SLUB
Wir führen Wissen.
http://[illegible]b-Semperoper/379052687/1
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://[illegible]-Semperoper/id379052687/3
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://[illegible]b-Semperoper/379052687/4
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Il Turco in Italia.

Atto I.mo

La Musica è del Sig.r Franc: Seydelmann.

Mus. 3550-F-502

1

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...b-Semperoper/379052687/5 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sinfonia

Timpani in D. et A.
Tromb. in D.
Corni in D.
Oboi
Flauti
Fagotti
Violini
Viole
Basfi

For.
For.
For.
For. col Bas:
Fortissf:
Fortis:
pia:
unis:
pia: ten:
Fortiss^mo

Allegro con molto Spirito.

SLUB Wir führen Wissen. http://... Sempergper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Soli

Soli

coi Oboi

col Bas:

unis:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...b-Semperoper/379052687/7
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col Bas:

pia:

fortiss:

fortis:

unis:

pia: ten:

forme

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-[illegible]de/id379052687/8
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Soli

Soli

Soli

Soli coi Oboi

Soli

Soli

unis:

unis:

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id379052687/9 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

unis:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...de/id379052687/10
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

unis:

unis:

col Bas:

unis:

unis:

col B.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-opac...de/879052687/11
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

unis:

coi Oboi

col Bas:

unis:

c. B.

pia:

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...h-d...de/id379052687/12 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...879052687/13
Sempergper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

coi Trombe

unis

coi Oboi all' 8va

unis:

fortiss:

unis:

c. B.

fortiss:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...879052687/14 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Oboi

col Bas:

unis:

unis:

pia:

pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...-...879052687/15
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia: ten:

all' 8va col 1mo Violino

pia:

for. pia:

unis:

for. pia:

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/16 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Oboi

col Bas:

fortiss:

unis:

segue

fortiss:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/17 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: crescendo

for: fortis:

pia: crescen:

for.

coi Oboi

coi Bas:

pia: cresc: for: fortiss:

pia: cresc: for: fortiss:

pia: cresc: for:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/18 Sempergper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Trombe

unis:

coi Oboe

coi Basſi

unis:

col 2do Violino

a 3.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de/...879052687/19 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Trombe.

coi Oboi

col 1mo Viol:

col Bas:

col Basso

pia:

unis:

fortiss:

c. B.

fortiss

pia: ten:

fine

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/20 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

2.
f.

Soli

Soli coi Oboi

col Bas:

Soli

c. B

117

col Oboi

col Basso.

pia:

pia:

col B.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/22 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-dresden.de/id879052687/23
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo.

pia:

pia:

pia: ten:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...-de/id879052687/24
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col Basso

Fortis:

Fortis:

Fortis:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/25 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

unis:

unis:

coi Oboi

col Basso.

unis:

col B.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...b-dresden.de/id379052687/26 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/27 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Trombe

unis:

col Bas:

fortiss:

col B.

fortissimo.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/28 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Trombe

unis:

col Bas:

col B.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/29 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: ten:

pia:

all'8va col Violino I^mo

pia:

for. pia:

unis:

for. pia:

pia:

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/30 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Oboi

all'8va c. 1mo Vno

Flauti

Fagotti col B.

unis:

fortiss:

sieque

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/31 Sempergasse Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: crescendo

for.

pia: cresc:

for.

pia: cresc:

for.

col Basso.

pia:

cresc:

for:

fortiss:

pia:

cresc:

for:

pia:

cresc:

for.

28

coi Trombe

unis:

coi Oboi all' 8va

col Basso.

unis:

unis:

fortis:

col B.

fortis:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/33 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

cresc:

for:

piano

cresc:

for:

pia: ten:

col B.

piano

cresc:

for:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-dresden.de/id879052687/34
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

col Bas:

fortis:

col B.

fortis:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id879052687/35 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

unis:

unis:

col Basso

unis:

col B.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...b-d...879052687/36
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

3.
T.

unis:

coi Oboi

coi Bassi

unis:

col B.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-dresden.de/id379052687/37
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

unis.

coi Oboi

col Bas:

unis:

col B.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...h-dresden.de/id379052687/38 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Introduzione

Corni in F.

Oboi

Fagotti col B.

Violini

Viole col B: c. B.

Zaida

Coro di Zingari

Albazar

Basst

Scena I. Truppo di Zingari, Zaida e Albazar.

Allegro Spiritoso.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de-sachsen/id379052687/39 Sempergasse Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

col B.

c. B.

col Coro

Nostra patria è il Mondoin-

Nostra patria è il Mondo intero e nell sen dell' ab- bon- danza l'altrui credula igno-

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de/...879052687/40 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

col B.

col Coro.

ranza. ci fa viver e sguazzar nostra patria e il mondo intero e nel sen dell' abbon-danza. e nel

col Coro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de/...879052687/41 Sempergopel Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

col Coro.

sen dell' abbon- danza l'altrui credula igno- ranza ci fa viver e squazzar. ci fa viver e squaz-

col Coro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id879052687/42 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

più Allegro.

piano.

piano

col Coro.

-zar ci fà viver e squazzar ci fà viver e squazzar e squazzar, e squazzar.

col Coro.

più Allegro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/43 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fôr. pia:

fôr. pia:

pia:

Zaida.

Pove. ri = na. quanti ma. ri quante ter. re andai = gi. rando

piano

pizzicato

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...b-dresden.de/id879052687/44 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

For. pia: For. pia. For. pia: For. pia: For. pia:

e non spe- ro ai pa- tri la- ri di po- ter- mai più — tor- nar,

col'arco

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de/879052687/45 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fòr. pia:

fòr. pia:

fòr. pia:

fòr. pia:

pia:

bianca più d'in: tat. - to gi: glio pove: ri: na è la mia fe: de,

pizzicato.

col'arco

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de-sl...879052687/46 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

For. pia: For. pia: For. pia:

ma che val, se non si crede nè lo posso a lui mos= trar.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/47 Sempergper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

Albazzar.

Un cru:de. le ingiusto a. man:te morto sia nel vos. – tro co. re.

for. pia: pizzicato.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...sub-dresden.de/id879052687/48 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

for.

diasi ban= doal mal = u = mo = re non vi sta = te a = tor = = mentar.

col'arco

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de/879052687/49 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia:

L'ora è già della merenda ch'è la terza refe, zione

for. pia: for. for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-d...879052687/50 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pianiss:

pianiss:

è la so. li. ta. — can. zo. ne. è vostr'o. — bli. go in. tuo. nar.

pianiss:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de/...879052687/51 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

in Dis

fortiss:

unis:

col B.

fortiss: pia: for.

unis:

Zaida

Esal: ta. to in o. gni parte.

fortiss: pia:

Allegro Maestoso

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/879052687/52 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

4.
1.

for. pia: for. pia: pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for.

il gran nome sia di lui che fu il primo a in segnar l'arte il primo a in segnar

pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/53 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fortis: pia: fortis: unis: pia: for. pia: fortis: pia: pia: col B. l'arte di mangiar a. spalle al= tru= i col Coro. E sal= E sal= ta= to in o= gni parte col Coro. for. pia: fortis:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/54 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

for.

col Coro.

il gran nome sia di lui che fu il primo a insegnar l'arte il primo a insegnar l'arte di man-

col Coro.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/55 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col Violino 1mo

col B.

col B.

col Coro.

giar a spalle al= tru= i esal= tato in o= gni parte il gran

esal= ta= = to in ogni parte il gran no=

col Coro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de/...879052687/56 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col Violino I^mo.

pia:

pia:

col B.

pia:

col Coro

no- me sia di lui il gran no- me sia di lui. pia: che fu il primo a insegnar

me sia di lui il gran no- me sia di lui. pia:

pia:

che fu il

pia:

col Coro.

ten:

più:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/57 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for. unis:

col B.

for. unis:

col B.

col Coro.

for.

l'arte a. insegnar l'arte di mangiar a spalle al=tru= i di mangiar a spalle al= tru=

for.

primo a. insegnar l'arte

for.

col Coro.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/58 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

col B.

pia:

pia:

i.

i..

i.

i.

i.

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/59 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

in G. for.

for.

unis:

col B.

for.

for.

col B.

col Coro.

Nostra patria è il mondo in.

Nostra patria è il mondo in= tero e nel sen dell' ab= bon= danza. l'altrui credula ignoranza. ci fa

for. Allegro spiritoso.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de/...879052687/60 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

col B.

col Coro.

viver e squaz- zar nostra patria e il mondo inte- ro e nel sen dell'abbon- danza e nel sen dell'abbon-

col Coro.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id379052687/61 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

col Coro.

danza. Paltrui credula ignoranza ci fa viver e squazzar. ci fa viver e squaz-

col Coro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-d...-...879052687/62 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

unis:

col Coro.

= Zar ci fa viver c squaz= zar ci fa viver c squazzar c squazzar c squaz=

col Coro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-b...-de/879052687/63 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

unis:

c. B.

=Zar.

=Zar.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-dresden.de/id379052687/64
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Zaida. Ma chi è costui, che viene, come fuori di se, gl'occhi aggrot-

Scena II. Poeta.

=tando, allun=gando la faccia, da se so=lo parlando? „Piacer ce=

=leste mista a mera=viglia è udir questa mirabi=le Si=rena, come or

tronca la voce, or la ri=piglia, or la ferma, or la torce, or

scema, or piena! or la mormora grave, or l'assot=tiglia, e

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de/...879052687/65 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fà di dolci gruppi ampia catena, e sempre, o se la sparge, o se l'ac-

-coglie con egual melo- dia la lega, e scioglie. ognun conoscer

dee tratto per tratto la nostra prima donna a un tal ritratto. Zaida

Parmi a-

Poeta.

-gli atti un Po- eta: Ora un Dramma si pensi... ma vè Zingari. buono. per lo

più son bizzarri i casi di cos- toro, e a un Dramma buffo dar posson argo-

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/66 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Zaida

Poeta

=mento.:/ quella giovane bella. vo= lete astrolo=garvi? qual è la vostra

Zaida

Poeta

Pa= tria? io nacqui Maomet= tana alle falde del Caucaso. del

Caucaso alle falde? uh! qual ventura di sì lontane terre qui vi tragge ra=

Zaida

Albaz:

minga? sorte proterva e dura. Signor, i nostri casi son un

Poeta

Zaida

vero romanzo. /: buono:/ stata sarete certo in qualche seraglio? Un dì fè=

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/67 Sempervideo Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

lice schiavain Er= zerum visfi di Selim Dalme= lech. Amor l'accese di me co=

Alba:
si, ch'ei destinava alzarmi alletto mari= tal. di quà principio

Poeta (a Zaida)
prendon le sue sventure. cosa vi a= venne? Zaida.
han l'arte l'invide mici ri=

=vali di farmi agli occhi suoi in= fida comparir. Cieco fu= rente lo

Alba:
=rende gelo= sia, e a costui mi commette, perchè morte mi dia. di

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/68 Sempergasse Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Poeta.

primo Eunuco il rango per salvarla io perdei. /: Eunuco! buon carattere! :/

Zaida.

Mossa a pietà la fuga diemmi, e meco fuggì. Molti sol- cai lunghi

mari, ed i- gnoti vidi strani pa- esi. e lungo fora il dire in

quanti modi il destin poi m'offese: come quì, con tal gente, in questo arnese.

Poeta

/: è bello l'argo- mento; ma per un Dramma buffo v'è troppo senti-

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/69 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Zaida

mento :/ Alle=gra zinga= rella, allegra. nol comporta lo stato

Poeta

mio. Non serve, non importa. ma quell' Eunuco poi, che

fà li così serio, che par una marmotta! alle=gramente amico, fate

Albaz:

brutti vi= sacci: qualche scurcio grottesco. ridere voi vo= lete a spese

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/70 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Poeta

nostre, e a cena noi vo= ressimo mangiar a vostre spese. Sò il mes=

=tier del Po= e. ta: onde la borsa mia sta sempre a dieta. Ma non

gli dà la sua borsa:/

serve. prendete..., ne d'imputar, che vi dia poco io sono, che quanto

Albaz:

numerando il denaro:/

posso dar tutto vi dono. Due scudi vi ci sono non

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/71 Sempervopel Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

m'aspetta-va tanto. andiamoin alle-gria. a terminar, il giorno in all'os-

-teria.

Segue Cavatina d'Albazzar con Coro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de-sp...879052687/72 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cavatina con Coro.

Corni in F.

Flauti

Fagotti

Violini

Viole

Albazar

Basfi.

allegretto.

pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de/...879052687/73 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for.

pia:

pia: for. pia:

pia: ff. p.

Stiam, compagni, allegramente. ci pro-tegge un gran Pianeta.

pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/74 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

pia:

for. pia:

ff: po:

for. pia:

for. po:

se alle spese d'un So= eta ei ci dà di che ce= nar. Stiam compagni allegramente ci pro=

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de/879052687/75 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for.

for. pia: for. pia:

for. pia:

: tegge un gran pianeta scalle spese d'un po: eta ei ci dà di

for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id879052687/76 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia: for. pia:

fr. for. fr. for.

che ce= nar. se alle spese d'un So= eta ei ci dà di che ce=

for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/77 Sempergper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for: pia:

for. pia:

fr. p:

nar. Stiam compagni allegra- mente ci pro- tegge un gran pianeta. se alle spese d'un po- eta.

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/78 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. for.

unis:

for. for.

unis:

for. pia: for. pia: for. pia:

for. pia: all'8va bassa

col B.

ei. ci da di che ce= nar. Scorra ognor al= le sue ce= ne scorra ognor al= le sue

for. pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/79 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for. pia:

for. pia:

for.

for. pia:

for. pia:

for.

cene. L'onda pura d'Ipo= crene. l'onda pura d'Ipo= crene. noi del vino beve=

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/80 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for

unis:

Fagotto Solo

Due Fag:

col B.

for. pia:

for.

all' 8va bassa

col 2do Violino

Coro.

Scorra ognor al: le sue ce= ne scorra o=

Coro.

Coro.

Coro.

= remo non sa pendo po= e= tar.

for. pia:

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/81 Sempersoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col Sz.

all' 8va bassa.

col 2do Violino

=gnor al=le suc ce= ne l'onda pura d'Ipo= crene l'onda pura d'Ipo=

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de/ppn879052687/82 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

pia:

pia:

for. pia:

for. p:

=crene noi del vino beve= remo non sapendo po= e. tar.

pia:

noi del

pia:

pia:

pia:

pia:

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/83 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for. pia:

for.

for.

for.

for.

col B.

for. pia: for.

fortissimo.

vino beve- remo non sa- pendo po- e- tar non sa- pendo po- e- tar non sa-

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id879052687/85 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for. pia: for. pia: for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...-Semperoper/879052687/87
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena III.

Poeta, e Zaida.

Poeta. Zingarella, resta-te. Zaida. Da me cosa bra-mate? Poeta. un

bel pensier mi viene, che può farvi fe-li-ce. Zaida. Feli-ce! in qual maniera?

Poeta. a questo porto, giunger dee, se non giunse, un Principe Turco, non so di qual na-

-zione, ma questo poco importa. Ov' ei co-nosca di vostra fè il cando-re, si fa-

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de/...879052687/88 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

7.
f.

Zaida

Poeta

rà media. tore.... un prence Turco in Nopoli? la cosa è sicu=risfima.

in cari=cato io fui da varj merca=tanti Mao=mettani, che

voglion fargli onore, d'inven=tar una festa... indo=vi=nate

quello che immagi=nai, dei Turchi il Para=diso in un giardino con bell'

Zaida.

arte i=mitai. Dite: potea trovar più bella idea? dunque facil vi

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...h-d...de/id879052687/89 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Poeta

Fi- a al Principe l'ingresso Sè a Se- lim intornarvene bramate, la-

Zaida

sciate far a me. Da lui lontana, che solo al mondo adoro, pace non

ho. benchè meco crudele, l'amo, l'amai, l'amo l'amai gli

fui, gli son fe- dele.

