

Le Mirliton Op. VIII/1

Basso continuo

M. Corrette (1705-1795)

[1.] Allegro

9

19

30

39

49

60

75

83

95

104

123

133

144

154

164

174

[2.] Andante

4

11

15

20

[3.] Allegro

11

23

51

63

77

89

100

108

120

129