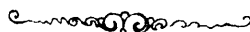


Niels Juel Simonsen gewidmet.



OSTERGE SANG

(Trotz dem versiegelten Stein.)

für

eine Singstimme
mit

ORGEL oder PIANO

komponirt
von

G. Mathison-Hansen.

Op. 24. N^o 2.

1. Ausgabe für Gesang und Orgel.
2. Ausgabe für Gesang und Piano oder Harmonium.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

COPENHAGEN.

Wilhelm Hansens Musik-Verlag.

Disposition: I Man: 8 og 2 Fod + Trompet 8' (*mf* og *f*).
 II Man: Sals. 8, Flauto 8, Gamba 8. (*p*).
 III Man: Ged. Fagora 8', Flauto 4, Flageolet 2' (*pp*).
 Pedal: 16 og 8 Fod. (*mf*, *p* og *pp*).

OSTERGESANG.

Trotz dem versiegelten Stein.

Andante maestoso.

G. Matthison-Hansen, Op. 24. No 2.

CANTO.

Man. I.
ORGEL.

Pedal.

mf

Trotz dem versie-gel-ten
Trods den be-seig-le-de

Man. II.

f (con Trompet)

Stein, Trods den ge-waff-ne-ten Schaaren, Die in der Höh-le verwahren
Steen, trods al-le Spy-de og Skjol-de, Hvormed de Kjæmper saa bol-de

Man. I.

Man. II.

p

Soll-ten des Heilands Ge-bein, Christus entstand aus dem Grab!
vog-ted' den Hel-li-ges Been, Christus op-stod af sin Grav!

Man. I.

P *poco cresc.*

*Christus erstand aus dem Grab, Lebenden Todtener gab,
 Christus opstod af sin Gray, Dødninger Livet hangav;*

Mau.III.
 Mau.II.
 Trompet Trompet
p

mf *molto cresc.*

*Wie in den himmlischen Hal-len Wird unser Lob ihm erschallen, Wird unser Lob ihm er-
 der for de Him melske al - le Hamden Liv - sa - li - ge kal - de, Hamden Liv - sa - li - ge*

Mau.II.
 Flauto 4.

ff

schal - len. kal - de. Gamba, Salcional
Mau.II.

Mau.I.
 Mau.I.
 Tr. 8'.

+ Salsional

Man. II. *rit.* *a tempo* *rit.*

Man. III. (÷ 4 og 2')

Man. II. + Gamba

a tempo *poco rit.*

÷ Trompet

p

Ju - belnde Sie ges ge -
Saa gjør hver Menne ske -

p

läute Rin - gen hin aus in die Wei - te: Je - sus! Er - lö - ser der Welt!
Tunge, Al - le med Glæ den vi sjun - ge: Je - sus! mod Dø - den vort Skjold!

Man. I. (÷ 4')

Man. I.

mf

Hör' un ser Preis dir er schal - len! Glorreicher, sie - gen - der Held!
Al - le med Glæ den vi sjun - ge: Je - sus! mod Dø - den vort Skjold!

(+4)

mf *cresc.*

Je-sus, Er-lö-ser der Welt!
 Æ-re fra Old og til Old, *+ 4 og 2'.*
Man.III. *Man.II.* *Flauto 4'.*

Tr. *p* ÷ Tr.

f *sf*

+ Princ' 4.

Lass' in den kommenden Zei-ten Mächtig dein Reich sich ver-brei-ten, Mächtig dein Reich sich ver-
 Æ-re, vi sjunge til-li-ge, Menneske-ven! med dit Ri-ge! Æ-re, vi sjunge, med dit

Dolcian 8 *Man.III.* *cresc.* *ms.* *Schw. raben*

non dim.

brei - - - ten!
 Ri - - - ge!

Man.I. *Man.I. (+ Tr. 8, Pr. 16' Oct. 4).* *Tr. 8.* *Bass 16'.*

OSTERGESANG.

Trotz dem versiegelten Stein.

Andante maestoso.

