

FALSTAFF

Comédie lyrique en 3 actes de G. Verdi

1^{ère} PARTIE

Grande Fantaisie par
E. TAVAN

TAMBOUR et Gr. CAISSE

Allegro

TAMB. *ff* Gr.C. *ff*

più rit. **3** *ff* **1** **Più lento** **3**

Moderato **8** (Repli) *mf*

rit. **4** *f* **Assai mod.^{to}** **10** (Repli) *mf*

A Allegro *f* **1** *mf*

rit. **Più lento** **5** **4**

Allegro vivo **12** **B Andante sost.^o** **7** **Andante sost.^o** **5**

TAMBOUR et Gr. CAISSE

(Repli) **Moderato largamente**

(Timb.)

TAMB. **Un poco animato** **Lento**

Allegretto **Allegro** **Più moderato** **Allegro**

40 **3** **18** **1**

(Repli)

Moderato

(Timb.)

Allegro **Vivace**

2 **ff**

sec. Long

2^{ème} PARTIE

TAMBOUR et Gr. CAISSE

Allegro vivo **C** 10 (Repli) 13 (Repli)

Moderato 4 8 **All.^o mod.^{to}** 9 **All.^o mod.^{to}** 9

Un poco animato 9 (Cad: V^celle) **Allegretto** 15 **D** **Moderato** 7

a Tempo 1 (Repli) *allarg.*

a Tempo Maestoso *ff* *rit.* *a tempo* 1

Allegretto (Triangle) *p*

Allegro 6 **TAMB.** *f*

pp 3 *Long*

3.^{ème} PARTIE

TAMBOUR et Gr. CAISSE

Moderato **E** 14 **All.^o mod.^{to}** 25 **Più mod.^{to}** 8 (Repli) *rit.*

Assai allegro
(Triangle) *p* *cres.*

Andante sostenuto **F** 30

Appassionato 12 **Moderato** 6 **Andante** 1

(Repli) **Più lento** (Triangle) *pp*

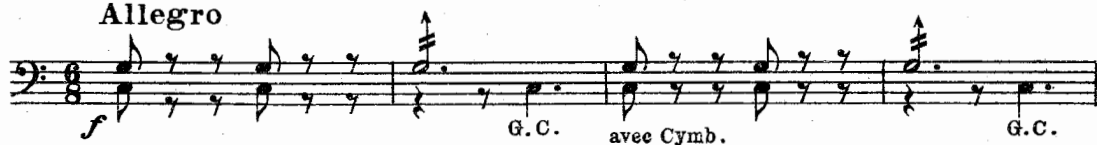
Allegretto 11 6

(Repli) (Basses) *rit.*

TAMBOUR et Gr. CAISSE

5

Allegro



Allegro con brio

