

E vu fiumi chie déu tributo al Mari

Seconda parte

Antonio Molino

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

5

Canto E vu fiu - mi chie dèu tri-bu-to al ma - ri, Pia - ve, La - de-

Alto E vu fiu - mi chie dèu tri-bu-to al ma - ri, Pia - ve, La - de-

Tenore E vu fiu - mi chie dèu tri-bu-to al ma - ri, Pia - ve, La - de-

Quinto E vu fiu - mi chie dèu tri-bu-to al ma - ri, Pia - ve, La - de-

Basso E vu fiu - mi chie dèu tri-bu-to al ma - ri, Pia - ve, La - de-

10

se, Po, Sil, Bren-ta et O - - gio, Ve-gnì, Ve-gnì cha tut - ti can - ti a

se, Po, Sil, Bren-ta et O - - gio, Ve - gnì Ve - gnì cha tut - ti can -

se, Po, Sil, Bren-ta et O - - gio, Ve - gnì Ve-gnì cha tut - ti can - - ti a

se, Po, Sil, Bren-ta et O - gio, Ve - gnì Ve-gnì cha tut - ti can - - ti a la-gri -

se, Po, Sil, Bren-ta et O - gio, Ve - gnì Ve - gnì cha tut-ti can - - ti a

15

la - gri - ma - ri, La__ mor - te d'A-dri-an, del chal me__ do -

ti a la - gri - ma - - ri, La__ mor - te d'A-dri - an, del chal__

la - - gri - ma - ri, La__ mor - te d'A-dri-an, del chal me do - gio,

ma - - ri, La__ mor - te d'A-dri - an, del chal me do -

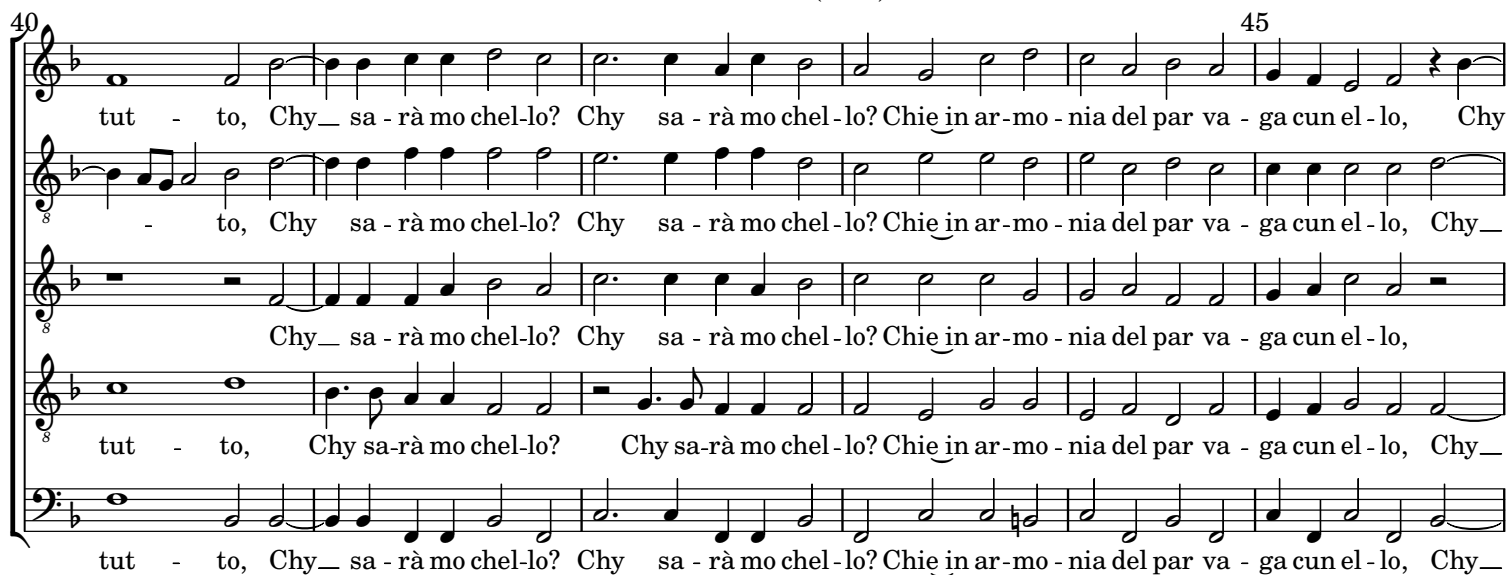
la - gri - ma - - ri, La__ mor - te d'A-dri-an, del chal me do -

gio,
me do - gio, Chie no'l po - rà mie ver - si plio lu - stra -
del chal me do - gio, Chie no'l po - rà mie ver - si plio lu - stra - ri, lu -
gio, del chal me do - gio, Chie no'l po - rà mie ver - si plio lu - stra -
gio, del chal me do - gio, Chie no'l po - rà mie ver - si plio lu - stra -

O me - gà -
ri, Cu'l dul - ce can - to chie rum-pe o-gni sco-gio. O me - gà -
stra - ri, Cu'l dul - ce can - to chie rum-pe o-gni sco-gio. O me - gà -
ri, Cu'l dul - ce can - to chie rum-pe o-gni sco - gio. O me - gà -
ri, Cu'l dul - ce can - to chie rum-pe o-gni sco-gio.

las, cor - do - gio del mun-do tut - to, O me - gà - las, cor - do - gio del mun-do
las, cor - do - gio del mun-do tut - to, O me - gà - las, cor - do - gio del mun-do tut -
las, cor - do - gio del mun-do tut - to,
las, cor - do - gio del mun-do tut - to, O me - gà - las, cor - do - gio del mun-do
O me - gà - las, cor - do - gio del mun-do

40 45



tut - to, Chy_ sa - rà mo chel-lo? Chy sa - rà mo chel-lo? Chie in ar-mo - nia del par va - ga cun el - lo, Chy_

- to, Chy sa - rà mo chel-lo? Chy sa - rà mo chel-lo? Chie in ar-mo - nia del par va - ga cun el - lo, Chy_

Chy_ sa - rà mo chel-lo? Chy sa - rà mo chel-lo? Chie in ar-mo - nia del par va - ga cun el - lo,

tut - to, Chy sa-rà mo chel-lo? Chy sa-rà mo chel-lo? Chie in ar-mo - nia del par va - ga cun el - lo, Chy_

tut - to, Chy_ sa - rà mo chel-lo? Chy sa - rà mo chel-lo? Chie in ar-mo - nia del par va - ga cun el - lo, Chy_

50



- sa - rà mo chel-lo? Chy_ sa - rà mo chel - lo? Chie in ar-mo - nia del par va - ga cun el - lo.

- sa - rà mo chel-lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar-mo - nia del par va - ga cun el - lo.

Chy sa-rà mo chel-lo? Chy sa-rà mo chel - lo? Chie in ar-mo - nia del par va - ga cun el - lo.

- sa - rà mo chel-lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar-mo - nia del par va - ga cun el - lo.

- sa - rà mo chel-lo? Chy sa - rà mo chel - lo? Chie in ar-mo - nia del par va - ga cun el - lo.

E vu fiumi chie dèu tributo al mari,
 Piave, Ladese, Po, Sil, Brenta et Ogio,
 Vegni, Vegni cha tutti canti a lagrimari,
 La morte d'Adrian, del chal me dogio,
 Chie no'l porà mie versi plio lustrari
 Cu'l dulce canto chie rumpre ogni scogio.
 O megàlas, cordogio del mundo tutto,
 Chy sarà mo chello?
 Chie in armonia del par vaga cun ello.