G. Matthison - Hansen, Op. 24, No 2.

Trotz dem ver_sie - gel - ten Stein, Trotz den gewaff - ne - ten
Trots den be - seig - le - de Steen, trods al - le Spy - de og

Schaaren, Die in der Hö - le ver - wah - ren Soll - ten des Hei - lands Ge - bein,
Skjol - de, Hvor - med de Kjæm - per saa boi - de vog - ted' den Hel - li - ges Been

Chri - stus ent - stand aus dem Grab! Chri - stus ent - stand aus dem Grab!
Chri - stus op - stod af sin Grav! Chri - stus op - stod af sin Grav,

poco cresc. *mf*
Le - ben den Tod - ten er gab. Wie in den himm - li - schen Hal - len
Død - nin - ger Li - vet han gav, der for de Him - mel - ske al - le

molto cresc. *pp*
Wird un - ser Lob ihm er - schal - len, Wird un - ser Lob ihm er - schal - len.
Ham den Liv - sa - li - ge kal - de, Ham den Liv - sa - li - ge kal - de.

10 *p* *p*
Ju - beln - de Sie - ges - ge - läu - te Klin - gen hin - aus in die
Saa gjør hver Men - ne - ske Tunge, Al - le med Glæ - den vi

Wei - te: Je - sus! Er - lö - ser der Welt! Hör un - ser Preis dir er - schal - len!
sjun - ge: Je - sus! mod Dø - den vort Skjold! Al - le med Glæ - den vi sjun - ge

Glor - rei - cher, sie - gen - der Held! Je - sus! Er - lö - ser der Welt!
Je - sus! mod Dø - den vort Skjold! Æ - re fra Old og til Old,

cresc. *f*
Glor - rei - cher, sie - gen der Held! Lass in den kom - men - den Zei - ten, Mächtig dein Reich sich verbrei - ten,
med din Op - standel - se hold! Æ - re. vi sjun - ge til li - ge Men - ne - ske - ven! med dit Ri - ge!

non dim. *f* *3*
Mäch - tig dein Reich sich ver - brei - - - ten!
Æ - re. vi sjun - ge med dit Ri - - - ge.

Efter gammel-græske Paaskevers,
Bearbejdet af N. F. S. Grundtvig.

OSTERGESANG.

Trotz dem versiegelten Stein.

Andante maestoso.

G. Matthison - Hansen, Op. 24. No 2.

mf

Trotz dem ver-sie-gel-ten Stein, Trotz den gewaff-ne-ten
Trods den be-seig-le-de Steen, trods al-le Spy-de og

f

Schaaren, Die in der H \ddot{o} h-le ver-wah-ren Soll-ten des Hei-lands Ge-bein,
Skjol-de, Hvor-med de Kj \ddot{a} m-per saa boi-de vog-ted' den Hel-li-ges Been

3 *p*

Chri-stus ent-stand aus dem Grab! Chri-stus ent-stand aus dem Grab!
Chri-stus op-stod af sin Grav! Chri-stus op-stod af sin Grav,

1 *poco cresc.* *mf*

Le-ben den Tod-ten er gab. Wie in den himn-li-schen Hal-len
D \ddot{o} d-nin-ger Li-vet han gav, der for de Him-mel-ske al-le

Wird un-ser Lob ihm er-schal-len, Wird un-ser Lob ihm er-schal-len.
Ham den Liv-sa-li-ge kal-de, Ham den Liv-sa-li-ge kal-de.

10 *p*

Ju-belnde Sie-ges-ge-l \ddot{a} u-te Klin-gen hin-aus in die
Saa gj \ddot{o} r hver Men-ne-ske Tunge, Al-le med Gl \ddot{a} -den vi

Wei-te: Je-sus! Er-l \ddot{o} -ser der Welt! H \ddot{o} r un-ser Preis dir er-schal-len!
sjun-ge: Je-sus! mod D \ddot{o} -den vort Skjold! Al-le med Gl \ddot{a} -den vi sjun-ge

3 *mf* *1*

Glor-ri-cher, sie-gen-der Held! Je-sus! Er-l \ddot{o} -ser der Welt!
Je-sus! mod D \ddot{o} -den vort Skjold! \ddot{A} -re fra Old og til Old,

cresc. *f*

Glor-ri-cher, sie-gender Held! Lass in den kom-men-den Zei-ten, M \ddot{a} chtig dein Reich sich verbrei-ten,
med din Op-standel-se hold! \ddot{A} -re. vi sjun-ge til li-ge Men-ne-ske-ven! med dit Ri-ge!

non dim. *3*

M \ddot{a} chtig dein Reich sich ver-brei-ten!
 \ddot{A} -re. vi sjun-ge med dit Ri-ge.

Efter gammel-gr \ddot{a} eske Paaskevers,
Bearbejdet af N. F. S. Grundtvig.