

# "Gaa kun Glands at vinde." „Willst du Glanz gewinnen.“

Thomas Moore.

Op.26.Nº1.

72. Andante con moto.

Piano. *p* *cresc.* *p*

Gaa kun Glands at vin - de,  
Naar du i det Fjer - ne  
Willst du Glanz ge - win - nen  
Wenn du in der Fer - ne

men paa Æ - rens Tin - de glem, o glem blot  
ser din Ynd - lings Stjer - ne, taenk da, taenk da  
auf der Eh - re Zin - nen, dann, o dann rer -  
schaust nach mei - nem Ster - ne, denk, o denk dann

ik - ke mig! Naar din Ros du hø - rer,  
og paa mig! Taenk, hvor klart den brand - te  
giss mich nicht! Wenn das Lob dir tö - net,  
auch an mich! Den - ke an sein Pran - gen

*cresc.* *p* *dolce*

Hjer - tet dy - best rö - - rer, o, da, o da  
 naar vi hje - mad vend - - te, tænk, o tank, o  
 man dein Wir - ken krö - - net, dann, o dann, ver - -  
 wenn wir heim - ge - gan - - gen, denk, o denk, o

*cresc.* *piu p* *p dolce*

tænk paa mig! Lad kun ny - e Ven - - ner  
 tænk paa mig! Men naar Som - ren svin - - der,  
 giss mich nicht! Lass dir von den neu - - en  
 denk an mich! Doch kam Herb - stes To - - sen,

bæ - re dig paa Hæn - - der; be - dre Glæ - - de  
 naar med ble - ge Kin - - der du dens Ro - - ser  
 Freun - den Blu - men streu - - en, mö - ge dich er - -  
 schwand des Sommers Ko - - sen sind ver - - blüht die

*cresc.*

sen - - der maa - - ske Skjæb - - - - - nen  
 fin - - der, för saa - - - - - ljæ - - - - - re  
 freu - - en hel - - len Schick - - - - - sals  
 Ro - - sen, die ent - - - - - zück - - - - - ten

dig. Men naar du er næ - - rest,  
 dig. Tænk paa den, der bandt dem,  
 Licht. Wenn im Le - bens - spie - le  
 dich. O. dann denk' der Stun - den,

*dim. cresc.*

*mf* hvad der er dig kjæ - - rest, *p* glem da ik - ke  
 naar du smuk - kest fandt dem, o da tænk paa  
 du dich glaubst am Zie - - le, dann ver-giss mich  
 wo ich sie ge - wun - - den, o. dann denk' an

*mf p*

mig, glem da ik - - ke mig!  
 mig, o da tænk paa mig!  
 nicht, dann ver-giss mich nicht!  
 mich, o. dann denk' an nicht!

*p*

*cresc. dim.*

Ed. \*

# Vagtskudet. Der Wachtschuss.

Thomas Moore.

Op. 26. N<sup>o</sup> 2

Allegretto.

Sang.

73.

Piano.

*P*

O lus-ker du den Sol-nedgang, hin sid-ste Af-ten-stund, hvor-  
Med dig i Tan-ker mangen gang en sil-dig Af-ten-stund jeg  
*Weisst noch, wie einst die Son-ne sacht, ver-sank ins stil-le Meer, ein*  
*Mit dir hör'ich in düstrer Nacht, zu wil-der Wö-gen Sang, wenn*

(bocca chiusa)

dan det fjer-ne Vagtskud klang hen - o - ver mørk-blaa Sund? Bum! — I  
hö - rer end det VaegtskudsKlang hen - o - ver stormfuldt Sund. Bum! — Mens  
*Wächt-schuss durch die stil-le Nacht, von fer-ne klang da - her. Bum! — Tief*  
*dumpf im Sturm der Don-nerkracht, noch oft des Schusses Klang, Bum! — Und*

Ho-ri-zon-tens Rand vi hör-te Ly-den end, ind - til bag Dy - bets  
Ly-dens To - ne - fald paa kru-set Vand dör hen, med Graad fra Ver-dens  
*an den Himmels-rand der hel-le Klanger - schallt, bis hin - ter fern ver-*  
*wenn der lau-te Schall im Win-de sanft ver - halt, dann wünsch ich, dass die*

skjul-te Land den syntes at dö hen, den syntes at dö hen.  
Jam-mer-dal jeg önsker dö som den, jeg önsker dö som den.  
*borg-nem Land er langsam ganz ver-hallt, er langsam ganz ver-hallt.*  
*Schmerzen all, der Tod so en-de bald, der Tod so en-de bald.*

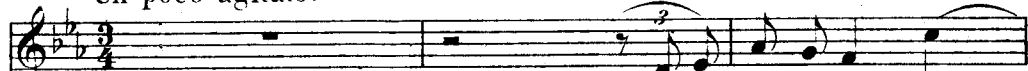
„Om jeg elske vil dig.“  
 „Ob ich lieben dich will.“

Thomas Moore.

Op.26.Nº 3.

Un poco agitato.

Sång:



Om jeg el - ske vil dig?  
 Vil jeg bort-fly fra dig?  
 Ob ich lie - ben will dich?  
 Will ich flie - hen von dir?

74.

Piano.



Ja! ved Stjernens Ø - e hist, som i Taa - - rer til dig  
 Nej! för Stjernen his - set brast, Löf - - tet, som jeg  
 Ja! beim Ster - nen - au - ge klar, das in Thrä - - nen auf dich  
 Nein! bei je - nes Ster - nes Licht, was ich schwur, ich werde es

sku - er ned saa vist! Skjönt mørknet lidt af Taa - rer  
 gav dig, skal som den staa fast! I Nat - - tens Slut - dens  
 schauet so wunder - - bar! Ver - - dunkelt nur von Thrä - nen  
 e - wig bre - chen nicht! Im Lauf der Nacht bleicht

mit er tro - fast hver en Stund,  
 Lys gaar ud og mit, og mit i  
 strahlt, dir treu mein Au - - gen - licht, mein  
 sei - - ne Pracht, auch mein's, auch mein's im

*p*

hver en Stund, og el - ske dig, det vil jeg,  
 Dö - - - dens Blund, men bort - fly, Elskte, fra dig,  
 Au - - - gen - licht, und lie - ben will ich dich, ja  
 To - - - de bricht, doch flie - hen dich. Ge - lieb - te,

*cresc.* *accel.*

el - ske dig, det vil jeg, el - ske dig, el - ske dig!  
 bort - fly Elskte, fra dig, bort - fly, bort - fly?  
 lie - ben will ich dich, ja lie - ben dich, lie - ben dich,  
 flie - hendich, Ge - lieb - te. flie - hendich, flie - hen dich.

*accel.*

*cresc.*

*f* *p* *poco rit.*

Ja til, ja til Dö - - - dens Blund!  
 Nej, o nej, i Dö - - - den kun!  
 ja! bis es im To - - - de bricht!  
 nein, nur wenn's im To - - - de bricht!

*a tempo*

*p* *dim. e ritard.*

*a tempo* *dim.* *pp*