

A Madame Sophie Dietz
née Raabe à Lyon.

TROIS SÉRÉNADES

pour

Violon (ou Clarinette) et Piano

sur des mélodies de F. Schubert

N^o 1.
Ständchen
(Sérénade)

N^o 2.
Ave Maria.

N^o 3.
Lob der Thränen
(Eloge des larmes.)

PAR

Robert Emile Bockmühl.

OP. 6.

N^o 8154.

Nouvelle Edition revue & corrigée.

Pr. N^o 1, 2, 3 à M. 1, 50.

Propriété de l'Editeur pour tous pays.

OFFENBACH & M, chez JEAN ANDRÉ.

STÄNDCHEN.

CLARINETTE in B.

R.E. Bockmühl Op. 6. N°1.

Moderato.

4
p 3
con espress. 3

2
f *pp* *f*

p *p*

pp rit. e smorz. *p*

pp *p*

pp *mf* *p*

f *mf* *p* *p*

pp 9

rall e morendo.

CLARINETTO.

pp sopra quasi Eco

p dol.

pp

ff

animato il tempo.

ff

dol.

ff

decres.

dim.

pp