



B. 1

Messa a Cappella a
due Voci, del

Sig.^o Gaspero Sborgi

105.



Messa a Cappella a *

n-Voci, con l'Organo

Del Sig.^o

Gaspero Borghi

Tutti
 Kiri-e e-leison e-leison e-leison e

Kiri-e e-leison e-leison e-leison e

Andante

35 7 35 45 35 7

-leison e-leison e-leison Kiri-e e-leison e-

-leison e-leison e-leison Kiri-e e-leison e-

35 6 35 35 35 6 35 6 35 6

Solo

tutti

leison *Solo* e-leison e-leison *tutti* e-lei-son e-lei-son

leison e-leison e-leison e-lei-son e-lei-son

46 3 35 36 34 35 6 46 35

Solo Kiri = e e = leison e = leison *Tutti* Kiri = e e = leison e =

Solo Kiri = e e = leison e = leison *Tutti* Kiri e = leison e =

Solo Kiri = e e = leison e = leison *Tutti* Kiri e = leison e =

35 46 35 35 35 35 46

-leison e = leison e = leison *Solo* e = leison e = leison e = lei = *tutti*

-leison e = leison e = leison *Solo* e = leison e = leison e = lei = *tutti*

35 7 35 35 6 35 46 35

son e = leison e = leison *tutti* e = lei = son e = lei = son *tutti*

son e = leison e = leison *tutti* e = lei = son e = lei = son *tutti*

35 6 35 46 35 35 6 46 3 35

uuu
uu
uu

tutti *sol*

Christo e = leison Christo Christo Christo e leison

Christo e = leison Christo Christo Christo e leison

Larghetto

35 35 46 46 46 46 35

tutti

Christo Christo Christo e = leison Christo Christo e lei =

Christo Christo Christo e = leison Christo Christo e lei =

35 6 6 35 35 36 35 46 35 6 46 35

sol *tutti*

son Christo Christo e = leison e = leison Christo e = leison

son Christo Christo e = leison e = leison Christo e = leison

35 *sol* 46 35 46 35 *tutti* 35

Christe eleison Christe eleison Christe eleison Christe eleison

46 35 46 46 35 35 35

Christe eleison Christe eleison Christe eleison Christe eleison

46 35 35 35 35 46 35

Da Capo il primo. Lirica

Gloria

Tutti
 Gloria in ex-cel-sis in ex-cel-sis Deo

Gloria in ex-cel-sis in ex-cel-sis Deo

Andantino cantabile

Soli gloria gloria in ex-cel-sis *tutti* in ex-cel-sis Deo

Soli gloria gloria in ex-cel-sis *tutti* in ex-cel-sis Deo

Soli gloria gloria in ex-cel-sis *tutti* in ex-cel-sis Deo

Soli gloria gloria Glori-ae *Soli* et in terra pax ho-

Soli gloria gloria Glori-ae *Soli* et in terra pax ho-

Soli gloria gloria Glori-ae *Soli* et in terra pax ho-

Tutti

minibus pax ho- minibus bone volun- tatis Gloria in ex-
 -minibus pas ho- minibus bone volun- tati gloria in ex-

Tutti

- celsis in ex- - celsis Deo gloria gloria
 = celsis in ex- - celsis Deo gloria gloria

gloria glori- al
 gloria glori- al

Segue

Toto Lau-damus te Lau-damus Lau-damus te Lau-damus te

Laudamus te Lau-damus te

And bene-dicimus te

tutti *tutti* ado-ramus glorificamus te glorifi-

bene-dicimus te ado-ramus glorificamus te glorifi-

camus te glorifi-

camus te

camus te

camus te

Segue

Tutti $\frac{3}{4}$
Gratias Gratias a-gimus tibi a-gimus tibi

Adagio $\frac{3}{4}$
Gratias Gratias a-gimus tibi a-gimus tibi

propter magnam gloriam tuam propter magnam magnam

propter ma-gnam gloriam tuam propter magnam magnam

gloriam gloriam tuam

gloriam gloriam tuam

gloriam gloriam tuam

Segue

Solo $\frac{12}{4}$ *Domine Domine Deus Deus Rex ce-lestis Rex ce-*

Allegro $\frac{12}{4}$ *lestis Deus Pater Deus Pater om-ni-po-tens fusti Domine*

fusti Domine

fili uni-genite Domine fili uni-genite Iesu

fili uni-genite Domine fili uni-genite Iesu

Soli

Iesu Christo Domine Domine Deus Deus agnus Dei

Iesu Christo Domine Domine Deus Deus agnus Dei

tutti

tutti agnus Dei filius Patris filius filius Pa-

tutti agnus Dei filius Patris filius filius Pa-

=trif

=trif

Segue

3/4 *Soli* Qui tollis qui tollis peccata mundi misere-
 3/4 *Soli* Qui tollis qui tollis peccata mundi misere-
And 3/4 *Soli* Qui tollis qui tollis peccata mundi misere-
 3 5 4 6 ♯3 1 4 3 5 3 5 6 7 5 ♯3 1 4 6 3 5

