

Wij zijn bereid

Tekst: R. LAMMENS

Muziek: JEF TINEL

Met gloed en krijgshaftig

KLAVIER

The piano introduction is in 2/4 time, marked with a forte (f) dynamic. It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The melody consists of a series of eighth and sixteenth notes, with a triplet of eighth notes in the first measure. The bass line is a simple accompaniment of eighth notes. The key signature has one flat (B-flat).

f

1. Schoon klaart de dag
2. Eens komt het uur
3. Trouw tot de dood

Hoog
Gloei
Diets

Flink doorstappend

mf Langzamerhand zwellen

The musical notation for 'Flink doorstappend' is in 2/4 time, marked with a mezzo-forte (mf) dynamic. It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The melody consists of a series of eighth and sixteenth notes, with a triplet of eighth notes in the first measure. The bass line is a simple accompaniment of eighth notes. The key signature has one flat (B-flat).

waaie de vlag: Wie niet dap - per is, kan bij
end als vuur, Dat de vij - and grim - mig
land wordt groot! Als jij mor - gen valt en ik

ff *f*

The musical notation for the final part of the song is in 2/4 time, marked with a fortissimo (ff) dynamic. It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The melody consists of a series of eighth and sixteenth notes, with a triplet of eighth notes in the first measure. The bass line is a simple accompaniment of eighth notes. The key signature has one flat (B-flat).

ons niet staan, wie niet dur - ven kan, moet ten on - der
 voor ons staat en het uur der Diet - se ze - ge
 blijf al - leen, ka - me - raad, 'k blijf trouw en ik vecht voor

ff Met kracht

gaan. slaat. twee. Komt straks de har - de strijd, wij zijn

be - - reid!

be - - reid!