Siegue l'Aria di Zaida.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id879052687/90 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Aria.

Corni in A.

Flauti

Fagotti

Violini

Viole

Zaida.

Bassi

pia: for. pia: for. pia: for. pia:

pia:

pia: pizzicato for. pia:

Andante Grazioso.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de/...879052687/91 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Non è spento quel fo= — co so=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-opernball/879052687/92
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

för. pia:

för. pia:

för. pia:

för. pia:

=a: ve che nel seno m'accese il mio be=ne; ma mi scorre per

för. pia:

col'arco.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id879052687/93 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

for.

pia:

en-tro le vene, e - mi fa - gior-no e not-te lan-

for.

pia:
pizzicato

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de/879052687/94 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

guir non è spento quel fòco so- ave che nel seno m'accese il mio bene che nel

col'arco

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de-sp...879052687/95 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

sono m'accese il mio be- - ne. ma mi scor- - re per en-

for. pia: ten:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de:sl:879052687/96 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia:

=tro le ve. — ne e — mi fà e — mi fà. —

for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de/...879052687/97 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for.

col B.

for. pia: for. pia: for.

for. pia: for. pia:

giorno e notte languir mi fà lan=guir mi fà languir e. mi fa. giorno e.

for. pia: for. pia. for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/id379052687/98 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

col Sord.

pia: for. pia: for. pia:

pia: for. pia: for. pia:

pia: pizzicato for. pia:

notte languir. Dove so- no que' di sortu- na- ti, quando

pia: piano pizzicato for. pia: for. pia:

Allegretto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de-sp...879052687/99 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

pianis: ten:

fòr. pia: fòr. pia: fòr. pia: fòr. pia:

fòr. pia: fòr. pia: fòr. pia: fòr. pia:

se - co fè - li - ce vi - ve - a / do - ve son que'momen - ti be - a - ti

fòr. pia: fòr. pia: fòr. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/100 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

dol= - ce calma dol= — ce cal=- madi dol= ce martir — — do=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/101 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia:

ve so=no qui' di fortuna=ti quando se= co fe=li= ce vi=vea

for. pia: pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempergasse 1 Dresden 79052687/102 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia:

do- ve son que' momen- ti be- ati dol- ce calma dol- ce

for. pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

2

for. pia:

for. pia:

col B.

cal= ma di dol= ce martir dol= ce calma dol= ce cal= ma di

for. pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden 1379052687/104
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

8.
f.

fòr. pia: fòr. pia:

fòr. pia: fòr. pia:

fòr. pia: fòr. pia:

fòr. pia: fòr. pia:

fòr. pia: fòr. pia:

fòr. pia: fòr. pia:

c. B.

dol= ce martir di dol= ce martir di dol= ce martir.

fòr. pia: fòr. pia: fòr.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/105 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. for. pia: for. for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: col B. for. pia: col arco. pia: for. for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempergeiger Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

fr. po:

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsaechsische...de/id379052687/107 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena IV.

Poeta, poi Don Baccalare.

Poeta

Non è buffo il ca= ratte= re, ma bello, e interes=

sante, è tea= trale il principio dell' o= pera — ma non ci veggo in=

Baccal:

treccio. Un vecchio far non può maggior pazzia, che una moglie pi=

Poeta

=gliar, che giovin sia. Cos' è Don Baccalare, che andate barbot=

=tando: l'a= vete forse colla vostra sposa, che fa, fuor chè con

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempergasse 1 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Bac:

voi, con tutti la vez=zosa? Ch'ella tratti con gente del pa=

Poeta

=e. se, pa=zienza; ma co' Turchi.... co' Turchi? Bac: Questa mat. sbar=

cò un Principe Turco. in sulla spiaggia mia moglie passeggiava. Egli l'ad=

=docchia, ad essa si avvi=cina. ella fà rive=renze. in conclu=

sione termina la fa=cenda ch'oggi prender ei deve da mia

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

moglie il Caf=fè, del grande o= nore io non mi curo punto, d'aver in casa

mia il gemmato Turbante di Se=lim Da mi.. lecca...

Poeta. Bacca: Poeta

che! selim Dalmelech? sì, per l'appunto. /: l'amante della.

Bacca:

Zingara. Questo arrivo improvi=so è un bel colpo di Scena:/ vi

Poeta Bacca:

par che vada bene? benissimo be= nissimo. malissimo, ma=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/110 Sempervelper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Poeta

Bacca

Poeta.

=lissimo il nodo sarà bello! che nodo! parli meglio è buffo af=

=fatto di Madama il carattere. Una civetta vana, una moglie all'usanza

Bacca:

Poeta

olà dico, creanza, è buffo poi, buffissimo quello di suoma=

Bac: scuotendolo:/

rito, un credulo imbe= cille, un scimunito. Signor Poe= ta, dico, di chi

Poeta

parla? cospetto! d'un O= pera burlesca sto fa= cendo il soggetto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/111 Sempervivo per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Bacca:

Poeta.

Ah passeggia sul Pindo. andrà quel Turco dunque a prender il Caffè da vostra

Bacca:

Poeta.

Bacca:

moglie? che debbo far? susurri? /: di questi avrei bisogno :/ Uso prudenza.

So=crate in luogo mio perderia la pazienza. venti volte son io di

Poeta

lui più soffe= rente. e in e=gual proporzione esser ne dee mag=

=gior il guider= done.

Siegue l'Aria del Poeta.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/112 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Aria.

Corni in Dis

Oboi

Fagotti

Violini

Viole

Poeta

Basfi.

pia:

pia:

è la placi=da pa=zienza la vir=

pia:

Adagio ma non troppo.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de-dsk...879052687/113 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for: pia:

pia: for:

tū degli a= si = nelli. e tratta= to è come quelli asi = nello chi si

for: pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/114 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

Allegro.

for. pia:

for. pia:

for. pia:

unis:

for. pia:

for. pia:

fà a=si= nello chi si fà. in capo a. Socrate

pia:

for. pia:

for. pia:

Allegro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/115 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

for.

for. pia:

for. pia:

for.

for. pia:

for. pia:

for.

for.

unis:

la soffe= renza. volar fè un vaso pieno d'essenza.

for. pia:

for. pia:

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/116 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

pia:

for.

col 2do y no

voi pazientissimo più ch'io non era,

pia: ten:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379052687/117 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

fôr.

col B.

pia:

fôr.

pia:

col B.

esser do: vreste mattina e sera con un buon legno nodoso e grosso

pia:

fôr.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/118 Sempervideo Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

che vi rompesse ben ben il dosso che vi rompesse ben ben il dosso

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de...de/id379052687/119 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

pia: ten:

dalla consorte. battuto e pesto dalla consorte battuto e pesto come ben

pia: ten:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

9.
T.

col B.

for. pia:

for. pia:

pia:

presto succede= rà succede= rà succede= rà esser do=

for.

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

= vreste mattina e sera con un buon legno nodoso e grosso dalla consorte battuto e

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/122 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. for. pia: for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

unis:

col B.

pesto come ben presto succederà con un buon legno nodoso e grosso esser do=

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379052687/123 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for.

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

unis:

col B.

=ueste mattina e sera dalla consorte battuto e pesto come ben presto succede=

for. pia: for. pia: for. pia. for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempervoper/0079052687/124 Sempervoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B.

for. pia: for. Tempo primo

unis:

col B.

rà come ben presto succede=rà succederà succede=rà. è la

for. pia: for. Tempo primo.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/125 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for. pia:

pia: for. pia:

placida pa=zienza la virtu degli asi=nelli e trattato e come quelli asi=

pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/126 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for. pia:

for. for.

nello chi si fà asi: nello chi si fà

for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempervideo Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id379052687/128
Sempergeiger
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena V.

Don Baccalare.

Bacca:

Chi con la moglie austero alza la voce, e a- dopera il co-

mando, è un barbaro, un brutale. Chi soffre, e non si lagna, è uno stivale.

ma l'ora del Caffè di già s'appressa. non vò il Turco lasciar solo con essa.

Scena VI.

Fiorilla poi Selim, con Almanzor.

Fiorilla.

Mi di- verton quest'uomini co' lor sos-

piri. nuova Circe, io cerco d'accenderli d'a- mor sol per punirli Belle

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semper...Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

lor debo- lezze; e come agli altri, so ancor a mio marito soffrir gli scherni

miei, ei vien da me pu-nito perchè poco vi- rile, se stesso de gra-

dando debil è meco, e u-sar non sa il comando. Or vedrem qual ri-

. esce questo Turco. Vorrei, come tant'. altri, veder anco un Turbante a

sospirar invano. Or tardar non può molto.

/: guardando l'orivolo :/

/: suona il campanello, e comparisce un servitore :/

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempervelper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

il Caffè pronto sia. quando giunge che passi.

qui reca-temi l'arpa. /: esser sorpresa mentre

canto vorrei, ond'ei scoprisse in parte i pregi miei. :/

Siegue Cavatina di Fiorillo con Duetto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cavatina

Corni in G.

Flauti

Violini

Viole

Fiorilla

Bassi

pia: ten:

pia:

pia:

pizzicato.

pizzicato.

pia: pizzicato

Andantino.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/132 Sempered per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

Jour' a-

mena.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d...ladsaxonica.de/id379052687/133
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col B.

piaggia er- bosa . Sirsi un di mo- vea le piante io lo

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlung/id/379052687/134 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Allegtto

ten:

vidi, e quell' is- tante mi- ra pi-. la li- ber- ta-. chilo

Allegretto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ld...Semperoper Dresden 379052687/135 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ten: for. pia:

col'arco.

ten:

col'arco col B.

mira chi lo mira: e non langue e sospira. e non langue e sospi = ra no, no nel

col'arco.

for. ten: pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pianis: for. pia: for.

for. pia: for.

for.

Selim. s'avanza e s'arresta.

seno no co=re non ha — no nel seno no core non ha.

for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempervoper/379052687/137 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Andantino.

pia:

pia:

pizzicato.

pizzicato

Nel ve- der il vi- so bello

piano pizzicato.

Andantino.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlung/id379052687/138 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

la. far= falla va= rio pinta che lo crede un fiorno=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/139 Sempered per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ten:

ten:

-vello in- - gan- na- - ta a lui - sen va - chi lo

Allegretto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. ten: pia:

ten:

col'arco.

col'arco. col B.

mira. chi lo mira. e non langue. e sospira. e non langue. e sospi - ra. no no nel

col'arco.

for. ten:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

pia: for. pia: for.

for. pia: for.

for.

for.

for. pia: for.

seno no co- re non ha _. no nel seno no core non ha.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/142 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia

pia:

pizzicato.

pizzicato.

Dàgli al- terni suoi re- spiri hanno

pia: pizzicato

Andantino.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/143 Sempered per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

vita. i. Ze. fi: retti che di. vengon poi sos:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempero.../379052687/144 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ten:

col'arco.

col'arco.

=piri al = ful= gor = di sua = bel= tà = chi la mira chi lo

col'arco.

Allegretto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

ten: for: ten: pia:

col B.

mira e non langue e sospira e non langue e sospi= ra no no nel seno no core non

for: ten: pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for. pia:

for. pia:

for.

ha. no nel seno no co. re non ha.

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

più Allegro.

pia:

ten:

pia:

Fiorilla.

Selim

Selim

Son fuo= ri di = me stesso ra= pi= to e

ten:

pia:

più Allegro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempero... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

pia:

for.

pia:

la Mu:- si: ca e bellisfi: ma non

qua: si op: presso.

for.

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for. pia:

lo: sa: prei ne: gar. i concen: ti mu: si:

i concen: ti mu: si:

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlung/id/379052687/150 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=ca= li han sull' al= me -- un tal po= te= re che ci

=ca= li su quel tab= bro =han tal po= te= re che mi

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladSemperoper79052687/151 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

por = tan sulle sfe. re che nel Ciel ci par di star.

por = tan sulle sfe. re che nel Ciel mi par di star.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ff.
f.

for. pia: for. pia: for. pia: for.

for. pia: for. pia: for. pia: for.

i con=cen= ti mu= si= ca= li han sull' al= - me.un tal= po=

i con=cen= ti mu= si= ca= li su quel

for. pia: for. pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

te = re han sull' al = - me tal po = te = – re = che ci por = tan =

lab = bro tal po = te = – re han tal po = te = re che mi por = tan =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/154 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

col B.

sulle sfe- re che nel ciel ci par di star. — — — — — —

sulle sfe- re che nel ciel mi par di star — — — — — —

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempervoper/379052687/155 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for.

col S.

che nel ciel ci par di star

che nel ciel mi par di star

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

pia:

for.

col B.

adagio.

a tempo.

che nel ciel ci par di

che nel ciel mi par di

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

for.

for.

coi Vni all'8va

pia:

pia:

for.

tr

tr

star.

star.

pia:

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

for.

pia:

pia:

for.

pia:

pia:

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...Semperoper...79052687/159
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dopo la Cavatina di Fiorilla

Fiorilla. Ecco il Caffè. Selim. se=dete. che vago portamento che piedea sciutto e

lieve, che figu= rina snella! io non vidi Almanzor Donna più bella. Fioril: Se=

Selim =dete. Fioril: son per duto. il Zucchero è bastante? Selim che vestito ele=gante! che bella

man! che dita! che begli occhi, e che foco in lor scintilla! vostro è questo mio

Fioril: cor, bella Fio= rilla di quanti siete amante? Selim sol una amai nel

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mondo, e reso cieco da ingiusta gelo= sia. cercai sua morte, nè so dove or

sia. in van per ritrovarla errando andai; ma tal fò=co per

Scena VII. Baccalare

voi nel seno= sento, che l'amante e l'amor più non ramento. E per.

Selim

=mesfo? chiardi= to sa=vanza dove io sono? Fioril: è mio marito. Selim il ma=

Bacca:

=rito! in tal guisa la mia vita s'espone? in dietro, o, ch'io ti uccido. a=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fioril

=juto! cosa fate? ei qui si reca, perchè a lui si conceda l'alto o=

Bacca:

=nor di bac=ciar a voi la vesta. la ragion, onde vengo, appunto è

Selim.

questa. in tai climi i mariti sono molte compiti. che mai

Bac:

baciendogli la veste/

farmi conviene, gran bella moglie avete. Averla non vorrei.

Selim

Cederla a me potete. io me la prendo. quando vale? chiedete. Non val

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

nulla Signor, ma non la vendo.

Selim

Ambite forsi o-nori! lo-

Bac:

-nor appunto ambisco.

Selim

ebben del mio Se- raglio vi fò primo cus-

-tode.... ho gegli affari a Napoli non posso abbando-narli.

Bac:

Fioril:

/: mi fanno entrambi ri- dere :/

Selim

/: Almanzor senza lei più viver non sa-

-prei vo ra- pirla. Sia pronta la mia nave a far vela :/

Bac:

/: cosa

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Selim

Fioril:

Dice a quel mostro: :|: sul lido questa sera al passeggio verrete :|: vor-

Selim

rò :|: al ratto è quello il tempo, ed il loco opportuno :| addio, deli-zia.

Bacc:

mia. |: che di posſa venir la scaranzia. :|

Siegue l'Aria di Selim.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/164 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cerni in Dis

Oboi

Fagotti

Violini

Viole

Selim

Basfi

pia: for. pia:

Andante un poco sostenuto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

pia:

for. pia.

