

Trompa II
em Fá

Matinas de Quinta-feira Santa

1

Edição: Clóvis de André e
Carlos Alberto Figueiredo
Museu da Música de Mariana (MG - Brasil)

Antífona

Jerônimo de Sousa Queirós (?)



Licão I

Tacet

Responsório I

Andante

20

28

36

Allegro 34

Verso Adagio 6

D.C. Allegro

Responsório II

Moderato

28

43

Allegro 10

61 *f*

81 *ff* Verso Adagio 15

102 Allegro 3 2

114 *f* 10

133 *ff* 4 3 13 *p crescendo*

159 *f* 7 *ff*

Responsório III

Andante *p* 2 2 7

20 *f* 2 *f* 12 *p* 2 *f*

46 Allegro 17 *f* 2 *p* *f*

75 Verso Adagio 7 *p* *f* Fim D.C. Allegro ao Fim

2. a vez Da Capo Andante ao Fim

Lição IV

Tacet

Responsório IV

Andante

17

34

48

Allegro

f

p

p

Verso
Adagio 5

pp *crescendo* *p*

D.C. Allegro

Responsório V

Andante

12

21

39

63

Allegro

f

p

f

f

Verso
Adagio 7

f

f

D.C. Allegro

Responsório VI

Adagio

p *crescendo* *f*

Allegro

pp *f*

f

Verso
Adagio 8

f *ff*

Fim D.C. Allegro ao Fim
2ª vez Da Cappo 1º Adagio ao Fim

Lição VII

Moderato

f

f

f *p* *pp*

Responsório VII

Andante

p *crescendo* *f* *p*

f *p*

Allegro

f *p*

28

36

47

Verso
Moderato 13

D.C. Allegro

Responsório VIII

Larghetto 3

21

33

Allegro 6

49

Verso
Adagio 6

D.C. Allegro

Responsório IX

Adagio 3

Allegro 5

21

45

Verso
Adagio 6

Fim

2ª vez Da Cappo 1º Adagio ao Fim