

# Alma Redemptoris mater

Gregor Aichinger

Intavolierung - Anton Höger

Unisono

Unisono

6

12

18

18

e f c a c d c a c d a d a c a d d c f e c a

19

d a c d a c a c d a c d c c c a d d c a c a c d c

20

c a e a c e a c a a a c e a c a c d

24

24

c e f f a c d c a d d c c d a a

25

a d d c a d a c a d c f e c a c e f a a a c d c c

26

d c a c a c d d c a a c d c c a a c d

31

31

c d a c a e a c a d a d a c d c c a f c e a c c a d

32

d a c d c a c d c a c c a c d a c c d a c d a c c

33

a c e a c a e a c a a b c e a a e c

39

Soprano:  $\dot{c}$   $\dot{a}$   $\dot{c}$   $\dot{a}$   $\flat\dot{a}$   $\dot{a}$   $\dot{f}$   $e$   $\dot{c}$   $\dot{a}$   $\dot{a}$  |  $\flat\dot{a}$   $\dot{c}$   $\flat\dot{a}$   $\dot{a}$  |  $e$   $\dot{a}$  |  $\dot{c}$   $\flat\dot{a}$   
 Alto:  $\flat\dot{c}$  |  $\flat\dot{c}$   $\dot{a}$  |  $\dot{c}$   $\dot{a}$  |  $\dot{c}$   $\dot{a}$  |  $\dot{c}$   $\flat\dot{a}$  |  $\dot{a}$   $\dot{c}$   $e$   $\dot{a}$  |  $\dot{f}$   $e$   $\dot{a}$  |  $\dot{c}$   $\flat\dot{a}$   
 Tenor:  $\flat\dot{c}$  |  $\dot{a}$   $\flat\dot{c}$  |  $\flat\dot{c}$  |  $\flat\dot{c}$  |  $\dot{a}$  |  $\dot{a}$  |  $\flat\dot{a}$   $\dot{b}$   
 Continuo:  $\dot{a}$  | |  $\dot{c}$  | |  $\dot{c}$  | |  $\dot{c}$  | |  $\dot{c}$  | |  $\dot{c}$  | |  $\dot{a}$   $\dot{b}$

46

Soprano:  $\dot{c}$   $\flat\dot{a}$   $\dot{a}$  |  $\dot{c}$   $\dot{a}$   $\dot{c}$   $\flat\dot{a}$  |  $\dot{c}$   $\flat\dot{a}$  |  $\dot{a}$   $\dot{c}$   $\flat\dot{a}$  |  $\dot{c}$   $\dot{a}$  |  $\dot{c}$  |  
 Alto:  $\dot{a}$   $\dot{c}$   $\flat\dot{a}$  |  $\dot{a}$  |  $\dot{c}$   $\dot{a}$  |  $\dot{c}$   $\flat\dot{a}$   $\dot{a}$  |  $\dot{c}$   $\flat\dot{a}$   $\dot{c}$  |  $\dot{a}$  |  
 Tenor:  $\dot{c}$   $\dot{a}$   $\dot{a}$  |  $\dot{c}$  |  $\flat\dot{a}$   $\dot{b}$  |  $\dot{c}$   $\dot{a}$   $\dot{a}$  |  $\dot{c}$  |  $\dot{a}$  |  
 Continuo:  $\dot{c}$   $\dot{a}$   $\dot{a}$  |  $\dot{c}$  |  $\dot{a}$  |  $\dot{c}$   $\dot{a}$   $\dot{a}$  |  $\dot{c}$  |  $\dot{a}$  |