Gi = ra. te · quel guardo quel guardo gi . rate ver me = per pie =

for.

pia:

for. pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

for. pia: for.

pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

tà.... ah no... che tutt' ar=do: gi= ra=tevi in la. gi= ra= tevi in

for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempere per 379052687/167 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fòr. pia:

fòr. pia:

fòr. pia:

fòr. pia:

fòr. pia:

fòr. pia:

fòr. pia:

la. ma deh non parti-te, m'è dolce il penar. ma deh non parti-te m'è

fòr. pia.

fòr. pia:

Allegretto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

12.
f.

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia:

dol=ce il pe nar — — — — — — — — m'è dolce il pe= nar m'è dolce il pe=

for. pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempersoper Dresden 379052687/169 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for.

for. for. pia: for. pia: for. pia: for.

c. B.

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for.

for. pia:

ten:

=nar m'è dol= ce il pe=nar.

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379052687/170 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

col B.

Gi.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379052687/171 Sempersoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

pia:

for:

pia:

pia:

ten:

=ra=te quel guardo ver me per pie=tà.... ah no che tutt' ardo gi=

pia:

Andante un poco Sostenuto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/172 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

pia:

for: pia:

for: pia:

for: pia.

=ra= - tevi in la.. Ma deh non parti=te m'è dolce il penar ma deh non par=

Allegretto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/173 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

fr. p:

col B.

ti- tt. m'è dol- ce il pe-nar

for. pia:

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/174 Sempervivo Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for.

for. pia: for. pia:

for. pia. for. pia.

for. pia:

for. pia. for. pia.

for. pia:

col B.

m'è dol- ce il pe- nar m'è dolce il penar m'è

for. pia: for. pia:

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379052687/175 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

c. B.

a. piacere

Dol= ce il pe= nar.

a. Darmiun oc= chiata

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379052687/176 Sempersoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for.

pia: for.

col B. c. B.

pia: for.

Di nuovo tor= nate

Di nuovo tor= nate

pia: for.

Allegro di molto

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379052687/177 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B.

pia: for. pia: for.

non trovo più loco se voi mi mira= te.

pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379052687/178 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B. c. B. c. B.

pia: for. pia: for. pia:

se voi mi mi=rate son tutto fo=co mi sento avvam=

pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379052687/179 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B. col B.

for. for. pia: for. pia: for. sieque pia: for. sieque

piar mi sento avvampar non tro-vo più loco st

for. for. pia: for. pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/180 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B.

pia: for. pia: for. pia:

voi mi mi = rate se voi mi mi = rate son tutto

pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempervideo/1879052687/181 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B. c. B.

for: pia: for: for: pia: for: pia: for: unis:

fo- co mi sento avvampar- mi sento avvampar

for. pia: for. for: pia: for: pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

pia: for. pia: for. pia: for.

mi sento mi sento avvam/par mi

pia: for. pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladSemperoper1879052687/183 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

pia: for. pia: for. pia: for. pia: fortis:

sento mi. sento. avvam=par. avvampar. avvampar

pia: for. pia: for. pia: for. pia: fortiss:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/184 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

13/t.

col B.

SLUB Wir führen Wissen. http://d...Sempervelper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

a. B.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempergeber Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

col B.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379052687/187
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena VIII

Poeta.

Baccalare, Fiorilla e Poeta

Sono venuto tardi. il Turco è già partito ma buon segno sbef= =far veggo il marito. il luogo è questo d'una Scena comica. clo= =vrian venir ai denti. non mi lascio veder per non sturbarli, e resto quì nascoso per ascol= =tarli.

Bacc:

Quanti bocconi amari inghiottir mi si fan parmi che ab= =biate volon=tà di gridar. ad altro tempo diffe=ri=te vi prego le

Fioril

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Bac:

vostre lamen=tanze che duol mi un poco il capo. Finche v'è compagnia siett gio=

Fioril:

=viale; ma se soli restiam voi state male mal mi sento ch'è un ora ma

Bac:

tacqui per creanza. Vi par che vada bene di far quello che fate?

Fioril:

Figlio mio mode=rate il tuono della voce, o ri=nunzio alvan=

Poeta

=taggio delle vostre lezioni. in=cominciam pulito.

Bac:

come Signora

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/189 Semper per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fioril:

come? giac=chè gridar vole=te sposino mio vi supplico

Bac:

fate=lo a sangue freddo è a sangue freddo vi prometto asco tarvi. /:ci

Fioril:

vuol la mia pazienza :/ eb=ben si parli piano. se=la domanda è

li=ci=ta dite mio dolce amor saranno lunghe le vostre ammoni=

Bac: Fioril:

=zioni? lunghette. ah se po=teste in ristretto ri=durle tenuta vi sa=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ldSemperoper79052687/190 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Poeta

rei /: cinciam di bene in meglio :/ finiam Signora mia fi=niamo questo

Bac:

Fioril:

gioco. Mio cor, non tanto foco.

Bac:

Che Diamine! cor mio Figlio

mio mio sposino a monte questi termini.

Fior:

che val esser gentile!

Bacc:

troppo Signora smorfia ma con chi non dovreste.

Fioril:

Voi sempre vi lagnate, anch'iora=

=gione avrei di quere= larmi eppur che ta mi stò.

Bacc:

Voi! questa è

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fioril:

bella! e qual motivo mai dato avervi io po= trei. Fate i vostri la=

Poeta. Bacc:

menti io Faro i miei /: Udiam :/ di voi mi lagno che cam=

biata vi siete, e amor nel sen per me più non avete. Ecco vi tutto

Fioril:

detto come si vuol da voi, piano e ristretto. Di voi mi dolgo anch'

Bacc: Fioril:

io per la raggione che vi siete cambiato io! ve lo

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlung/id/379052687/192 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

provo. A- mabil, come un dì, più non vi trovo. Bacc: Questo è un delitto

Fioril: nuovo. Nuovo o vecchio che importa? Bacc: Ah che tu fossi morta Poeta Ar cisti penda-

Fioril: -mente. Maudite, e rispondete. è colpa mia se del mio cor le

Bac: suste non sa- pe- te più movere? un buon legno di rove- re.... con

quattro botte giuste ci moveria le suste. Fioril: via non fate il bru-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/193 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Bacc:

tale Oh quanto m'ingannai quel dì che ti spo=sai .... Fioril: l'ingannata son

io povera Donna che mi credei quel dì, che a voi mi strinsi d'acquistar un bril=

=lante, e in vece in mano ho un vetro grosolano. Io son la stessa, e a

voi lo prova ognuna che a me s'appressa.

Segue l'Aria di Fiorilla

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/194 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni in C.

pia:

Flauti

pia: pia:

Fagotti

Violini

pia:

pia:

Viole

pia:
pizzicato

Fiorilla

Bassi

pia:
pizzicato

Andante

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/id379052687/195 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

pia:

for. pia:

for.

pia:

for. pia

for.

pia:

for: col'arco

for. pia: for.

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ld...de/379052687/196 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia

pizzicato

Del mio cor non vi la=gna=te se di ge=lo e nulla sen=te sol la colpa perdo=

pizzicato

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/197 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for. pia:

for.

for. p:

for.

for.

con l'arco

na- te e di chi nol sa scal-dar e di chi nol sa scaldar.

for. pia:

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden 379052687/198 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for. pia:

pia: for. pia:

for.

pia: pia:

del mio cor non vi la=gna = te se di ge=lo e nulla

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden 379052687/199 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sente sol la colpa perdo = na = te perdona = = te è di chi nol sa scal =

pia: col'arco

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ddb/...379052687/200 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

14.
f.

pia:

ten:

=dar = ē di chi= = nol sa scal=dar ē di chi nol sa scaldar ē di

pizzic:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden ...79052687/201 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

chi nol sa scaldar

ve: deste mai l'armonica. sei

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Sempere per 379052687/202
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pianis:

pianis:

pianis:

pianis:

sul cantino

sul cantino

pizzic:

cavi arguti vetri es: per: te dita premono so: a: vein varj me: tri l'u=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia.

col B.

col'arco.

pizzic:

di: te or lieta or flebile il tuono modular ma è muta affatto o.

col'arco

pizzic:

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col arco

pizzicato

stricula se non si sa suonar. Del mio cor non vi la-gna-te se di ge-lo e nulla

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

sen=te sol'la colpa perdona=te e di chi nol sa scaldar, e di chi nol

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

for. pia:

con l'arco.

sa. scal= dar e. di chi nol sa. scaldar. Ma= nie= re cerca= te che

pia:

for. pia:

con l'arco

Allegretto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/207 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pizzic:

destin. a= more paro = le trovate che vadan al core paro = le tro=

ten:

pizzicato.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden 379052687/208 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

=va = te che va= dan al co= re i sensi che dormono che sappian destar.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/209 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

col 1mo Viol:

col 1mo Viol:

for.

pia:

for.

pia:

for.

col'arco.

manie = re cerca = = te

che destin a=

for.

col'arco

pia:

for.

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

for.

for.

col B.

for.

pia:

pia:

mo = re i sensi che dormono che sappian des = tar = = = = = Maniere cer=

for.

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/211 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pizzic:

ca=te che destin a=mor. paro= le trova=te che van dan al. cor. paro=

pizzicato

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

le tro=va= te che va=dan al= co= re i sensi che dormono che sappian destar =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pianis:

c. B.

pizzicato

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379052687/214
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pᵒ.

for. pia:

col B.

che sappian destar. =

for. pia:

con l'arco

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

col 1mo Viol:

pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

col B.

che sappiandestar = che sappiandes=

for. pia:

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379052687/216 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

15.
1.

for.

pia:

col 1mo Viol:

pia:

col B.

for.

pianis:

col B.

for.

pia:

for.

pia:

for.

for.

pia:

for.

col B.

=tar= che sappian des= tar.

for.

pia:

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/...879052687/217 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for: pia: for:

for: pia:

col B.

pia: for:

pia: for:

pia: for:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/218 Sempersteine Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena IX.

Don Baccalare. Poeta. Bacc: Poeta. e Poeta.

Questa scena è bellissima. Nuova filoso=fia brava! pu=

li=to, il reo dunque è co=lui che vien tradito /: il nodo è fatto adesso a.

Bacc: Poeta

sciogliero si studi. Finger perch'io non parli, d'aver dolor di=testa il

Bacc:

Turco è poi venuto? cosi rotte le gambe nel salir le mie scale, e rotto il

Poeta.

capo s'a=vesse nello scenderle con lui non vi adirate la moglie rego=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/219 Sempre e per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Bacc:

Poeta

= la te mia moglie è incorregibi = le Se di paglia il marito qual

materazzo il guarda la moglie e lo dispregia

Bacc:

co = lui c'ha la sven =

= tura d'aver moglie siffatta debbe per forza far trista figura la

Donna saggia saggio la Donna pazza pazzo e scimunito fa pa =

= rer il marito. Oh s'ella docil fosse com' era Doro = tea.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mia prima sposa, un uomo di pro=posito ripu=tato io sa=

=rei mai il rovescio è coste=i della medaglia ond' è forza ch'io

sembri un uom di paglia

Siegue l'Aria di Don Baccalare

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/221 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni in F.

Oboi

Violini

Viole

Fagotti

Don Baccolare

Basfi

pia: ten:

pia:

pia: pocfr. pia: pocfor. pia:

unis:

pia:

pia: ten:

pia: pocfor. pia: pocfor. pia:

Andante

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379052687/222 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

pia: pocfr. pia: pocfr. pia:

for. pia: pocfr. pia: pocfr. pia:

Doro-tea. buona me-moria. mi di-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/223 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for. for. for. pia:

for.

cea. Don Baccalare Don Baccalare di tal cosa che vi pa=re che vi

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/224 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pocfor.

for. pia: pocfor. pocfor. pia:

pocfor. pia:

pare sì che vi pa=re? alla buona se n'andava. sol di me sapea par=

for. pia: pocofor. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/id379052687/225 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fag:

for. pia: for. pia: for. pia:

for. for. pia:

for. pia:

= lar, alla buona se n'andava sol di me sapea parlar, alla buona se n'an=

for. ten: pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/226 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

col 1mo Viol:

col B.

for. pia:

for. Allegro Spirito

for. ten:

col B.

=dava sol di me sapea parlar.

Del ma=

for. pia:

for. allegro spiritoso.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/227 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 1mo Viol:

col B.

pia:

for.

pia:

pia:

for.

pia:

= rito questa beffàsi

fa una lunga una

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/228 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. for. for. pia: for. for. pia: for. pia: for.

lunga tavo=letta per far poscia la ci=vetta la ci=vetta la civetta che ne

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...sdl...de/id379052687/229 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

pia:

pia:

col B

di: te che vi par? ed assisa in sul soffà se vedeste come fà.

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsaxonica/id379052687/230 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

for. pia: fr. pr. fr. pr. for. pia: fr. pr.

for. pr. fr. pr.

Signor Conte già m'intese vengo a lei si=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempergeiger/379052687/231 Sempergeiger Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pianis:

fr. p: for: pia: for. pia: for. pia:

for: pia: for: pia: for: pia:

=gnor Marchese ci ci. ci Signor Conte ci ci ci Signor Marchese ci ci ci

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempervivum Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for. pia:

for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia:

scherza ci ci ci scherza ed io Frat= tanto non cu=rato stò da.

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/233 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia: col B.

for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia:

canto e il coraggio indovi-nate e il co-raggio quell'istabile ha di dirmi s'io la-

for. pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/234 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia:

for. pia:

col B.

for. pia: for. for. pia: for.

all'8va bassa

col B.

mentami ha di dirmi s'io lamentami ch'io non sono un uomo amabile che per ciò non mi fò a-

for. pia: for. for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379052687/235 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

for. pia: for. pia: for.

col B.

mar che per ciò non mi fò amar che per ciò non mi fò amar. che per ciò non mi fò a=

for. pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/236 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Vni

Coi Vni

col B.

col B.

= mar.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/237 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ten:

for. pia:

for. pia:

Andte

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

Doro. tea buona me= moria alla buona. st. n'an=

Andante

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/238 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for.

pia: for.

for. pia: for. pia: for. All° Spirit:

fr: p°. fr: p°.

=dava. Doro= tea buona me= moria sol di me sapea parlar.

for: pia: for: pia: for. Allegro Spiritoso.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

pia: for.

col B.

pia: for.

Del ma= rito questa beffasi

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/240 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

c. B.

pia:

fa una lunga una lunga tavo- letta per far poscia la ci-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia:

=vetta. la civetta. la civetta. che ne dite. che vi par. ed as sisa in sul sof=

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempergeper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

pia:

pia:

pia:

for. pia: fr. p: fr. p:

for. pia:

fà se vedeste come fà

Signor conte già m'intese

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/243 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pianiss:

for. pia: fr. pr. fr. pr. for. pia: for.

for. pia: for. pia: for.

vengo a. lei Signor Marchese ci ci ci signor conte ci ci ci

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ldSempe...de/379052687/244 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: ten:

pia: for. pia: for. pia:

ten:

Signor Marchese ci ci ci scherza ci ci ci scherza ed io frat=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

col B.

tanto non curato stò da canto e il coraggio indovi-nato e il co-raggio quel is-

for. pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ldSemperoper/1879052687/246 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for.

for. pia: for. pia: for.

col B.

for. pia: for. pia: for.

col B.

=tabile ha di dirmi s'io la= mentami ha di dir=mi s'io lamentami ch'io non.

for. pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsemperoper/379052687/247 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for.

pia: for.

pia: for.

for. pia: for. pia: for.

all' 8va bassa.

son un uomo amabile che perciò non mi fò amar, che perciò non mi fò amar che per=

for. pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/248 Sempre e per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

pia: for.

:ciò non mi fo amar che per: ciò non mi fo amar che ne dite che vi par?

pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ddsarchiv.de/379052687/249 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Un poco Adagio.

pia:

for.

Allegro.

for.

pia:

col B.

Un poco Adagio.

pia:

for.

pia:

Allegro.

for.

pia:

Poeta.

