

108041

QUINTET.

2nd Violin.

Eugène Goossens, Op. 23.

Molto moderato e pesante.

sul G
f *affrett.* *poco più moto* *ff* *string.* *V*



Più mosso.

A Subito Allegro.

fff *dim.* *Piano*



1st Viol. *mf*



mf *cresc.* *ff*



Solo

p *mp* *cresc.* **B**



f *f*



dim. *mf* *mf* **C**



mf *cresc.* *ff* **D**



cresc. *più ff* *dim.* *mp*



2nd Violin.

Piano *p*

cresc. poco a poco

E Solo

mf espr. cresc. *cresc.* *sub. mp* *mf* *f*

dim. *sub. mf* *cresc.* *f*

mf *mp* *cresc.*

poco f *cresc.*

ff *dim.* *f* *sub. mf*

sul G

H Poco meno.

p

Tempo I.

p *poco a poco cresc.*

2nd Violin.

mf

f

I *sub. p* *cresc.* *espress.*

poco f *f cresc.* *f* *cresc.*

ff *dim.* *mf* *accel.* *f cresc.*

mf

L *Piano* *mf* *Viola*

Piano *rall.*

M *Meno mosso.* *Piano* *rall.* *N Andante tranquillo.* *mp* *mf*

con sord. *espress.*

p *pp*

2nd Violin.

0 2 1

mf *mf* *p*

P

mf *f* *molto cresc.*

p *p* *cresc.*

Q **R** 12 *Piano* **Poco più mosso.**

f

S *senza sord.* *f pesante*

ff **sul G**

ff

T *mf* *mf* *dim.*

U *mf* *f*

Piano *ff*

V *cresc.* **W** *mp* *rall. 10* *con sord.*

sul D

2nd Violin.

X con sord. **Y** **Z** **Aa** **Bb** **Cc** **Dd** **Ee**

p *pp dim.* *mf* *mf* *f* *mf* *f* *mp* *f* *f* *mf* *ff* *dim.* *p* *f*

Allegro giocoso. senza sord. pizz. arco

1 2 3 4 2 1 2 3 4 1 1 2 3 1 2

2nd Violin.

Ff

mp *cresc.* *f* *mf* *dim.*

Gg *mf* *f*

Hh *mf* *mf*

sub.p *f* **sul G** *Piano* *dim.* *rall.* *p* *mp*

Ii Molto meno mosso. *mp*

cresc. *f* *ff*

Grandioso. *fff* *affret.* *molto string.* *rall.* *f* *mf* *fff*