

Sonaten

(Opus)

für 2 Violinen und Violine und Viola ad libitum

mit beziffertem Bass

von

G. J. Händel.

Mit ausgesetzter Clavierbegleitung und Vortragszeichen herausgegeben

von

Emil Krause.

Nº 1 in A Pr. M. 3. Nº 2 in D Pr. M. 3. Nº 3 in E moll Pr. M. 4. Nº 4 in G moll Pr. M. 4.
Nº 5 in G Pr. M. 4. Nº 6 in F Pr. M. 4. Nº 7 in B Pr. M. 4.

Eigentum der Verlagssfirma
für alle Länder.

Den Verträgen gemäß geschützt.
Alle Rechte vorbehalten.



Lith. C. Rühle, Leipzig.

Druck C. Rühle, Leipzig.

Für Russland: P. Neldner in Riga.

Bitte die Rückseite dieses Werkes zu beachten.

Musikalische Hausfreunde.

Leichte Trios
für Pianoforte, Violine und Violoncello

Band I. 18 Trios, bearbeitet von Herm. Necke. Preis 3 Mark.

1. Ungarischer Tanz.
2. Spinn, spinn! Schwedisches Volkslied.
3. Gerdes, F., Wiegenlied.
4. Tschaukowsky, P., Chant sans paroles.
5. Händel, G. F., Largo.
6. Tersteegen, G., Ich bete an die Macht der Liebe. Alt-Russisches Kirchenlied.

7. Mozart, W. A., O Isis und Osiris aus der Oper: „Die Zauberflöte“.
8. Musiol, Rob., Ueber's Jahr. Lied.
9. Heymann, A., Ja du bist mein. Lied.
10. Schubert, Fr., Ständchen.
11. Mendelssohn, F., Ich wollt', meine Lieb' ergösse sich.
12. Kreutzer, C., Das ist der Tag des Herrn.

13. Schubert, Fr., Am Meer. Lied.
14. Rubinstein, A., Melodie.
15. Norma. — Lucia. — Lucrecia Borgia.
16. Zauberflöte. — Figaro. — Nachtlager.
17. Postillon. — Zampa. — Weisses Dame.
18. Kusslan u. Ludmilla. — Das Leben für den Czar. Halka.

Band II. 18 Trios, bearbeitet von Herm. Necke. Preis 3 Mark.

1. Kreutzer, C., Abendchor aus der Oper: „Das Nachtlager in Granada“.
2. Mendelssohn, F., Gruss. Lied.
3. Polnisches Lied.
4. Spohr, L., Barcarole.
5. Boccherini, L., Menuet célèbre.
6. Tschaukowsky, P., Barcarole.

7. Mozart, W. A., Wiegenlied.
8. Loewe, C., Die Uhr. Ballade.
9. Wir treten zum Beten. Altniederländ. Volkslied.
10. Haydn, J., Sérénade (a. d. Streichquartett op. 17).
11. Mendelssohn, F., O Thäler weit o Höhen! Lied.
12. Händel, G. F., Lass mich mit Thränen mein Los beklagen. Rinaldo-Arie.

13. Scholtz, Herm., Albumblatt I.
14. Sandmännchen. Volkslied.
15. Calif von Bagdad. — Joseph. — Der Wasserträger.
16. Czar u. Zimmermann. — Waffenschmied. — Undi.
17. Die lustigen Weiber. — Sommernachtstraum. Athalia.
18. Freischütz. — Preciosa. — Oberon.

Band III. 27 Trios, bearbeitet von Herm. Necke. Preis 3 Mark.

1. Eilenberg, Richard, Die Heuzelmännchen. Charakteristisches Tonstück.
2. Blon, Frz. v., Liebesgeflüster. Tonstück.
3. Matthey, J. H., Sphären-Musik.
4. Adam, A., Weihnachts-Cantate.
5. Schumann, Rob., Träumerei.
6. Richards, Brinley, Marie. Nocturne.
7. Mendelssohn, F., op. 61, No. 4. Hochzeitsmarsch aus dem Sommernachtstraum.
8. Sousa, J. P., Washington Post-Marsch.

9. Ketterer, E., Défilé-Marche.
10. Mendelssohn, F., Lied ohne Worte.
11. Gluck, Chr. v., Gavotte. (Aus Iphigenie in Aulis.)
12. Mendelssohn, F., Lied ohne Worte.
13. Weidt, H., Wie schön bist du! Lied.
14. Kinkel, J., Bitter's Abschied. Lied.
15. Curschmann, Fr., An Rose. Lied.
16. Liebe, L., Mein Heimatsthal. Lied.
17. Stark, L., 's Würtle „Du“. Schwäbisches Volkslied.
18. Ach Elslein! Altd deutsches Volkslied.

19. Dürner, J., Heimliche Liebe. Lied.
20. Choral: „Wer nur den lieben Gott lässt walten“.
21. Choral: „Nun danket alle Gott“.
22. Choral: „Lobe den Herren, den mächtigen König“.
23. Choral: „Dir, dir, Jehova, will ich singen“.
24. Choral: „Was Gott thut das ist wohlgethan“.
25. Choral: „Liebster Jesus, wir sind hier“.
26. Choral: „Wachet auf, ruft uns die Stimme“.
27. Choral: „Ach, was soll ich Sünder machen“.

Band IV. 29 Trios, bearbeitet von Herm. Necke. Preis 3 Mark.

1. Blon, Frz. v., Blumengeflüster. Charakterstück.
2. Kjerulf, H., Berühmtes Wiegenlied.
3. Oesten, Th., Alpenlieder.
4. Mendelssohn, F., Lied ohne Worte. (Frühlingslied.)
5. Mendelssohn, F., Lied ohne Worte.
6. Schumann, Rob., Abendlied.
7. Schumann, Rob., Soldatenmarsch.
8. Schuster, W., Abendständchen.
9. Richards, Brinley, Der Vöglein Abendlied.
10. Mendelssohn, F., op. 74. Kriegsmarsch der Priester.

11. Sousa, John Ph., The High School Cadets. Marsch.
12. Gavotte de Louis XIII.
13. Schubert, Fr., op. 94. Moments musicaux No. 3 As dur.
14. Liebe, L., Auf Wiedersehn! Lied.
15. Baumgartner, W., Noch sind die Tage der Rosen. Lied.
16. Marschner, H., Trennung. Lied.
17. Phyllis und die Mutter. Altd deutsches Volkslied.
18. Mücke, Franz, Gott grüsse dich! Lied.
19. Choral: „Harre meine Seele, harre des Herrn!“

20. Choral: „Alle Menschen müssen sterben“.
21. Choral: „Wunderbarer König“.
22. Choral: „Der Ambrosianische Lobgesang“.
23. Choral: „Eins ist not“.
24. Choral: „Nun ruhen alle Wälder“.
25. Choral: „Jesus meine Zuversicht“.
26. Choral: „Wie schön leuchtet der Morgenstern“.
27. Choral: „Eine feste Burg ist unser Gott“.
28. Choral: „Allein Gott in der Höh' sei Ehr“.
29. Choral: „Ach bleib mit deiner Gnade“.

Eigentum des Verlegers für alle Länder. — Den Verträgen gemäss geschützt.

Carl Rühle's Musik-Verlag in Leipzig.

Für Russland bei P. Neldner in Riga.