

Exaltata est

Manoel Dias de Oliveira
(1734 - 1813)

Andante

Soprano
Ex - al - ta - ta est San-cta De - i Ge - ni - trix Ex - al -

Alto
Ex - al - ta - ta est San-cta De - i Ge - ni - trix Ex - al -

Tenor
8 Ex - al - ta - ta est San-cta De - i Ge - ni - trix Ex - al -

Bass
Ex - al - ta - ta est San-cta De - i Ge - ni - trix Ex - al -

7
S
ta - ta est San - cta De - i Ge - ni - trix An - ge -

A
ta - ta est San - cta De - i Ge - ni - trix su - per cho - rus

T
8 ta - ta est San - cta De - i Ge - ni - trix su - per cho - rus

B
ta - ta est San - cta De - i Ge - ni - trix su - per cho - rus su - per

12

S lo - - - - - rum su - per__cho-rus su - per__cho-rus

A su - per__cho-rus An - ge - lo - rum su - per__cho-rus su - per__cho-rus

T 8 su - per__cho-rus An - ge - lo - rum An - ge - lo - - -

B cho - rus An - ge - lo - - - - rum su - per cho - rus su - per cho - rus An - ge -

17

S An - ge - lo - rum ad cæ - les - - - - ti - a re -

A An - ge - lo - rum ad cæ - les - - - - ti - a re -

T 8 - - - - rum ad cæ - les - - - - ti - a re -

B lo - - - - rum ad cæ - les - - - - ti - a re -

22

S gna ad cæ - le - - - - ti - a re - - - gna.

A gna ad cæ - le - - - - ti - a re - - - gna.

T 8 gna ad cæ - le - - - - ti - a re - - - gna.

B gna ad cæ - le - - - - ti - a re - - - gna.