

As Sete Palavras de N. S. Jesus Christo na Cruz

Horn in F 2

José Alexandrino de Sousa
(1896 - 1960)

Largo



Largo



Largo



Largo**4ª Palavra**

4ª Palavra

p

p

Meu Deus, meu Deus, não desista de mim.

Largo**5ª Palavra**

5ª Palavra

p

p

Meu Deus, meu Deus, não desista de mim.

Largo**6ª Palavra**

6ª Palavra

p

p

Meu Deus, meu Deus, não desista de mim.

Largo

7ª Palavra

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and common time (C). The tempo is marked 'Largo'. The first staff begins with a piano (*p*) dynamic. It contains the melody for the first two phrases: 'Meu Deus, meu Deus' (first phrase) and 'não desista de mim' (second phrase). The second staff continues the melody for 'não desista de mim'. The third staff concludes the piece with a final cadence. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and a fermata.