

XIX

RENÉ RABEY



# TES YEUX

MÉLODIE

pour Chant et Piano



En Mi - Ténor ou Soprano - avec violon (ad lib.).	net 2 fr.
En Ré $\flat$ - Transposition pour Baryton ou Mezzo-Soprano. . . . .	1.75

**A. DURAND & FILS, Éditeurs**  
 ——— DURAND & C<sup>ie</sup> ———  
 Paris, 4, Place de la Madeleine.  
 Déposé selon les traités internationaux.  
 Propriété pour tous pays.  
 Tous droits d'exécution, de traduction,  
 de reproduction et d'arrangements réservés.  
 IMP. MOUNOT, NICOLAS - PARIS

A. DURAND  
 MAJORATION TEL.