La vir: tù Vegli asi: nelli è la placida pazienza.

Baccal:

già si sa tutti i po: eti sono

pia:

Un poco Adagio.

for.

Allegro.

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Un poco Adagio

pia:

for.

Allegro.

for.

pia:

Un poco Adagio

pia:

for.

pia:

Allegro.

for.

pia:

c trat: tato è come quelli asi: nello chi si fà

critici. sati: rici.

voi cantate in versi liri: ci e assai

Un poco Adagio

pia:

for.

Allegro.

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/251 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

col B.

for.

a = si = nel = lo chi si fà. a = si = nello

bene in verità voi cantate in versi li = rici e assai bene in verità voi cantate in versi li rici e assai

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/252 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi V.ni

col B.

chi si fà chi si fà chi si fà

bene in verità e assai bene in verità e assai bene in verità

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ldSemperoper/379052687/253 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi 2 Violini

col B.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...ladsenpeter/379052687/254
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col B.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id379052687/255
Sempergesellschaft Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena X.

Seeta. Solo.

Mari=to di ri=cotta! temo per la ca=tastrofe. Ma si cerchi la Zingara, che in Napoli e Selim a lei si scopra poi tutto ond'ei sia suo pongasi in opra .... Ma dove mai cercarla? si raccolgon la sera in sulla spiaggia i Zingari per invi=tar la gente co' giochi che vi fanno. l'aria s'imbruna. andiam. ivi sa=ranno.

parte:/ Siegue Finale.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/256 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

17.
1.

Finale

Corni in C

Flauti

Oboi

Fagotti

Violini

Viole

Zaida.

Selim.

Coro di Zingari

Basfi

col Basfi

unis:

col B.

pia: ten:

pia: ten:

fr: pa:

fr: pa:

pia: for:

pia: for:

pia:

fr: pa:

for. pa:

pia:

for: pia:

for: pia:

Scena XI. Zaida, Albazar, e Coro di Zingari.

Allegro Spiritoso.

ten:

pia: for: pia: for: pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/257 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

unis:

col B.

pia:

unis:

for.

col B.

Zaida

Gran mara=

Coro.

Gran mara=

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://d... Sempergesellschaft Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: ten:

pia: ten:

unis:

for: pia: for: pia: for: pia: for: pia:

pia: for: pia: for: pia:

pia: for: pia: for: pia:

pia:

col 2do Violino

col Coro.

pia:

viglie ignote al so- le udir chi vuole chi vuol mirar gran mara viglie ignote al so- le

pia: chi vuol mi- rar

pia: pia:

ten:

pia: for: pia: for: pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. for. pia: pia:

for. for. pia:

for. pia:

for. pia:

col Coro.

for. pia:

= chi vuol mi - rar udir chi vuo - le chi vuol chi vuol mi.

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. ten:

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

Zaida.

rar. Il passato ed il fu- turo chi desia di pene- trar?

rar.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/262 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

for: pia: for: pia:

fr: or: for. pia:

chi des. sia di pene. trar non v'è arcano tanto os: curo ch'io non

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...sadSemperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fòr.

col Sb.

fòr. pia: fòr. pia: fòr. pia: fòr.

fòr. pia:

fòr. pia:

posſa dis ve. lar non v'è arcano tanto oscuro ch'io non posſa dis: ve. lar. Gran mara=

Coro.

Gran mara=

pia: fòr. pia: fòr. pia: fòr.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlung/id/379052687/264 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: ten:

pia:

for. pia:

for. pia:

pia: for.

pia: for.

pia: for. pia:

for. pia:

col 2do Violino

col Coro

pia:

viglie ignote al go. le udir chi vuole chi vuol mirar gran mara viglie ignote al

pia:

chi vuol mi.

pia:

ten:

pia: for. pia:

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. for. pia: for. for. for. pia: for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia:

Scena XII. Selim.

per la fuga è tutto lesto buono il

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/268 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for. pia:

vento, e cheto il mar. buono il vento, e cheto il mar. impa= ziente io qui m'ar=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempereloper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. for. for. pia: pia: for. for.

resto la mia bel- la ad as- pet- tar.

Poeta.

qui è Selim senza co- noscerlo Zaida ad

for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. for. pia: for. pia: sfrz: pia: sfrz: pia:

pia: for. pia: for. pia:

Zaida

dalla Zingara indo - vi - -

esso si avvi - cina.

pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/271 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni in D.

for.

pia:

for.

pia:

for.

pia:

=na. chi vuol farsi astro=lo=gar.

Selim

Zinga=rella Zinga=rella vieni a=

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsenpeelper/1879052687/272 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Zaida

Ah qual voce! ah qual voce qual sembiante non ho

vanti chi ti dicon i Pia- neti

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/de/379052687/273 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

coi Oboi

fiato per parlar.

Poeta

Or si fà lo scopri- mento vi sarà uno sveni- mento vò un se-

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379052687/274 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Soi Oboi

for. pia: for. pia:

for.

for.

for. pia:

for. pia:

pia:

Selim

Che ta= nunzia la mia

di= le a. prepa= rar vo un se= dile a. prepa= rar.

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...Sempereloper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for. pia:

for. pia:

for. pia:

pia:

sorte di funesto e duro tanto che su=gli occhi quasi il

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/276 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for. pia:

for. pia:

for. pia:

Zaida.

per in giusta ge=lo= sia

pianto io ti veggo tremo= lar.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/277 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

for. pia:

veggo Zaida tratta a morte pe- rò t'ama, e sol de- sia Di po=

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

for.

for.

pia:

for.

for.

=ter con te tor= nar.

Selim.

Dove vive l'infe= li. ce ma!.... non erro?....

for.

pia:

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereloper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pianis: ten:

pianis: ten:

pia:

pia:

si Signor, si sono quella

Zai: da bella...

vieni a me, mio ca=ro

ten:

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: pia: pia: for. for. for. pia:

ecco il fin delle mie pene ecco il fin delle mie pene sola mia fe. li. ci.

bene ecco il fin

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre e per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. p

for. pia:

for. pia:

for. pia:

tà. sola so: la mia fe: li: ci: tà. _ _ _ _ _

tà. sola so: — la. mi: a. mia fe: li: ci: tà ecco il fin delle mie

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereroper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sola mia fe- li- ci- tà ecco il fin delle mie pene sola mia fe- li- ci-

pene sola mia fe- li- ci- ta — — — — — — sola mia fe- li- ci-

Poeta !

vè il se- dile e non si sviene colle rego- le non

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

all' 8va coi Violini

col B.

pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

Solo.

pizzic:

ta - so - la mia fe - lici - ta - sola mia fe - li - ci.

ta - so - la

tā.

tā.

va. colle re - go - le non va colle rego - le non va.

for. pia:

for. pia:

Allegretto. pizzicato.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Solo.

for. pia: ten:

for. pia: ten: col'arco

pizzic:

Albazar.

At- to- ni- to sono per- dono Si- gnore

for. pia: col'arco.

pizzicato.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

for.

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

col'arco.

for:

pia:

Selim.

non soltì per- do- no ti dol- mio fa- vor.

Abaz:

le spoglie di

col'arco.

for. pia:

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

all' 8va coi Pppni

Solo.

pizzicato.

Zaida.

Anch' io vò a ri=prendere il

Zinga=ro io vada a lasciar io vado a lasciar.

pizzicato

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempere/id379052687/287 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Solo.

for.

col B.

col'arco.

primo ves= tito che nella mia tenda. Sū o. gnor custo= dito ei degno mi

col'arco for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia: ten: for. pia:

pia: for. pia:

for.

renda con. voi di res=tar ei degno mi. ren=da con voi di restar. Selim.

Sia

pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://di… Semperoper Dresden 1879052687/289 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

col 2de Viol:

pronto il Na. viglio a uscir fuor del por. to to. gliendomi Zai. da. a. voi fò gran

pizzicato.

for.

for. pia:

for. pia:

for. pia.

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempervelper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Solo.

Solo.

for. pia:

Solo

for. pia:

for. pia:

for. pia:

torto ma. qualche com- penso vi voglio la= sciar.

col arco

for. pia:

pizzicato

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for.

pia. pia. for. pia. for.

for. pia: for. pia: for.

w.c. B.

for. pia: for. pia: for.

for. pia: for. pia: for.

Coro.

La piaga è mor-tale ma tal è l'unguento che un sol momento la.

for. col arco. pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...sdl...de/id379052687/292 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

C. B.

pia:

for. pia:

for. pia:

basta. a sanar.

Beta.

il fi- ne dell' Opera. e lieto e assai buono, ma tutti gli at-

pia: pizzicato

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladSemperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. Sg.

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

all' 8va bassa

c. Sg.

=tori in scena. non sono poi so= lo è d'un Atto nè questo può an=

for. col'arco pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B. for. pia: Solo.

for. pia:

all' 8va bassa. all' 8va bassa

c. B.

dar poi so= lo è d'un atto nè questo può andar Ma quai Masche=

for. pia: pizzicato.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fòr. pia: fòr. pia: fòr. pia: fòr. pia:

all'8va bassa.

pia:

=ret= te vez= zose bril= lan=ti fra suoni fra canti quà veggo a= vanzar fra

fòr. col'arco. fòr. pia: fòr. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

col B.

for. pia: for.

all' 8va bassa.

col B.

suoni. fra. can=ti qua veggo a= van= zar:

for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

in Dis:

Coi Oboi

Fortis:

c. B.

Fortis:

c. B.

Scena XIII.

Allegro.

Fortis:

Coro

Ev. vi. va d'a. mo. reil fo. co vi.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for: pia: for: pia: for: pia: for: c. B. pia: for: coi VVni all'8. basso.

pia: for: fa- le de- li- zia del co- re de- li- zia del co- re del mondo pia- cer. Evviva la-

pia: for: for: pia: for: pia: for:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempervelper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

pia:

col B

pia:

pia:

pia:

for.

for.

for.

for.

for.

for.

pia:

for.

for.

for.

for.

for.

for.

co- re del mondo pia- cer de- li- zia del co- re del mondo pia- cer del mondo pia-

for.

for.

for.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/301 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ten:

pia:

pia:

pia: ten:

Fiorilla

Ah qual dolcezza ma = i a = nime innamo =

= cer, del mondo piacer.

Andante un poco sostenuto

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/302 Sempre e per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia

for. pia:

for. pia:

c. B.

-ra-te per duc vezzo - si ra- - i languir e sospi- rar dell' amo- rose

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/303 Sempered Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: fr. pe. fr. pe. for. pia:

col. B.

pene chi è stanco a me lo dica ch'io spezzo le ca.te. = ne e'l lascio sciolto an=

for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/304 Sempervivo Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

20.
1.

för. pia:

V. S.

dar è l lascio sciolto andar. dell' a. morose pene chi è stanco a me lo

för. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden ...79052687/305 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: ff. p. ff. p. for. pia:

di. ca chio spezzo le ca- te. - ne è l lascio sciolta andar è l lascio sciolto an=

for. pia: for. ten: pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

col B.

for. pia:

coi violini

-dar.

Coro. pia:

Ev- vi- va d'a- mo- re il fo- co vi- ta- le de- li- zia del

pia:

pia:

pia:

Allegro.

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://digital... Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

w. c. B.

for.

coi Violini

for.

co = re de = li = zia del co = re del mondo pia = cer, ev = viva d'amore il

for.

for.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/308 Sempre e per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

pia:

col B.

pia:

fò=co vi=tale de=li=zia del core del mondo piacer, de=li=zia del

pia:

pia:

pia:

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/309 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. for. for. for. for. for. pia:

co= re del mondo pia= cer de= li= zia del co= re del mondo pia= cer del for. for. for. for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

più Allegro. pia:

pia:

pia:

mondo piacer, del mondo piacer.

pizzicato

più Allegro. piano.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/311 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

Selim.

Che bel= la fi. gu= ra che grazia che canto

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsenpeleper/379052687/312 Sempelepler Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fioril:

ques= toun in= canto mi sen= to ra= pir. i cep=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

-pi d'a- mo- re stra- nier, ti pre- sento Selim. da che vi mi-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/314 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ra: i al cor già li sento la fac: cia mia Dea.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/315 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

for.

for.

Fioril:

In

vi piac = cia sco = prir.

for.

col'arco.

3n2

fortis

fortis:

fortis:

pia:

pia:

pia:

fi: = do. in = fi: = do! flo: rilla.

fortiss:

pia:

pizzicato.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/317 Sempervivo Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

co= si dunque ap= prezzi?

Selim.

Sol el= la rac= coglie= re po=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/318 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

cresc:

for.

for. pia:

=tea. tanti vez= zi tal fo= co per lei.

cre'scendo
col'arco

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia: for.

pia: for.

pia: cres: for. pia:

for. pia:

po= trei sol sen= tir fal fo= co per le= i po= trei

pia: for. pia: cresc: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/320 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

coi Oboi

for.

for. pia: for. pia:

for. pia: for.

col B.

sol sen= tir.

Cre= de= a: mi che l'opera già fos= se al suo

for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/321 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Oboi.

c. B.

for. pia: for.

for. for. pia: for.

c. B. col 2de Violino.

fine or ques: to di: sordine ne scos: ta il con: fine.

for. pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempergesellschaft Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Oboi.

col B.

c. B.

pia:

for.

pia:

col 2do Violino

ma Dòn Baca- lare ve- der là mi

pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempervivo Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Oboi

pia:

c. B.

for.

pia:

pia:

for.

col 2do Violino

pare e veg= go a. pro= posito qui ża. i. da ve= nir

for pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/324 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Oboi

pia:

c. B.

for:

pia:

col 2do Violino

pia:

for:

e veg= go a pro= posi= to qui Za= i= da ve= nir

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

in A.

coi Oboi

For.

c. B.

pia:

c. 2do Vno

Scena XIV. Bacalare

allegro.

Senza. dirmi una. pa= rola. fuor di

pia:

322

for.

for.

Zaida

Un as.

Càsa. se n'è anda-ta. esser dee qui masche-rata. veder voglio quel che fa.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for. pia: for. pia:

= tuta Mascheretta a. Selim s'è avvici= nata esfa all'aria è una ci= vetta che uccel=

pia: pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempergasse 1 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B.

for. pia: for. pia: for.

c. B.

Selim

= lando qui si sta. Veggo Zaida d'i - ra.

Poeta

Do spe = rando qualche scena.

for. pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempered... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

pia:

for:

col B.

fortis:

col B.

Fiorilla

chi è co= lei che ve= nir veggio

piena.

io non so quel che far deggio.

pia:

for.

fortiss:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

pia: pia:

for. pia:

for. pia:

ten:

pia:

Fiorilla

Le son serva. osse quio = sissima. in che

Zaida.

Mia Si= gnora pregiatissi= ma.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/331 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

for: pia

for: pia:

for.

for.

pia:

pia:

mai potrei ser. virla

non in=tendo in veri=tà.

Laida.

nel la. sciarci in liber=tà.

Baccal:

le sta.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre leger Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. for. pia: for.

for. pia: for. pia: for.

c. B.

Selim.

qualche Scena quì si fà.

bene in veri= tà.

Beta.

gran su= surro vi sa= rà gran su=

for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/333 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for. pia: col Sb. pia: for. pia: for. pia: for

fòr. pia:

fòr.

fòr. pia:

fòr.

fòr. pia:

pia:

fòr.

pia:

fòr.

pia:

fòr.

pia:

fòr.

pia:

fòr.

Fiorilla.

si: a? ei m'appartiene Signora mia, da lui ri: ti: risi lo lasci star. Soltantoil

fòr. pia:

fòr.

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...sdl...de/id379052687/335 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. for. pia: for. for. pia: for. for.

merito dritto ha sul core. s'è suo qual credelo nè prende errore, da me lon- tano lo faccia

for. pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

22.

f.

