

**A T Y S,**  
**TRAGÉDIE-LYRIQUE,**  
**EN TROIS ACTES,**  
**REPRÉSENTÉE,**  
**POUR LA PREMIÈRE FOIS,**  
**PAR L'ACADÉMIE-ROYALE**  
**DE MUSIQUE,**  
Le Mardi 22 Février 1780.

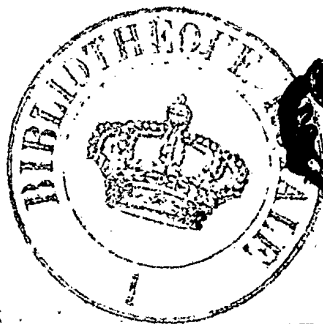
---

---

PRIX XXX SOLS.

---

---



*AUX DEPENS DE L'ACADEMIE.*

De l'Imprimerie de P. DE LORMEL, Imprimeur de ladite Académie,  
rue du Foin Saint-Jacques, à l'Image Sainte Genevieve.

*On trouvera des Exemplaires du Poëme à la Salle de l'Opéra.*

---

---

M. DCC. LXXX.

AVEC APPROBATION ET PRIVILEGE DU ROI.



Le Poëme est de Q U I N A U L T.

La Musique est de M. P I C C I N I.



# ATYS

## TRAGÉDIE LYRIQUE

*EN TROIS ACTES*

*Représentée pour la première fois  
par l'Académie Nationale de Musique  
Le Mardi 22. Fevrier 1780.*



MISE EN MUSIQUE

PAR

PICCINI.

Prix 30<sup>f</sup>.

A PARIS

*Chez Des-Lauriers  
M<sup>d</sup> de Papier rue S<sup>t</sup>Honoré.*

# CATALOGUE

## de Musique

Du fond de Des Lauriers, N<sup>o</sup>. de papier, rue de la Harpe, à PARIS.

| GRANDS OPERAS.                                 |     | SUITTE   |     |
|--|-----|--|-----|
| PARTITIONS                                     |     | OPERAS COMIQUES.                                   |     |
| <i>De Gluck.</i>                               |     |  |     |
| <i>Armide</i> .....                            | 30. | <i>L'Amoureux de 15 ans</i> ... id.....            | 24. |
| <i>Alceste</i> .....                           | 30. | <i>Les Tartes</i> .....                            | 18. |
| <i>Iphigénie en Aulide</i> .....               | 30. | <i>Le faux Lord</i> ..... de Piccini.....          | 24. |
| <i>Iphigénie en Tauride</i> .....              | 30. | <i>Felix ou l'Enfant trouvé</i> , de Monsigny..... | 24. |
| <i>Orphée &amp; Euridice</i> .....             | 30. | <i>Les Tartes</i> .....                            | 12. |
| <i>Echo &amp; Narcisse</i> .....               | 30. | <i>La Belle Arsène et parties</i> .....            | 36. |
| <i>Cithère assiégée</i> .....                  | 30. | <i>Rose &amp; Colas</i> .....                      | 18. |
| <i>L'Arbre enchanté</i> .....                  | 18. | <i>Le Roi &amp; le fermier</i> .....               | 18. |
| <i>De Piccini.</i>                             |     | <i>Le Déserteur</i> ..... id.....                  | 24. |
| <i>Olympe</i> .....                            | 30. | <i>Les Tartes</i> .....                            | 12. |
| <i>Didon</i> .....                             | 30. | <i>La Melomanie</i> ..... de Champen.....          | 18. |
| <i>Roland</i> .....                            | 36. | <i>Les Dettés</i> ..... id.....                    | 18. |
| <i>Tartes séparées</i> .....                   | 18. | <i>Les Tartes</i> .....                            | 12. |
| <i>Iphigénie en Tauride</i> .....              | 30. | <i>Célestine</i> ..... de Bains.....               | 18. |
| <i>Diane &amp; Endimion</i> .....              | 30. | <i>La fausse Paysanne</i> ... de Propiac.....      | 24. |
| <i>L'Enlope</i> .....                          | 30. | <i>Les Tartes</i> .....                            | 15. |
| <i>Les Danaïdes</i> ... de Salieri.....        | 30. | <i>Les 3 Déeses rivales</i> ... id.....            | 18. |
| <i>Alexandre aux Indes</i> , de Méreaux.....   | 30. | <i>Les Tartes</i> .....                            | 15. |
| <i>Médil &amp; Lycoris</i> , de Desormery..... | 24. | <i>M'heureux Dépôt</i> ... de Chapelle.....        | 15. |
| <i>Cibul &amp; Delie</i> ... de Beaumetil..... | 18. | <i>Les Tartes</i> .....                            | 9.  |
| OPERAS COMIQUES.                               |     | <i>La Vieillesse d'Annette</i> ... id.....         | 18. |
| PARTITIONS.                                    |     | <i>Les Tartes</i> .....                            | 9.  |
| <i>Les trois Fermiers</i> , de Drexler.....    | 24. | <i>La Vicillesse d'Annette</i> ... id.....         | 18. |
| <i>Les Tartes</i> .....                        | 15. | <i>Les Tartes</i> .....                            | 9.  |
| <i>Blaise &amp; Babet</i> id.....              | 24. | <i>Les deux Aubans</i> ... de Blois.....           | 15. |
| <i>Les Tartes</i> .....                        | 15. | <i>Les Rigours du Cloître</i> , de Berton.....     | 18. |
| <i>Ultras &amp; Justine</i> id.....            | 24. | <i>Les Tartes</i> .....                            | 12. |
| <i>Les Tartes</i> .....                        | 15. | <i>Le nouveau d'Issas</i> ... id.....              | 18. |
| <i>Lurette &amp; Lucie</i> id.....             | 18. | <i>Les Tartes</i> .....                            | 9.  |
| <i>Les Tartes</i> .....                        | 12. | <i>Blanche &amp; Vermelle</i> ... de Rigel.....    | 15. |
| <i>Le droit du Seigneur</i> , de Martini.....  | 24. | <i>Le Savetier &amp; le financier</i> , id.....    | 15. |
| <i>Les Tartes</i> .....                        | 15. | <i>Les Tartes</i> ..... de Silvain.....            | 12. |
|  |     | <i>Les Troqueurs</i> ... de Dauvergne.....         | 12. |
|  |     | <i>Le Vieux Château</i> ... de Della Maria.....    | 30. |
|  |     | <i>Le Brisonnier</i> ... de Della Maria.....       | 30. |
|  |     | <i>Montano et Stephanie</i> ... de Berton.....     | 30. |
|  |     | <i>Les Tartes</i> .....                            | 24. |
|  |     | <i>Le Dêtre partition, et Tartes</i> .....         | 42. |