

2nd Quatuor
Cello

DOUBLE QUATUOR

1

Louis Spohr.

I

Allegro, vivace.

André 3. vivace.

pp

dim.

pizz.

cres-cen-do.

f

arco

pizz.

cres.

5 arco

pp

cres.

1. 2.

f

pizz.

arco

cres.

f

2 arco

pp

p

pp

cres.

f

cres-cen-do.

f

pizz.

dim.

p

5

pp

pizz.

arco

cres. f

pizz.

p

5 arco 1 2 3 4 5 6 7 8

pp

cres. f

1 2 3 4 5 6

diminuendo.

pp

cres. f

ff

II

MENUETTO.

f

dim.

pp

1. 2.

f

p

4 1 2 3 4 5 6 7

f

dim. p

f

dim.

pp

1. 2.

TRIO. pizz.

4 arco

pp

pizz.

1

arco

1 2 3 4

pp

f

dim. pp

cres.

Menuetto d.C. senza a replica e poi la Coda

CODA

1 1 1 1 dim.

cres- cendo. *f* *ff* *p*

pp *pp* *morendo*

III

Larghetto con moto

1

mf *p* *p*

pp *pp* 1 2

3 4 cresc. *f* dim. *p*

p *p* cresc. *f* *pp* *p*

pizz. *p*

p

p

p dim. 1 arco

pp 1 2 3 dim. *p*

2 1 2 3 4 cresc. *f* *p* *pp* *pp* *morendo*

IV

Allegretto.

pp *fz* 1 2 3 4 5 6 7 8

9 10 *fz* *mf* *p* *pp*

fz *fz*

cres. *fz* *dim.* *p* *pp* 1 2 3 4 *f* *>* *>* *>*

1 2 3 4 1 2 3 7 *fz* *fz*

pizz. *fz* *arco* *pizz.* *arco* 1 2 3

pp *cres.* *dim.* *pp*

4 5 6 7

1 2 3 4 *p* *pizz.* *dim.* *arco.* *pp*

cres. *f* 3 1 *f* *p*

1 *f* *p* *f* *p* *f* *p*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 *p* *cres.* *f* *dim.* *pp* *fz*

fz *cres.* *mf* *dim.*

2nd Quartuor
Cello

5

1 2 3 4 12 7

pp *f* *fz* *fz* *fz* *fz*

3 1 2 3 1 2 3

p *p* *fz* *fz* *fz* *fz*

7 3 1 2 3

fz *pp* *pizz.* *arco.* *pizz.* *pp* *arco.*

4 5 6 3 3

cres. *f* *fz* *fz* *fz* *fz*

1 2 3 4

p *pp*

pizz. *dim.* *arco.* *cres.* *f*

4 1

f *f* *p* *f*

1 2 3 4

f *p* *f* *p* *cres.*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

p *dim.* *pp*

fz *cres.* *fz* *dim.*

1 2 3 4 5 6 7 8

p *fz* *f*

p *p*

1

f *p* *pizz.* *ff* *arco*