For.

pia:

col B.

pia:

col B.

pia:

dar. Selim.

Tutto acche- tate- vi non v'iri- tate: da me del pari voi siete a-

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for. pia:

for. pia:

for. pia:

col Sg:

for.

mate Felici en trambe vi posso far.

Baccal:

felice renderla mia cura fia Signor per

for. pia:

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/338 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

for. pia:

c. B.

for. for. pia:

for. pia:

c. B.

Zaida.

voi suo ma=

=doni. mi mia moglie è mia. è a casa. su=bito deve tornar.

pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempervelper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

coi Oboi

col B.

w/c. B.

for.

pia:

for.

pia:

pia:

col B.

rito!

Zaida

llo = mo di paglia llaom senza o= nore

Baccal:

si senza errore

Baccal:

son galant

for.

pia:

for.

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Oboi

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

col B.

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

col B.

Albaz:

Già lo scompiglio è univer= sale e solo male può termi=

Poeta

Già lo scompiglio è univer sa= le che bel fi = nale che si può

uomo mi mara= viglio.

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Oboi.

fôr. pia:

fôr. pia:

fôr. pia:

for. pia: for. pia: for. pia:

for. pia: for.

pia: for.

for. pia: for.

=tano la faccia andar. soltanto il merito dritto ha sul

trambe vi posso far. Zitto acche=tatevi non v'iri=ta=te da me del

la lui la supplico cosa de=sia? vada ri=

Baccal. felice renderla mia cura fia. Signor perdonami mia moglie è

for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempereroper...79052687/344 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for. pia: pia: for. pia: for. pia: for. for.

core, s'è suo qual credelo nè prende errore da me lon= tano lo faccia andar da me lon=
pari varete a= mate sarete a= mate felici en= trambe vi posso far, fe= lice en=
tiri= si. Signora mia Signo= ra mia a. me appar= tiene lo lasci star a. me appar=
mia Signor perdo= nami mia moglie è mia e a casa subi= to deve tornar e a casa.

pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempre e per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: pia: for. pia:

pia: for. pia.

pia: for. pia:

= tano lo faccia andar.

= trambe vi posso far.

= tiene lo lasci star. Poeta.

albaz: più che mai strillano di = subi = dienti sembra che vogliano darsi sè

subito deve tornar. più che mai strillano

pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempere/id379052687/346 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

for. for. pia: col B.

denti. che bel fi = na = le che bel fi = nale che si può fàr! che bel fi = na = le che bel fi =

denti la cosa male può termi = nar. la cosa.

for. for. pia. for. for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

col B.

Soltanto il merito dritto ha sul core s'è suo qual credelo nè prende er=

Zitto acche= tatevi non v'iri= tate da me del pari sarete a=

da lui ri= tirasi cosa de= sia vada ri= tirisi Signora

nale che si può far. più che mai strillano disubi= dienti sembra che vogliano darsi dei

male può termi= nar più che mai strillano disubi= dienti sembra che vogliano darsi dei

Baccal:

fe= lice renderla mia cura sia Signor per= donimi, mia moglie è

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/348 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

all'8va coi Oboi

col B.

=rore, da me lontano lo faccia andar da me lon=tano lo faccia andar da me lon=

=mate fe=lici entrambe vi posso far. fe=lice entrambe vi posso far. fe=lice en=

mia a me appartiene lo lasci star a me appartiene lo lasci star a me appar=

tenti che bel fi=nale che si può far, che bel fi=nale che si può far! che bel fi=

tenti la cosa male può ter mi=nar la cosa male può terminar la cosa

mia e a casa subi=to deve tor=nar e a casa subi=to deve tornar e a casa

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/349 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Oboi all' 8va

coi Oboi

col B.

all' 8va bassa.

col B.

tano lo faccia andar da me lontano lo faccia andar.

trambe vi posso far, fe- lice entrambe vi posso far.

tiene lo lasci star, a me appartiene lo lasci star.

nale che si può far, che bel fi- nale che si può far.

male può terminar, la cosa male può terminar.

subito deve tornar, e a casa subito deve tornar.

più stretto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Oboi

Viola. col B. col B.

all'8va bassa.

Fiorili e Zaida.

Selim Men rugge il mare Quando tem- pesta.

Coro.

Fagotti col Basso.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ddsarchiv.de/id379052687/351 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Oboi

col B.

col B.

c. 2do Viol:

c. 2do Viol:

c. B.

men rugge il mare

quando tem= pesta.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereloper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

23.
1.

coi Oboi

col B.

quanto tem= pesta. che batti buglio non ho più testa non ho più testa.

che batti - buglio non ho più testa.

che batti

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/353 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Oboi

coi Oboi all' 8va

col B.

all' 8va bassa

col B.

non ho più testa nè in questo strepito si può restar.

che batti=

unis:

buglio non ho più testa.

che batti= buglio non hò più

350

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= buglio non ho più testa nè in questo strepito si può restar.

testa. che batti = buglio non ho più testa. nè in questo strepito si può restar.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sendspeele/id379052687/355 Sendspeele per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 2.do Viol:

Men rugge il mare quando tem= pesta

men rugge il ma= = re

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 2do Viol:

men rugge il mare quando tem=pesta

men rugge il ma= =re

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B.

Quanto tempesta che batti. buglio non'ho più testa

non ho più testa

che batti. buglio non ho più testa.

che batti

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempere/id379052687/358 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

all'8va bassa

Sol B.

non ho più testa nè in questo strepito si può restar. che batti

unis:

buglio non ho più testa

che batti - buglio non ho più

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/359 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

all'8va coi Oboi

pia:

pia:

pia:

= buglio non ho più testa nè in questo strepito si può restar.

testa che batti. buglio non ho più testa.

Berta Sola.

Oh che fi=

piano.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for: pia:

col B.

for: pia:

pia:

nè in questo strepito si può restar.

tutti Poeta.

nale che bel fi= nale che bel fi= nale che si può far oh che fi= nale che bel fi=

nè in questo strepi= to si può restar.

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempersoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

col B.

for.

for.

nè in questo strepito si può restar nè in questo strepito si può restar. si può res=

tutti

=nale che bel fi= nale che si può far che bel fi= nale che si può far che si può
nè in questo strepi= to si può restar nè in questo strepito si può restar, si può res=

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/379052687/362 Sempersoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Oboi

col B.

c. 2de Viol: all'8va bassa

col B.

=tar. si può res=tar nè in questo strepito si può restar.

far che si può far che bel fi= na= le che si può far.
=tar. si può res=tar nè in questo strepito si può res=tar.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/363 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Oboi.

col B.

col B.

Fine
dell'atto I.°

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]79052687/365
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/379052687/366
Sempergesellschaft Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]d/379052687/367
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/379052687/368
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379052687/369
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mus. 3550/F/502
Mus. Operandus 25 P

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Sempervideo/379052687/371
Sempervideo
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id379052687/372
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id379052687/373
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379052687/374
Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Il Turco in Italia.

Atto II^do

Mus. 3550-F-502

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena I^ma.

Poeta.

Poeta con Servitore della Locanda, indi Don Bacalare.

Camerieri por- tatemi la soli- ta mi sura. Ora del

Dra ma si faccia l'ordi tura. in quanti atti di- viso?.. neve minorem

sit quinto productior actu fabula. Dice Orazio. io pe- rò credo bene di-

viderlo in due parti. Ei dice an- cora nec quarta loqui per- sona la-

boret. ed io sei personaggi in una volta far parlar deggio. I-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Serapheum/id/379052687/378 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

gnoti à tempi suoi eran i Drammi buffi. in lor s'ac. coglie quantoc.

sculdon sue leggi. Orazio mio, per or entrami in tasca, con- siglio prende-

Bacc: Beta.

rò da questa fiasca. in che istanza è mia moglie? p: l'atto

primo andrà bene.... ma il se- condo!... le cose sono molte im brogliate. or ai vr-

rebbe un marito di forza; ed abbiamo un ma- rito, ch'è un vero scimu-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ldSemperoper Dresden 1379052687/379 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Bacc:

nito. :/ Voi qui Po- eta ! e voi quì a quest'ora che fate? a questal-

Poeta.

Bacc:

bergo esser vi dee mia moglie che qui venne a cenar adonta mia colla

Poeta.

Bacc:

Poeta.

sua compagnia. /: ritirarlo po- tessi :/ Camerier. che vo-

Bacc:

lete? un bicchier d'acqua. Ho camminato molto, e di sete mi

Poeta:

Bacc:

moro. ebben be- vete. feci proponimento di non

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereloper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Beta. Bacc.

bever mai vino. per= chè? perchè alla testa mi sale immanti=

Beta. Bacc:

nente, e mi rende impertinente. si cerchi d'ubbriaccarlo:/ Came =

Beta. Bacc: Beta. Bacc:

rier Camerier. siete scaldato, l'acqua vi farà male. è ver. prendete. mi'st=

/viede e beve/ Beta. Bacc:

duce la sete. vostra consorte seco avrà il Turbante a cena? la

Beta. Bacc. Beta:

cena è per lui fatta espressa=mente. un altro. non vorrei... non vi fa niente.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempereloper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Bacc: Questo vino è squisito |: già si fa rosso in viso :| Poeta. ora che componete? sta fa-

Bacc: cendo il ca-rattere d'un marito imbecille. Poeta. fate un Dramma gio-coso? ap-

Bacc. punto. state a-mico, state piuttosto ozioso. delle muse à dispetto nascon le vostre

Poeta. rime. |: il vin fa troppo effetto. :| Bacc. son d'interesse privi i vostri Drami buffi, ca-

ratteri non sono vi, d'appena abbozzati. triviali gli argomenti, miseri gli acci-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/382 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

denti e mal concate nati, storpio è il buon senso, e zoppica la ragion para-litica.

Beta.

facil è questa critica. se far non la potesse ogni persona sciocca, non apri reste

Bacc:

voi per certo or bocca.

Poeta:

le per-sone di spirito.... non parlan, come voi. Sancheun com-

plesso sono questi po-emi di cose strambe, e spesso abbiette e frivole, come meglio si

può, cucite in-sieme, onde ne nasca musica scherzevole biz-zara, adesso uniti si rendono gra-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Bacc:

Diti, ed hanno quindi dritto all'esistenza. Sit jus liceatque perire poetis. liceatque ai ma-

Poeta.

riti, che lasciano le moglie de' Turchi in compagnia... uh chiudiamci la bocca. Sì mia moglie è una

Bacc:

pazza, io pazzo a sopportarla, ma dovrà far giudizio: vò a cercar un Paglietta, poi qui ritorno in fretta. f: riso-

Poeta.

luto mi pare. :/ vedrete, che sa far don Baccalare. Questo fia sco di vino ha l'opera drizzata, ma del mio Pun-

Bacc: parte :/ Scena: III da Poeta

diso alle prove or si pensi... oh, se potessi con sì vago spettacolo finir il Drama mio pulito il finirei. ma in qual modo introdurlo io non saprei.

parte :/

segue Coro.

SLUB Wir führen Wissen. http://d... Sempered... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena III.

Coro. Fiorilla col seguito delle sue Maschere, indi Zaida.

Corni in A.

Flauti. col Primo Violino.

Fagotti

Violini col Bass.

Viole.

Coro di Maschere.

Bassi

Allegro

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/385 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col Primo Violino.

col Bass:

Non v'è piacer perfetto se nol condisce amor è freddo ogni diletto che non ci vien dal

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/386 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

for.

col Primo Violino.

pia.

unis

for.

pia ten:

for.

pia:

for. pia:

for. pia:

for.

pia:

for. pia:

for. pia:

col Bass:

pia:

for.

cor è freddo ogni dilet = to che non ci vien dal cor che non ci vien dal cor Non v'è piacer per =

pia

for.

pia

for.

pia:

for.

pia:

for. pia:

for. pia:

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

coi Voni

pia:

col B:

pia:

pia:

col 2do Vno

Fiorilla.

fetto che non ci vien dal cor. gli spassi gli spassi l'allegria la buona compagnia se

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/388 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

Coro

non v'è ungrembialetto son prive di sapor se non v'è ungrembiallet-to son prive di sapor. non

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/389 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

col Imo Vno.

for.

for.

col Basso.

v'è piacer perfetto se nol condisce a-mor e freddo ogni di-letto che non civien dal

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempervivum 1879052687/390 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

pia.

col 2do pno

Fiorilla.

cor. Le liete campagnate le belle mascherate se non v'è un grembialetto son prive di sa=

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

col Bs:

for.

for.

Coro.

por se non v'è un grembialet.to son prive di sapor. Non v'è piacer per-fet-to se

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladSemperoper Dresden 1379052687/392 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

piaten:

col primo Violino.

pia:

col Bas:

pia.

pia:

pia

pia

pia.

pia:

nol condisce amor e freddo ogni dilletto che non civien dal cor e freddo ogni di-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 1mo Violino.

col 1mo Vc.

for. pia:

fr. po.

fr. po.

for.

col B.

for.

let = to che non ci' vien 'dal cor che non ci vien dal cor non v'è piacer per =

for.

for.

for.

for. pia:

fr. po.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col Basso.

col B:

fetto se nol condisce amor se nol condisce amor se nol condisce a-

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

unis.

col Basso.

unis:

col B:

= mgr.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Semperoper/379052687/396
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

3.
2.

Fiorilla.

Ecco giunge la Turca, che di Selim a nome a questo albergo, feci invi=

tar: contenta non son, se dell'altera non ab= basso l'orgoglio abbia il suo Tureo

Zaida. Fioril:

poi, ch'io non lo voglio Dove?.... scusate: er=rai no, non erraste. en=

Zaida. Fioril:

trate: io v'in vi= tai. voi! Sì, fra poch'istanti qui vedrete Se=lim. Sul cordi

lui non voglio che la vostra lontananza mi rechi alcun vantaggio. l'armi

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

vostre agguzzate comportatevi bene a battaglia vi sfido, eccolo, ei

Zaida.

viene. Pompa io non fò di vezzi e rinunzio al suo core s'altr'armi debbou-

Scena IV. Selim.

sar, che un vero amore. In si gran compagnia fiorilla m'invi-

Fioril:

tate? sola credea trovarvi. più non vi lagne-rete quando tutti osser-

Selim. Zaida. Selim

vati avrete i convitati Zaida! infido! ma.... come.....

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fioril:

tu in questo albergo? io questo albergo ornai di sua bella pre-

Zaida.

senza, per ve-der se a me date oa lei la preferenza. Qui mi trasse ond'

Fioril: Selim.

io sia de' torti miei misera spettatrice. lasciamo i tuoni flebili, questa

Zaida.

pazza italiana mi mise a un gran cimento. che pensi, s'or di

Fioril:

qua Selim non parte, rinunzia me per sempre. e a me se non ri-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Selim:

Zaida.

mane... quel foco intolle=rante frena Zaida e t'arresta io quìrs=

tar! da quanto a me proponi che non m'ami conosco. Seguimi, ingrato

vieni.... vieni, oil furor paventa d'un amante tra=dita, che in

preda al suo do=lor odia la vita.

siegue l'aria.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni in C

Oboi

Fagotti col B:

Violini

Viole.

