p

pizz.

cres.

arco.

fz p

1

f f cres. pf

4

1

8

cres. pp

cres.

cres.

Violoncello.

cres.

Presto.

cres.