Soli
 mi-se-re-re no-bis qui tollis qui tollis peccata mundi
 mi-se-re-re no-bis qui tollis qui tollis peccata mundi
 ♯6 ♯3 7 ♯3 4 ♯3 1 4 3 3 5 ♯6 5 4 ♯3

tutti
tutti Suscipo Suscipo deprecati = o = nel nos-tra qui sedes qui
tutti Suscipo Suscipo deprecati = o = nel nos-tra qui sedes qui
 3 3 3 3 5 1 4 5 6 4 6 ♯3 3 5 ♯3 6 4 6 ♯3 4 6 ♯3

tutti
 Sedes ad dexteram patris mi-se-rere mi-se-rere
 Sedes ad dexteram patris mi-se-rere mi-se-rere

no = bis

Andante *sol* *tutti*
 Quonia tu Solus tu Solus Solus Sanctus quonia tu
 Quonia tu Solus tu Solus Solus Sanctus quonia tu

Solus tu Solus Solus Dominus tu Solus al-tissimus al-tissimus
 Solus tu Solus Solus Dominus tu Solus al-tissimus al-tissimus

35 35 35 #6

Soli
 Iesu Chris-te cu Sancto Spiritu cu Sancto Spiritu in gloria Dei patris
 Iesu Chris-te cu Sancto Spiritu cu Sancto Spiritu in gloria Dei

tutti
 cu Sancto Spiritu in gloria Dei patris Dei patris Amen a-men Amen Amen Amen
 cu Sancto Spiritu in gloria Dei patris Dei patris Amen a-men Amen Amen Amen

Credo

Credo Credo in unum Deum Patrem omnipotentem factorem

Credo Credo in unum Deum Patrem omnipotentem factorem

Andante

-torem Celi factorem Celi et terre visibilium omnium

-torem Celi factorem Celi et terre visibilium omnium

solus et inuisibilis et in unum in unum Dominum

solus et inuisibilis et in unum in unum Dominum

Je = su Christu filiu Dei uni = genitu et ex
 Je = su Christu filiu Dei uni = genitu et ex

Figured bass notation: 35 6 #3 6 7 # #3 6 35 35 35 #3 35 6

Patre ex Patre natu ante omnia secula *Soli* Deus de
 Patre ex Patre natu ante omnia secula *Soli* Deus de

Figured bass notation: 46 #35 35 46 #3 35 46 56 35 #6 46 #3 35

Deo lumen de lumine Deus verus de Deo vero de
 Deo lumen de lumine Deus verus de Deo vero de

Figured bass notation: #4 36 44 35 6 56 35 6 57 46 #3

Deo *ve-ro* ^{tutti} *ge-ni-tus non factus* *con-sub-stan-ti-*

Deo *ve-ro* *ge-ni-tus non factus* *con-sub-stan-ti-*

Figured bass: 3 5 6, 4 6 3, 0 3 5, 6 3 5, 3 5 3, 3 5, 3 5, 0 3 5

= a-le *Pa-tri per que* *om-nia om-nia facta sunt qui-*

= a-le *Pa-tri per que* *om-nia om-nia facta sunt qui-*

Figured bass: 6 3 5, 7 0 3, 3 5 6, 3 5 6, 1 3 3 5, 4 6 3 5, 3 5

pro-pter nos homi-nes et pro-pter nos-tras nos-tras sa-lutes

pro-pter nos homi-nes et pro-pter nos-tras nos-tras sa-lutes

Figured bass: 4 3 5, 3 5, 3 5, 3 5 3, 3 5, 3 5 0, 3 5

tutti

tutti des = - cendit des = - cendit de Celi des = cendit de Celi des =

tutti des = cendit des = - cendit de Celi des = cendit de Celi des =

= cendit des = cendit de Ce = - li

= cendit des = cendit de Ce = - li

Tutti Et incar = natu est de Spiritu Sancto

Et incar = natu est de Spiritu Sancto

Adagio

The image shows a page of handwritten musical notation for a choir. The score is written on five systems of staves. The first system contains three staves, each with the lyrics 'des = - cendit des = - cendit de Celi des = cendit de Celi des ='. The second system contains three staves with the lyrics '= cendit des = cendit de Ce = - li'. The third system contains three staves with the lyrics 'Et incar = natu est de Spiritu Sancto'. The fourth system contains three staves with the lyrics 'Et incar = natu est de Spiritu Sancto'. The fifth system contains three staves with the lyrics 'Et incar = natu est de Spiritu Sancto'. The notation includes various musical symbols such as clefs, notes, rests, and dynamic markings like 'tutti' and 'adagio'. There are also some numerical markings like '35', '6', '45', and '3' scattered throughout the score.

es maria virgine et homo factus est et ho-mo factus est
 es maria virgine et homo factus est et homo factus est