Zaida

Bassi

Allegro di molto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379052687/401 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: cresc:

pia crescendo.

col B:

pia. a poco crescendo.

col 2de Vne.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ddb...de/id379052687/402 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for: fortiss: for.

col Bass: for.

col 2do Vno.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/403 Sempergesellschaft Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for pia: for.

col Basso.

pia: for. pia: for. pia:

pia: for. pia: for. pia:

Mentre fra lacci

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ld...Semperoper Dresden 379052687/404 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia. for.

pia: for.

for.

unis:

for. pia. for.

suo – i tu lieto scherzi e ridi tu lieto scherzi e ridi

for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/405 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

Fr. po Fr. po. for. pia: for.

pensa crudel crudel che uccidi chi vive sol per

for. pia: for. pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for.

te pensa crudel che uccidi chi vive sol per te

for. pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/379052687/407 Sempersteine Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for. unis: pia: for. pia: for.

pia: for. pia:

pia: for. pia:

pensa crudel cheuc=cidi chi vive sol per te

pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempere:jpb379052687/408 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: pia: for. pia: for.

pia: for. pia: for.

pensa crudel che uccidi chi vive sol per te chi

pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempere/id379052687/409 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for. pia: for. pia:

for. pia:

col Bas:

vive sol per te chi vive sol per te.

pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379052687/410 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

pia:

for. pia:

fr. ps.

col 2do Vno

vieni..... partir non sai? vieni partir non

pia. ten:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/411 Sächsische Landesbibliothek Staats- und Universitätsbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for: pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia for: pia:

for: pia: for. pia: for. pia: for. pia. for pia:

sai che pe = nae queste mai che pe = nae

for: pia. for: pia: for. pia for. pia for: pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/412 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

4.
2.

for. pia: for. pia: for. pia: for.

for. pia: for. pia:

ques= ta mai ché= sista uncor si barbaro credibile non è cre=

for. pia: for. pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia

pia:

for. pia. for. pia: for. pia. for. pia.

col B

di-bile non è chee-sista un corsi barbaro crédibile non

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/414 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for. for. pia: for. pia. for. pia:

pia:

c.B:

è cre=di=bi=le non è credibile non è! Mentre fra lacci

for. for. pia: fi. pia. for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...hd...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for. pia: for. for. unis: for: for: pia: for. pia: for.

suo = i tu lieto scherzi e ridi tu lieto scherzi e ridi

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

unis:

for. pia: for. for.

unis for. pia:

pensa crudel cru = del cheuc = cidi pensa cru =

for. pia. for. for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for.

for. pia: for.

for. pia: for.

for. unis

del crudel cheuc-cidi chi vive sol per te

for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/418 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia.

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

pensa crudel crudel = cheucci = di chi vive sol per

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pianiss: a poco crescendo. for.

pia cresc:

a poco cresc. for.

te Mentre fra lacci suoi tu lieto scherzi e ridi

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden 1379052687/420 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fortiss: pia:

for. pia:

fortiss. pia: for. pia:

pensa crudel che uccidi chi vi = ve sol chi vive sol per

pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempergeber Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for. pia: for. pia: for. pia.

col B:

te chi vi = ve sol chi vive sol per te chi

for. pia: fr. pia for pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia. crescendo.

col B:

for. forti:ss. pia: crescend.

col B:

vi've sol per te chi vi=ve sol per te.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/423 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

mez:for.

for.

col Bas:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Semperoper/379052687/424
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia for pia. for.

col Viol 1mo col V. 1mo

col B

pia: for. pia: for.

pia:

pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/425 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena V.

Selim, Fiorilla indi Don Baccalare.

Fiorilla.

Avete gli occhi rossi vi vien forse da piangere?

Selim

via corretele dietro. a voi vi-cino non so pensar che a voi. Ogn'altra

Bacc:

perde meco i pregi suoi. Signor Salamelek, un gran tu-multo v'è nel

suo bastimento. senza la sua pre-senza nasce un ammazzamento.

Selim. Bacc:

Come! già della riva s'odon l'archibu-giate e il suono delle scia-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Selim.

blate ah presto presto corra... qual che sventura io temo. vado... Fio=

parte: Bacc: Scena VI.

rilla, addio ci rive= dremo Con questo stratagemma di quà l'allonta=

nai, della consorte or il capo si sani, e voi che in questa stanza rac=

Fioril:

colti vi tro= vate in qual modo si fa da me imparate il metodo fia

Bacc:

bello. almeno sara buono. di tante sciocche rie Signora sono

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fiorill:

stanco, in casa mia, io pre-tendo il buon ordine. dunque cambiar bi-

Bacc:

sogna il pa-drone di casa. è già cambiato, e questi l'ordine in casa

Fioril: Bacc:

vuole eb-ben si ammire-rà. meno pa-role. olà, muschio, zi-

Fiorill: Bacc:

betto.. |: ha perduto il cer-vello:| una Lettiga subito per mia

Fioril.

moglie che deve andar a Casa? le sedie Disponete in-torno della

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/428 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Bacc:
tavola. teme=ra=rj sguajati voi siete l'uno e l'altro congedati.

Fiorif:
ecco il vostro salario. esci di quà Birbante, vanne olà temerario. Cas'a=

Bacc:
vete mangiato? il pa=dron s'è cambiato. l'ordine questo esige, e non sop=

porta quello, che come deve con ordin' non cammina. Mirate questo o=

riuolo val cento e venti scudi. è bello, e piancemi ma indocil dell'artista nonris=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/429 Sempered per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

petta le leggi... a terra dunque vattene: ti calpesto, e lo stesso fa=

Fioril:

rò di tutto il resto. a=vete senza fallo per=duto l'intelletto.

Bacc:

fatevi un po di fresco. o=là rispetto andiam subito a

casa edi quella arro-ganza onde si spesso ti ho sgridato in

vano chiedimi scusa e bacciami la mano. segue l'aria.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempervelper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cavatina.

Flauti

pia:

Violini

pia legato.

Viole

pia ten:

Fiorilla

Jo vi chieggo umil perdono quella destra date quì, quella destra date

Bassi

pia:

Andante.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379052687/431 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia for. pia. for. pia.

Allegro.

ten:

for pia.

qui ihihih ih siete pur buono ihihih ih siete pur buono ihihih ih ihihih

for. pia: for. pia. for. pia:

Allegro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/432 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for.

for. pia: for. pia: for.

for. pia. for. pia sf.

ih ih ih ih ih ih ih ih ih.

Baccal:

Temeraria! schernirmi! ah tuti ridiper=

for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempergeber Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

chè di mia bontà troppo ti fidi, ma cambiato mi sono

abbi giudizio Donna. Appo la moglie un so- vrano è il ma-

rito a casa..... fa ch'io sia tosto ubbi- dito.

segue subito.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/434 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Flauti

pia:

Violini

pia legato.

Allegro.

Viole.

pia ten:

Fiorilla.

Per la moglie si un sovrano è un marito e dio loso è un marito e dio lo so. Oh oh oh

Bassi

pia:

Andante.

allegro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for pia: for. pia: for. pia: for. pia: for.

ten

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for.

Oh che gran baggiano o ho ho ho oh che gran baggiano o ho ho ho oh, oh oh oh oh, oh oh oh oh, oh oh oh oh.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempergasse 1 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Baccal:

Già perdo la pazienzia a casa subito. o gli ef-

fetti paventa della mia indegnazione, tel posso coman=

dar: son il pa-drone.

segue subito.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Flauti

pia:

Violini

Viole.

pia: ten:

Fiorilla.

Si voi siete il mio padrone deh perdon, nol farò più deh perdon nol farò

Bassi

Andante. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sol:

Allegro. for. pia: for. pia for. pia: for. pia.

ten:

for. po.

pia.

pia:

più - uh uh uh uh chegocciolone uhuhuh uh chegocciolone uhuhuh uh uhuhuh

Allegro. for. pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempergeber Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

for. pia: for. pià.

for. pia: for. pia:

uh uh uh uh uh uh uh uh uh uh uh uh.

for. pia. for. pia. for.

Baccal:

Mi fan queste risate ritornar in me

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

stesso, e conescer mi fan, ch'io non son degno d'aver per mia consorte

giovane così bella, di tanti vezzi adorna così leggiadra e snella.

e perchè della sorte lagnar non vi dobbiate che cieca vi con=

giunse a un gocciolone a un baggiano; in mia casa più piedi non por=

rete; ei vostri cenci quì fra poco avrete. Siegue l'aria con Duetto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/sammlung/id/379052687/441 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni in Dis.

Flauti

Fagotti

col B:

Violini

Viole.

Baccalare.

Bassi

Tempo di Polaca.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/442 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B:

pia:

Co vostri voi res=

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempervelper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

For. pia.

For. pia:

For. pia:

col Bas:

ta = te vezzi si' belli e ra = ri ed io co'miei da = na = ri paf=

For pia.

For. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Soli

for. pia. for. pia:

for. pia:

col B:

san = = = do passando me n' andrò. Per ver-

for. pia: for. pia. for. pia:

Allegro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempereper...79052687/445 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for. for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia:

col 2da Vno

gogna per dolore piange= rete forse un dì piange rete forse un

for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/446 Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia. for. pia. for. pia. for.

for. pia: for. pia: for. pia: for.

for. pia: for. pia. for. pia: for. pia. for.

for. pia: for. pia. for. pia. for.

di ed io ih ih ih ih ih ih ih ih ih ih ih ih ih ih. Io

for. pia: for. pia. for pia. for. pia. for:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempersteiner Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fr. pò.

for. pia:

for. pia:

fr. pò.

fr. pò.

for. pia:

for. pià.

col Bass:

vostri voi resta= te vezzi si bellie ra- ri ed io co miei da-

for. pia:

for. pia:

for. pià.

Tempo. primo.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Soli.

for. pia. pia. for. pia.

for. pia:

for. pia:

col Bass:

na = ri paſ = san = = = do paſsando me l'andrò.

for. pia: for. pia: for: pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

for.

pia:

for.

for.

pp.

La scuffiara edil sartore più piè piedi non a=vrò più pei

All.

for.

pia.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/450 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia:

pia: for. pia: for. pia: for. pia. for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia.

col B:

piedi non a - vrò oh oh oh oh oh oh oh oh, oh oh oh oh! oh oh oh

pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

col Bas:

oh! co' vostri voi' res=ta = te vezzi si bellie ra= ri ed

for.

for. pia:

for. pia:

Tempo primo.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Soli

For. pp.

For. pia.

For. pia:

For. pia:

Fr. pp.

col B:

io co' miei da na = ri paſ = san - = do paſsando me l'andrò.

For. pia. For. pp. Fr. pp. For. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempergper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia. for. pia.

for: pia: for. pia.

colB:

for. pia: for. pia: for. pia.

for.

Allegro.

più in mia casa la figura non farò del turlulù del turlulù del turlu-

for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden 379052687/454 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for. pia: for. po. fr. po. for.

for. pia: fr. po. for. po. for. pia: for.

for. po. fr. po. fr. po. fr. po.

col Fl:

Fiorilla. a piacere.

oh che gran carica-

lù uhuhuhuh uhuhuhuh uhuhuhuh uhuhuh!

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

atempo.

tura ihihihihohohohohuhuhuhuh Bacca: a piacere.

atempo.

a Du=etto possiam ridere ihihih

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...sadresden.de/id379052687/456 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for. pia

for. pia. for.

col B:

Fiorilla.

volontieri son prontissima. ih ih ih ih oh oh oh oh uh uh uh

ih oh oh oh oh uh uh uh uh

ih ih ih ff

for. pia

Più Allegro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia.

c. B:

uh ih ih ih ih oh oh oh oh uh uh uh uh ih ih ih oh oh oh uh uh uh ih ih

for pia.

for.

for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempervideo/1379052687/458 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

colVc:

for. pia: for pia: for.

for. pia: for. pia: for. pia.

for. pia: for. for. pia. for.

ih ih ih ih uh uh uh ih ih ih ih ih ih ih ih ih ih ih ih ih

uh uh uh uh uh uh uh uh uh uh uh uh uh uh uh uh uh uh uh uh

for. pia: for. pia for. pia: for. for

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempervelper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fortiss.

pia.

for.

col B:

for pia:

fortiss:

ih oh oh oh uh uh uh ih ih ih oh oh oh oh uh uh uh uh oh oh oh oh uh uh uh uh oh oh oh uh uh uh.

ih ff

for. pia

fortis:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/460 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B:

Cadenza:

ihih ih ohoh oh uhuhuh uhuhuh ihihih ih ih

ihih ih ohohoh uhuhuh uhuhuh ihih ih ihih

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/461 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B:

col B:

oh oh oh uh.

Bac: parte:/

oh oh oh uh.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: fr. po. fr. po. for. pia: for.

fr. po. for. pia. for. pia: for.

col B:

for. pia: fr. po. fr. po. fr. po. for.

pia

fr. po. fr. po. for. pia:

col B:

pia for. pia. for. pia. for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/463 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena VII.

Fiorilla, e Maschere.

Fiorilla.

Non è mai si ri = dicolo che allor quando vuol

far l'uom di proposito buono, che sia partito.

Ecco si porta in Tavola ognun si segga e consacrata

/: si dopo tutti a Tavola :/

sia quella notte al piacer, e all'alle = gria.

segue Coro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Coro.

Corni in a.

Flauti

col Violino 1mo.

Fagotti

Violini

col Bas:

Viole.

Coro di Maschere

Bassi

Allegro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 1mo fro.

col 1mo Violino.

col Bo:

col Bo:

Non v'è piacer perfetto se nol condisce amor è freddo ogni di-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/466 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col pno pno.

pia:

col pno.

pia.

pia: ten:

c. B:

pia:

for. pia:

pia:

for. pia:

pia:

col B:

letto che non ci vien dal cor_ e freddo ogni di_ let_ to che noi ci vien dal

pia.

pia

pia

pia.

pia:

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/467 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 1mo Vno.

for.

col 1mo Vno.

col 2do Vno. all 8va.

for.

for.

for.

c. B:

for. pia:

for. pia:

for.

c. B:

for.

cor che non ci vien dal cor. Non v'è piacer per fetto che non ci vien dal cor. gli

for.

for. pia:

for.

Fiorit.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

pia:

col 2do Violino.

spassi gli spassi l'allegria, la buona compagnia se non vè un grembialetto son

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempered... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

for.

for.

for.

Cora

prive di saper, se non vè un grembialet-to son prive di saper. Non vè piacer per-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/470 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 1mo Violino

col B:

ſ ello se nol condisce amor – è Freddo ogni diletto che non ci vien dal

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/471 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

pia:

pp.

col 2do p.

Fiorilla.

cor. Le liete compagnate... chi sen viene!.. un Baule! ma nie son quelle scattole. e il La

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempersoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

u=le è pur mio... che vuol questo paglietta? quel foglio è a me diretto? leg=

legge.

giam. Qual che disgrazia a lui mè m'aspetto. „non ritornate a casa che per

voi sarà chiusa vi rendo i vostri cenci e divorzio v'intimo vedremo chi' di

(le maschere s'alzano di tavola, e l'una dopo l'altra partono tutte.)

noi si pente primo. Don Baccalare.„ son perduta. ah dove ah dovear=

date? infidi amici! almeno se non a=ita a me date un consiglio. nello

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

: si getta sopra una Sedia :f

stato in cui sono ahimè ciascun mi lascia in abbandono.

Scena VIII. Detta e Baccalare.

Cavatina.

Violini

pia

pia.

Viole

Fagotto solo.

Baccala:

Alcun non può saper = Da chi sia amato quando felice in

Basi

Un poco Andante. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for

for.

sul = la ruota siede però ch'ai verici fin=ti a=mici a la_ to che

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/0379052687/475 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

mostran tutti in una medesma fede però ch'ai veri ei finti a= mici a la=

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia:

col B:

to che mostran tutti una medesma fede che mostran tutti una medesma fede. Ma

for. pia. for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/477 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B:

se si cambia in tris. teil lieto sta-to volge la turba a dula tricce il pic-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

de. Ma se si cambia in tristo il lieto stato volge la turba adulatrice il pie-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladSemperoper/379052687/479 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B:

de. Alcun non può saper = da chi sia amato quando felice in sul = la ruota sie =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/480 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

De ma se si cambia in tris = to il lieto sta = to. volge la turba a dula = tri ce il

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempersteine Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sempre pia.

piede ma se si cambia in tris-toil lieto sta_to volge la turba adulatrice il

for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempere/id379052687/482 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Baccal:

piede volge la turba adulatrice il piede. Di tanti amanti al =

parte:/

cun non ven' è più. ih ih ih! oh oh oh! uh uh uh, uh uh uh uh!

