

Sedea fra gigli e rose

Benedetto Pallavicino
Liber primus missarum, 1603

Intavolierung und Bearbeitung
Anton Höger

für 2 Sopranos und 2 Lauten

F. Lazzaroni

5

9

13

2

29

g g h	a c c e g h	a	a a	d c a	a	e e e	a	e a c a c e
h	a	b				a	a	
						c		

c	g c c	a d	b c a	d a	a	e	a	a a a	d b
e									
e								c	

a

32

a a a	c d c d	a c	a a	a e	c a	f d f	h	h c c c	d f
d		d	b b	a a		d	g	f	b a
			c	c				f	

c c c	d	a	d c	a b	a a c e e	a c a	b a	d c	a e a	d b a	c d
			a	c d	c			c	e		
a											

36

f f f	d c	a c a	e	a e	a c d a c	h k	h c	d	a c	a d c a
c c c		a c e		e			a c	f	a	
c									a	

a a a	a c	c	d c h	f d c	c	d c a c d	a c	c	a
c c c	e	a			a	f e			
a	e	c					c	b	c e a c

39

c	c	d	d c c c a	c a	d c c c a	e	a	e a c a c e	a
d	d	b	a	a	b a a d b	a			c

c	b d a	b b	d d d a	f	d d d d a	a	d	a	a
a		a		c	a a a c				c
						c			a