Soli Cruci = fixus etiam pro nobis sub pontio pi-lato passus
Soli Cruci = fixus etiam pro nobis sub pontio pi-lato passus

et se = pulsus est
 et se = pulsus est

Segue

Tutti Et resur-rexit tertia die se-cum =

Et resur-resit tertia die se-cum =

Andante

Sed scrip-tu-ras et as-cendit as-cendit in Celis Sedet

Sed scrip-tu-ras et as-cendit as-cendit in Celis Sedet

Sedet ad dexteram Pa-tris soli Et ite-rum ven-

Sedet ad dexteram Pa-tris soli Et ite-rum ven-

tutti
 = turus est cui glori = a Judi = care vivos Judicare vivos
 = turus est cui glori = a Judi = care vivos Judicare vivos
tutti

6 #3 3s 6 7 #3 #3 6 3 6 3s # 3s 6 3s #3

et mortu = of cuius regni non erit non erit finis
 et mortu = of cuius regni non erit non erit finis

7 6 #3 6 3s 3s #6 # 3s #5 #3 3s

Soli et in Spiritu Sancto Dominus et vi = vi = = = cante
Soli et in Spiritu Sancto Dominus et vi = vi = = = cante

3s #4 6 3s 3s 3 3s 6 3s 7 3

qui ex Patre fili = oque pro = ce = dit qui cum Patre
 qui ex Patre fili = oque pro = ce = dit qui cum Patre

tutti

Patre et filio simul ado = ra = tur et con glo = ri fi =
 Patre et filio simul ado = ra = tur et con glo = ri fi =

= ca = tur qui locutus est qui locutus est per pro = phe =
 = ca = tur qui locutus est qui locutus est per pro = phe =

-ta

-ta

Tutti $\frac{3}{4}$ Et una Sancta Sancta Catholica et apos-

Andante $\frac{3}{4}$ Et una Sancta Sancta Catholica et apos-

-tolica ecclesi-^{tutti}-al con-fiteor unius bap-tisma in cemifi-

-tolica ecclesi-^{tutti}-al con-fiteor unius bap-tisma in cemifi-

35 7 35 35 7 35 35 7 35 35 7 35

46 46 47 35

one pecca = toru in remissi = one peccatoru
 one pecca = toru in remissione pecca = toru

Figured bass notation: b^3_5 , b^3_5 , 3_5 , 7_5 , 5_6 , 3_5

tutti et ex = pecto resurrexi = one mortuoru mortu =
 tutti et ex = pecto resurrectione mortuoru mortu =

Figured bass notation: 3_5 , $4_5 \# 3$, 3_5 , 3_5 , $\# 6$, 4_5 , 3 , $3_5 \# 6$

= oru
 = oru

Figured bass notation: 4_5 , 3

Allegro

Et vitæ ven-turi venturi seculi seculi

Et vitæ ven-turi venturi seculi seculi

amen amen amen a-men sibi venturi seculi seculi amen amen

amen amen amen a-men sibi venturi seculi seculi amen amen

amen amen amen a-men sibi venturi seculi seculi amen amen

amen a-men amen amen.

amen a-men amen amen.

Segue Sanctus

Sanctus

Tutti $\frac{3}{4}$ Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Sanctus Dominus Deus
 Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Sanctus Dominus Deus

Adagio $\frac{3}{4}$ $\text{35 } \text{46 } \text{46 } \text{5 } \text{46 } \text{46 } \text{35 } \text{35 } \text{46 } \text{5}$

Sabaoth Dominus Deus Sabaoth *And* Pleni sunt
 Sabaoth Dominus Deus Sabaoth *And* Pleni sunt

Celi sunt Celi et terra gloria tua gloria tua
 Celi sunt Celi et terra gloria tua gloria tua

- fanna in ex- celsis in ex- cel- sis in ex- cel-
- fanna in ex- celsis in ex- cel- sis in ex- cel-

Handwritten musical notation for three voices. The top staff has lyrics: *- fanna in ex- celsis in ex- cel- sis in ex- cel-*. The middle staff has lyrics: *- fanna in ex- celsis in ex- cel- sis in ex- cel-*. The bottom staff contains numerical figures: 25, 26, 2, 45, 25, 155, 6, 25, 25, 25.

Handwritten musical notation for three voices. The top staff has lyrics: *- fanna in excelsis*. The middle staff has lyrics: *- fanna in excelsis*. The bottom staff contains numerical figures: 25, 26, 2, 45, 25, 155, 6, 25, 25, 25.

Handwritten musical notation for three voices, mostly blank staves.

Segue Agnus Dei

Agnus Dei

Tutti

Agnus Dei qui tollis peccata peccata mundi peccata mundi

Agnus Dei qui tollis peccata peccata mundi peccata mundi

Ad. =

Mise = rere no = bis Mise = rere no = bis

Mise = rere no = bis Mise = rere no = bis

Mise = rere no = bis Mise = rere no = bis

Agnus Dei