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...Sempereper...79052687/483 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena IX. Fiorilla sola.

Violini

Viole

Fiorilla. Ei mi deride ancora, nel mio stato infelice da tutti abbando-

Bassi

for.

-nata orchestrò?

forte.

Allegro assai.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

si vada a Sèlim per aita.

unis

no. l'o=nor nol consente.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempere/jpg/379052687/485 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

e donde dunque sussistenza cercar?

pia.ten:

in parte ignota lunge dal patrio suolo s'impieghin queste mani in of=

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for

pia:

ficio ser= vile.

sotto d'un tetto u=

for.

pia:

mile in rozze lane avvolta sarò infelice oh Dio! ma non fia

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tor.

mai ch'io macchi il nome mio.

segue l'aria.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/488 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni in
C alto.

Oboi

Fagotti.

Violini

pia:

più.

Viole

pia: ten:

Fiorilla.

Bassi

pia: ten:

Adagio espressivo.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for: ten: pia: for. pia:

for. ten: pia: for. pia:

for. ten: pia: for: pia

for. pia: for. pia: for.

fr. pe. pia. ten: pia. ten:

fr. pe. for for

for. pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

for. pia:

pp.

fr.

for. pia:

for. pia:

for. pia:

Scalza al suon di rozze avene io tes- sendo andrò fi-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereloper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

ten:

poc. for. pia:

poc for. pia:

scelle condurrò le pe= co= relle insul pra= to insul pra = to insul

ten:

for. pia:

poc for. pia

poc for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pra = = toa pas = co = lar Scalza al suon di rozze avene io tes=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/493 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

poc for. pia:

sendo andrò fi scelle condurrò le pe= co relle insul pra= toin sul

for. pia:

poc for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden 379052687/494 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for. ten:

for:

poc for. pia:

for.

pra = to in sul pra = = toa pas = co= lar. ed i=

poc for. pia:

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/sempergesell/379052687/495 Sempergesellschaft Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

for.

for.

pia:

pia:

ten:

gno = taal pra = toal monte

fra la vo = ri

pia:

for ten.

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/496 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pianiss:

pas = to= rali potrò forse dé miei ma= li l'a = ma= rezza

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pianiss.

l'a = ma = rez = za tem = pe = rar l'amarezza tem = pe = rar l'ama =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rezza tempe = rar = = =

No per me non v'è più

Allegro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

for. pia:

for. pp

for. pia.

for. pia.

bene abborita abbo- rita da me steſsa io dovrò da mali'op-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereloper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

for.

pia:

p°.

col Basso.

preſsa i miei giorni termi-nar no per me non v'è più bene ab-bo-

for.

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/501 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for.

pia: for.

unsolo.

for. pia: ff. pia: for. pia:

rita da me stessa io dovrò da mali oppressa i miei giorni

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/502 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for. pia:

terminar i miei giorni i miei giorni terminar. no per

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pianiss

for. pia

for pia

for. pia

for. pia:

me non v'è più bene abborita abbo- rìta da me steſsa io do-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden 379052687/504 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.
Soli.

for.

for.
Soli

for.

Unis:

for.

vrò da mali oppreſsa i miei giorni terminar.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/505 Sempre pel Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for. pia: for. pia: forliss pia:

Ho per me non v'è più bene ab- bo-

for. pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/506 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for. for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

ri = ta da me steſsa io do = vrò da ma = li op =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereloper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mez: for.

mez. for

for.

più:

mez. for.

col Bas

presſa i miei giorni ter= mi= nar = =

for. pia: mezzo for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden ...379052687/508 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia

for. pia

for. pia

ne per me non v'è più bene aborita abo- rita da me

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pianiss:

for.

Più Allegro.

pia:

for.

pia:

for.

for.

for.

pia:

for.

pia:

pia:

col B:

stessa io dovrò da mali oppressa i miei giorni termi = nar io do =

pia:

Violoncello.

Contr. B: pia:

Più Allegro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre e per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for. pia:

for. pia. for. pia: for.

for.

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

for. pia. for. pia:

col B:

vrò da mali oppressa i miei giorni terminar io dovrò da mali op-

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379052687/511 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for. pia. for. pia: for. pia: for. pia:

pia:

c.B:

presa i miei gior = ni ter = minar

for. pia. for. pia: for. pia:

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempereper379052687/512 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia.

i miei

for. pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id379052687/514
Sempere per
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

gior = ni ter = mi - nar = = = = = = = = =

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/515 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

for.

for. pia.

for.

i miei gior = ni ter = mi = nar.

for. pia:

fr. pia:

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for pia.

pia: for. pia:

col rmo:

i miei giorni ter= mi=nar i miei gior= ni

pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379052687/517 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

col B:

for. pia: fortiss.

ter= mi= nar ter= mi= nar. ter= mi=

for. pia: fortiss.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempersteine Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B:

nar.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B:

col B:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/379052687/520
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

unis.

col B:

unis:

col B:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempervideo/1/379052687/521 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena X

Zaida. Zaida ed Albazar.

È questo quel li- quore che preparò sul Bosfero Se-

Alba. Zaida.

lim per darmi morte? è questo. Sa me lo porgi, e cerca alcun che

dica a Selim, che Fiorilla l'attende a questa sera. andar al lido fù poc

anzi veduto, alla locanda or sarà dove alberga. Ma di questo ve-

Albaz:

Zaida

leno qual uso?. non te- mer, che resa cieca, da quella gelosia, che il cor mi

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rode aspiri alla vendetta. A lui sol voglio questa mortal bevanda che

destinata avea per troncar i miei giorni, Far veder e non più. Forse a tal

vista ritornerà in se stesso. Corri: di quà lontano l'albergo suo non

Albaz: Zaida.

è. vado... quel vaso lascia pria di partir: ma... ti pro-

Albaz:

metto che contro la sua vita io non attento. Mi fido: al cun disastro io non pa-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena XI. Zaida.

vento.:/ Ho, contrai giorni tuoi uso di quel veleno in=

grato, non farò; ma contro i' miei. l'apprestasti per me, tardi ma in

fine or ne vedi l'effetto ecco io verso la morte entro il mio petto

f beve:/

Poeta.

La sera è cheta e bella: esser non può migliore. Ma qui veggo la

Turca. Oh buono. Io vado Munsulmana vezzosa a veder qual ri=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempervelper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

esce illuminato il Para. diso, ond'io vi parlai questa mane, volete venir

meco? fra un'orretta vè prova. Al principe di mane la festa si da=

Zaida.

rà. Quell'inu=mano a me non rammentate. Poeta. Zaida non vaffan=

nate il marito del vino riscaldato, secondo qual che indizio fece alla moglie

Zaida.

sua già far giudizio. tardi sarebbe: già l'effetto io sento dell'a=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempered... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena XII. Selim:

mara bevanda. Questo èil loco indicata? altronon

Zaìda. Selim Zaìda.

voglio vanne. Quegli parmi Selim. Fiorilla... ingrato! Fio=

rilla nonson io maun tristo oggetto chetu detesti, a cui ap=

parecchiasti un dì questo veleno, per far cosa ategrata già

/: entra nella grotta: **Scena XIII. Poeta**

tutto lo versai dentro il mio petto. povero Drama mio! cos=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Selim.

tei l'ha rovinato. No, che non lo vuotasti entro tanto ne resta che a pu=

/:in atto di bere:/ Poeta.

nirmi è bastante. per pietà che fa mai. Selim. togliti a me davante.

Poeta.

oh poveretto me! veleni, morti son cose da tragedie...? Selim. sol la morte de

Poeta.

sio. povero Drama mio. Selim. oh Zaida sventurata pu=nito eccomi

son. Sei vendi=cata. segue l'Aria.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/527 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cörni in D.

Oboi.

unis.

Fagotti

col Basso.

Violini

unis.

Viole.

col Bas:

Selim.

Bassi

Allegro Spiritoso.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempervelper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B:

c. B:

col 2d Viol

col B:

pia: for. pia:

pia for. pia.

a 2do Viol:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

for.

pia.

for.

col B:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for.

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...hd...Semperoper Dresden 379052687/531 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col Bas.

pia.

col B:

Ho di me

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...sdl.de/id379052687/532 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mez. for. for. mez: for.

unis:

mez for. for. mez. for.

unis:

col Basso.

stes- so or- ro

mez: for. for. mez. for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...sdl.de/id379052687/533 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for. pia: for. pia:

col Basso.

= = re fuggir da me vorrei fuggir da me vorre= i ahi

for. for. pia: for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/534 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

for.

unis

col B:

for. pia fr. po. for. pia for. pia: for. pia.

for. pia: fr. po. unis. for. pia: fr. po.

col Bas:

tue = i coi gior = ni mie = i ah i tue - i coi gior = ni

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/535 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

unis.

col B:

for.

pia:

for. pia:

for.

unis.

for.

col B:

mieì potessi al- men almen = salvar.

pia: for. pia:

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/536 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pianiss.

pia. fr. po. fr: pia: fr. po. for. pia.

po. fr: po: fr. po. fr. po. fr. po.

ah i tuoi coi gior - ni miei coi gior - ni miei po -

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for: pia:

for. pia:

for: ten: pia

col Basso.

=tessi potes = si'almen sal= var = potessi potessi almen sal=

pia:

for: pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereloper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia: pia: for. pia:

pia: for. pia:

col Bas:

var = = potesi po- tes- sial- men sal- var.

for. pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/539 Sempered per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

col Bas:

for. pia:

for. pia:

for.

for. po.

for. po.

for.

col B:

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id379052687/540
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col B:

col B:

pia:

col B:

ϑ = do = le mio per =

pia

Andante.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladSemperoper Dresden 1379052687/541 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pianiss:

pianiss.

unis.

ten:

dono mi ri = vedrai fra poco mi ri = vedrai fra poco già

ten:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

più:

del- la vi- ta il foco mi sen- to in me man car già

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/543 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B:

della vitail fòco mi sentoin me mancar.

sto di me

col B:

Tempoprimo.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsenpeloper/379052687/544 Sempelo per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mez. for. for. mez. for.

for.

mez. for. for mez. for.

unis.

col B:

stesso or- ro

mez. for. for: mez. for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/545 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

unis.

col B:

for.

for. pia: fz: po.

col Basso.

= = re fuggir da me vorrei fug-gir da me vorre = i. ihi

for. for. pia: fz. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

for.

funis

col Bas.

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia: funis

pia for. pia:

col B:

tuoi coi gior = ni miei ahi tuoi coi

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for. pia:

for.

pia:

for.

col B:

gior = ni mie = i

po = tes = si al = men al =

for.

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

fortiss:

pia. for. po.

for. pia:

for. pia:

pia. for. pia:

for. pia:

for. pia:

col B:

men = sal = var ahi tuoi coi gior = ni miei coi

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlung/id/379052687/549 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

for.

for. pia:

for. pia:

gior = ni miei poteſsi poteſ = = si'almen = salvar.

pia:

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempere/id379052687/550 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

pia:

pia:

pia: for. pia: for. pia: for. pia:

pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia:

= potessialmen = salvar. = = = = = = =

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

pia:

= potessi al= men = sal= var.

po= tes= si al= men sal=

for.

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...hd...Semperoper Dresden 379052687/553 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fortiss. pia: for. pia:

pia:

var po- tessi al- men - sal- var.

fortiss: pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

for.

pia:

for.

col Bo:

for. pia: | fr. po. | for. pia | for.

for. pia: | fr. po. | for. pia: | for.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlung/id379052687/555 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col Basso.

col Bas

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...ld...Semperoper...79052687/556
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena XIV.

Poeta poi Albazar.

Il Dramma è rovi=nato. i personaggi atti

Albaz:

fòssero almeno per far una tragedia. Dov'è Zaida e se=

Poeta.

lim? esser quì debbono. ove mai son andati? sì sono l'uno e

albaz:

l'altra avvelenati. Di quel vaso han bevuto? e come

Poeta.

Albaz:

sai tu di quel vaso? a Zaida io lo re=cai

Poeta.

tu mi

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempered... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Albaz:
nistri veleno

Poeta.
non parli sì addi=rato. va, scostati bric=

Albaz:
cone. ma senti....

Poeta.
una prigione.

Albaz:
ma mi ascolti un is=

Poeta.
tante in galera furfante.

Albaz:
Veleno. non è vero.

Poeta.
come! ar=disci!...

Albaz:
è in inganno portai per tutto sempre meco

pieno quel vaso di veleno.

a me Zaida lo

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/558 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

chiesc. Io dubitando qualche sinistro avvento il ve=

le=no cambi'ai in be-vanda innocente, in cui sol

d'oppio infusi buona Dose; atta però sol=tanto a in=

nebriar i sensi, ed a legarli in pa=ci=fico sonno. Essi non

lunge saranno addormentati Uom sublime, Di=

Poeta.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

vino, ah lascia ch'io t'abbracci e baci venti

Albaz: Poeta. Albaz:

volte. Ma mi lasci la prego. ah bravo. non mi

Poeta. Albaz:

strozzi. bravo che bel Fi- nale! ma non mi faccia

Poeta.

male. Entro il mio Paradiso por- tati, addormen-

Albaz: Poeta.

tati.... che bella burla! basta. si crederanno

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p. alb: entra nella grotta.

Albaz:

morti. che bella scena. via... meno trasporti.

Scena. XV. Baccalare.

Poeta.

Quì mia moglie s'è resa. oh che bella sor=

Bacc

presa! Ev= viva, va la cosa amara= viglia. per

Poeta.

Pegaso mi piglia signor Poeta giù. dov'è l'Eu=

nuco? si cerchino i due Turchi che dormi=ranno, come mate=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena XVI.

Bacc:

razzi. che Fi= nal! chè final! Poeti pazzi. f: Maqui.

veggo Fiorilla. a capo chino Sa passi brevi e lenti io latrat=

tai con troppa ruvidezza acce= cato m'ha il

Fiorilla.

vino. in ville= recce si cambin queste spoglie

Bacc:

indi si vada ove il destin mi porta. Che

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden 379052687/562 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fiorill:

bella Figurina di perderla mi spiace. quell'

Uom ch'ivi s'aggira mi sembra mio ma-

rito..... e' desso non m'inganno. Arres-

tiamoci un poco. In mio favore chi sa

forse gli parla il primo a-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/563 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



segue Finale.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...ladsemperoper/379052687/564
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Finale.

Corni in D.

Flauti

Fagotti.

Violini I

Violini II

Viole

Fiorilla.

Baccal.

Basso

pianiss.

pianiss.

pianiss.

pianiss.

pianiss.

pianiss.

pianiss.

pianissimo

Allegretto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/565 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Una vi = te = son io vedovella priva d'Olmo

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempergeber Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ne' Campi la=scia=ta vo pe=ren=do = cosi sventu=ra=ta

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ld...Semperoper Dresden 1379052687/567 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for. pia:

pia:

che verun non mi vuol non mi vuol rimirar

che verun non mi

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladSemperoper1879052687/568 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

vuol non mi vuol rimirar.

Isola-to qui vegeta in va-no un buon

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ldSempre...79052687/569 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Alto di tron = coro - busto. Dalla vi = te si trova lonta — no

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379052687/570 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia.

for.

pia:

for.

pia:

perchè a lui non si vuol non si vuole attaccar.

perchè a lui non si vuol non si vuole attac-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

unis.

unis

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia. for.

d'intorno d'intorno d'intorno mi gira

car. sott'

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/572 Sempered per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

col Bas:

for: pia:

pia: for.

for. pia: fr.

for. pia:

for. pia:

po-tes-si di nuovo po-tes-si di

occhio sott'occhio sott'occhio mi mira po-ss

for. pia: for.

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden ...379052687/573 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f. pia:

nuovo potes = si di nuovo con es = so tor = nar.

Fio = ril = la

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/574 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

For. pia: Fr. po.

Fr. po. Fr. po.

For pia For. pia:

Fr. po. Fr. po.

venite di nuovo di nuovo beffarmi ?

Fio- rilla !

For. po. Fr. po.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/575 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for. pia: for. pia:

for. pia: for. pia:

for. pia: fr. po.

ten:

for. pia:

for.

fr. po. fr. po:

se più mi schernite mi vò adannegar se più mi schernite mi vò ad annegar.

for. pia: for. pia: for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for. pia: for. pia:

col Basso.

Spie=

e via non piangete che piango ancor io che piango ancor io

for. pia. for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladSemperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

for.

pia:

for.

pia:

for.

for. pia:

for.

pia:

for.

pia:

for.

for. pia:

tato!

Spietato!

apiacere,

per- ter- mi scac-

cor mio cor mio cor mio cor mio

for.

pia:

for.

pia:

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/578 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ciar?

ritor= naal mio seno d'amo= re ri= pieno tu so= lai miei giorni se=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/579 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

la ve=dovo vite all'ol=mo ri=torni fi'=nis=

li=ci puoi far. la pp

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia.

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

ca ogni lite tu solo i miei giorni fe- li=ci puoi far tu solo solo

tu so=la i miei gior=ni fe=li=ci puoi far. tu sola sola

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsaxonica/id379052687/581 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. for. pia: for. pia for. pia: for. pia: for. pia. for. pia.

solo tu solo i miei giorni tu so-loi miei giorni fe- li-ci puoi far-fe-

sola tu sola i miei giorni tu so-lai miei giorni fe- li-ci puoi far-fe-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/582 Sempered per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia.

pia for. pia: for. pia: for.

Col Basso.

unis

pia. for. pia: for. pia: for. pia:

pia:

pia:

li = ci puoi far = fe = li = ci puoi far felici puoi far fe = li ci puoi far.

li = ci puoi far = fe = li = ci puoi far felici puoi far fe = li = ci puoi far.

fr. po. for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempergper 79052687/583 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pianiss.

pia:

pianiss:

pia:

pianiss

: entrano nella grotta :/

pianiss.

pia.ten.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...sadr...de/id379052687/584 Sempergeber Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

2da Orchestra

Corni in b alto.

2di Clarinetti in b.

Oboi.

Flauti

Fagotti

Corni in b.

Oboi

Violini

Viole.

Coro.

Basi

pia: ten:

Andante un poco sostenuto.

Scena XVII. Albazar, e Fiocta. Sul davanti Zaida, e Selim addormentati

Andante un poco sostenuto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ten:

ten:

pia:

Qui sol d'esta - si so - a - ve nelle vene gira il foco soni

pia:

pia:

Qui sol d'estasi soave

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sen si in questo lo= co sol ministri di pia= cer. son i sensi in questo loco

son i seno i in questo loco

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sol mi = nistri del piacer son i sensi in questo lo- co sol mi nistri del pia = cer sol mi

son i sensi in questo loco sol mi-

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/588 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Oboi

pia.

for.

pia

unis.

col B:

nistri del piacer.

del piacer.

Poeta.

Ci vuol altro perche destinsi che di dolce canto il suono il stra_gor ci vuol del

più ten:

Un poco più Allegro.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/589 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

pia:

for.

pia:

for.

c. B:

pia:

Albazar.

Questa essenza po- tra scuoterli

tuono del mar quand'è in furor.

pia:

for.

pia:

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for. pia:

pia: A.O pia:

Desser morti denno credere

Questa scena sarà comica riti riamci chesi

pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempereper...79052687/591 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia

for. for. pia:

riti_ riamci chesi svegliano ego_ diam del loro crror.

svegliano ego_ diam del loro crror riti_

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/592 Sempereper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

pia.

ten.

ten.

Tempo prime.

pia:

Qui sol d'esta-si so- a-ve nelle vene gira il fòco son i sensi in questo

pia:

Quì sol d'estasi soa-ve

Soni sensi in questo

Tempo primo.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

dor. pia:

dor. pia:

dor. pia:

lo- co sol mi- nistri del piacer son i sensi in questo lo- co sol mi- nistri del pia-

di pia-

loco ff

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre e per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cer son i sensi in questo loco sol mi= nistri del piacer sol mi nistri del pia= cer.

del piacer del piacer.

son i sensi in questo loco sol mi=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempersoper/379052687/595 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni in Dis.

Flauti

pia:

pia:

unis.

Zaida,

Dove son'

Selim:

che incantoè questo

equal luogo vagoea

Più Allegro.

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...sadresden.de/id379052687/596 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pp cresc. *pia:*

fr. pp.

meno!

or sovviemmi del ve-

quali canti in - tor - no io sento!

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempere per 379052687/597 Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poc for.

pia:

for.

for. pia:

le- no

io paſ-sai dal basso

del ve- le- no or mi ram- mento

for. pia:

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/598 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for. pia:

mondo a un soggiorno più gio = condo nel giardin or or m'ag =

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

giro ove ha fin o- gni mar- tiro pur fe- li- ce non son

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/600 Sempre e per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

for. pia:

t- o se con lui, ch'è lì dol mio qui non pos-soi di pas- sar

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

qui non possoi dī posſar.

non m'in-ganno!

ma che veggo!

ah mio

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fer. pia:

fer. pia:

fer. pia:

mio bel te soro

mio bel = te = soro.

Di pia = cer oh ben

ah mio ben

fer.

fer. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempere/id379052687/603 Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Dio mi morro nel veder quei va-ghi lumi onde ap presi a

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/379052687/604 Sempersoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. po.

for. po'a.

sos- pi = rar on - de appresi'a sospi - rar onde ap - presi a

for pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...sdl...de/id379052687/605 Sempered per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

for. pia:

ff. più:

for. più:

sospi-rar = ondeappresia sospi-rar.

for. più:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/607 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni in Dis.

pia:

Clarinetti

pia:

Oboi

pia:

Fagotti

pia:

Allegretto.

Coro.

pia.

Catena di fiori u-nisca gli a-manti fe-lici cos-tanti gli

pia:

pia:

Allegretto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

all 8va con Clarinetti

rendail piacer ca=tene di fiori unis=ca gli amanti felici e cos=tanti gli

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ldSemperoper/379052687/609 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

all 8va ch' Clarinetti

renda il piacer fe- lici cos- tanti gli rendail pia- cer = gli rendail pia- cer = gli

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mà ten:

Oboi

pia:

tr tr tr

più Allegro.

for. pia:

ten:

ten:

for.

pia:

for. pia:

Laida.

renda il piacer che veggo il Poeta ?...

Selim:

che

Più allegro.

pia:

for. pia:

for.

pia:

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/611 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

s'io vi=vo più lieta

mia

miro l'Eu=nuco

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/612 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

fr. po.

for. pia:

fr. po.

fr. po

sorte non è.

Zaida.

la

Poeta:

Ma che sì gran male è l'esser in vita?

for. pia:

for. pia

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/613 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

for. for. pia:

fr. po. for. pia:

tene saran saldo nodo d'a-more e'st je, sa-ran saldo nodo d'a-more e'st

pia for. pia: for. pia: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ldsaxonica/379052687/615 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

pia:

unis.

for.

pia:

for.

col Basso.

Fe.

Beta.

non mancherebbe altro

al fin è già l'Opera

sol nasce un disordine ri-

for.

pia:

for.

pia

for.

pia:

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempervelper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for. pia: for. pia: for.

unis

col Bas.

paro non v'è s'ornasce un disordine ri= paro non v'è ri paro non

pia: for. pia: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fagotti.

Flauti.

Via:

unis

col Primo Violino.

vè ri=paro non vè.

Andantino.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlung/id/379052687/618 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fagott.

pianiss. ten:

Fl.

pià

fr. pia

for. pia:

fr. pp.

for. pia:

pia ten:

for pia:

fr. pp.

fr. pp.

for. pia:

fr. pp.

fr. pp.

fr. pp.

Fiorilla.

Scena XVIII. Detti, Fiorilla e Baccalare.

Nuova vita ad un' anima amante dà quel foco che nasce d'a-

pia: ten:

for. pia:

fr. pp.

for. pia

fr. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl... Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fr. pò.

for. più:

mor nè son noti ad un alma in costante i più. cc. ri più dolci d'un cor. nuova

for. più. 244

for. pò.

ten:

vita a dun' anima amante dà quel foco che nasce d'a- mor — nè son noti a dun alma incos=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre e per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

tante nè son noti ad un alma incostante – i pia = ceri più dol = ci del

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempered... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

Ten: pia:

cor i pia- ceri più dolci d'un cor.

Baccal:

Canta come un usi-gnuolo,

più Allegro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/623 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia.

for. pia.

for. pia:

for. pia:

Zaida.

ecco qui l'uc=cel=la=trice rispar=miate uninfe=li = = ce mi fa =

for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsenpeleper/379052687/624 Sempelepel Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia ten:

for.

pia:

for.

po.

ten:

fiorilla.

ceste as-sai pe- nar. or ve-

for.

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/625 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia.

for. pia.

for. pia.

nuta = io sol qui sono onde chieder = vi per= dono abbrac

for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col Bas.

col 1mo. Violino

for pia. for. pià. for. pia.

ff. pe.

col Bas.

ci'ate = chiviamira e vi vuol as = somi = gliar.

Poeta.

sol mancava un si bel tratto dal pia =

for. pia for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempered per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B:

prim. Vlo.

for. pia:

pia.

for.

c. B:

for. pia: ten:

for.

cer divengo matto meglio dite gli accidenti si potean conica= te= nar.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre pel... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia.

fi. pia

pia.

for. pia:

for. pia:

for. pia:

for. pia:

fi. pp.

fi. pp.

for. pia:

fi.

Fiorilla.

il mio cor è alui dovuto ed ei sol a = vrà il mio cor.

pia.

for pia:

for. pia:

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...sdl...de/id379052687/629 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ten. pia.

for. pa. for. pia:

for. pia: for. pia: for. pia: for. pia:

for. pa. for. pa. for. pa. for. pa.

Zaida

oh fe- li- ce

Selim

oh fe-

Baccal:

Finalmente ha conosciuto chiom non v'è di me mi- glior.

for. pia. for. pia: for. pia: for. pia:

ten:

for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for. pia:

for.

for. pp.

for.

più.

Oh lieto dì.

Albazzar.

chiuntalben po=tea spe=rar.

Poeta.

meglio il Dramma di co=sì

for. pia:

for.

pia

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereloper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

for.

non pote- va ter- mi- nar.

pia:

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Timpani in D. ed A.

pianiss.

Trombe in D.

Corni in D.

pia.

Oboi

Flauti piccoli

Fagotti

pianiss.

pianiss

unis:

pianiss.

Coro. tutti

pianiss

Quel ben che all'alme spi= ra questo soggiorno a me no di

pianis.

pianiss

pianis

Allegro di molto.

pianiss:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mia.

unis:

sue dolcezze il ve= no ci posfa ognor colmar.

Quel

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

fortiss

col B:

fortiss.

fortiss.

ben che all'alme spira questo soggiorno ame- no Di sue dolcezze il se- no ci

fortis:

fortis.

fortiss:

fortiss.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlung/id/379052687/635 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col Bas:

pia: for. pia:

pia: for. pia:

Selim: piatten:

posſa ognor col mar. ci posſa ognor col mar. Mi per=mette la mia legge molte donne posſe=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/636 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia:

for. pia:

for. pia:

A. pp.

all 8va. bassa.

=der mai il mio cor che zai ba e= legge sol con u= na ha più piacer sol con una ha più pia=

ten: pia.

for. pia:

for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempereloper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for.

pia. for.

for.

pianis. for:

col Bras.

pianis:

for.

Coro.

for.

cer. pianiss. quel ben che all'alme spira questo soggiorno ameno di sue dolcezze il

pia:

pia.

for.

for.

pia:

for.

pianiss.

for

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col B:

pia pizzicc:

pia. pizzicc.

Fiorill: pizzicc:

se no ci posa ognor colmar ci posa ognor colmar. La civetta che non

Zaida.

quanto dolce è la cos.

pia pizzicato.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempre per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

a = ma cosa sia piacer non sa, ed ar = rischia la sua sa = ma o dubbio, saal men la

tanza se ri = mena al primo amor chi se = dotto dall'u = san = za dalo a un'altra a vevail

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempere/jpg/879052687/640 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia.

pianis.

c. B:

pianis:

col'arco.

col'arco.

col'arco.

Coro.

fà o'dub= bioso almen la fà.

pianiss: Quel ben che all'alme spi= ra questo soggiorno a=

cor dato a un altra avve=vail cor.

pianiss.

pianiss.

pianiss.

pianiss

col'arco.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlung/id/79052687/641 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

pia:

pia:

fer: pia.

fer: pia.

all 8va bassa.

all 8va basso.

c. B:

fer: pia:

fer: pia:

sua civettel= ria io te=meva non so che, gran fortuna ch'è la mia che sia bianca la sua

pia

pizzicc:

fer. pia:

fer. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempersoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

pianis.

col B:

pianis

all 8va bassa.

Coro.

pianis

Quel ben che all'alme spira questo soggiorno a-

pianis.

fe che sia bianca la sua fè

pianis

pianiss.

col'arco

pianiss.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

for.

for.

Col Bo:

for.

for.

meno di suedolcezze il se = no ci posa ognor colmar. ci posa ognor colmar.

for.

for.

for.

Poeta.

il mio

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...Sempere per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for. pia: for. pia: for. pia.

pia. for. pia: for. pia: all 8va bassa.

pia:

Drama non potria meglio andardi quelche va, e per = fettaè gia la mia nell' al =

for. pia: fr. pp.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...sadb...de/id379052687/646 Sempered Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

pianiss.

pianiss

Più allegro

pianiss.

for. pia:

Coro.

pianiss.

Quel ben che all' alme spi - ra

pianiss.

pianiss:

pianiss.

trui fè - li - ci - tà nell' al trui fè - li - ci - tà.

pianiss.

for. pia:

pianiss.

Più allegro.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempre e per Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. for. for.

fortiss.

fortiss.

fortiss.

fortiss.

fortiss.

fortiss.

col B.

fortiss.

fortiss.

pia

quel ben che all'al me spira questo soggiorno a me - no di sue dolcezze il

pia.

fortiss.

pia

fortis

pia

fortiss.

fortiss.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: for. pia:

pia. for. pia

pia: pia. col 1mo Violino

c. B:

pia: for. pia:

col 2do Viol:

se= no ci' possa ognor colmar pia di sue dolcezze il seno ci' possa ognor col=

pia. pia. pia.

pia ten: for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id379052687/650 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia. for. pia: for.

for. pia. for. pia: for.

col 1mo Viol: col Bas:

for. pia: fortis:

c. B:

mar di sue dolcezze il seno ci possa ognor col mar di sue dolcezze il

for. pia. for. pia: fz

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/379052687/651 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col Bas:

se no ci posſa ognor col mar Di sue dolcezze il seno ci posſa ognor col

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempereloper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c. B:

mar ci posfa ognor colmar ci posfa ognor calmar.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

unis.

col B:

col B:

Fine

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ladsaechsische...de/id379052687/654 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/379052687/655
Sempergebäude
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id379052687/656
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...Sempereper79052687/658
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mus. 3550/F/502
Mus. Opernarchiv 250 P

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id379052687/659
Sempersaal
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id379052687/660
Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG