

Canto Ripieno.

COMPLETORY CONCENTI

A' 4 voci Concertate mancando qual si voglia Parte,
con Violini, e Ripieni à beneplacito.

DEDICATI

Al merito impareggiabile dell' Illustrissimo, e Reuerendissimo Sig. Abbatè

ANTONIO ANICHINI
Dignissimo Primicerio nella Cattedrale
di Ferrara

DA

GIO: BATTISTA BASSANI

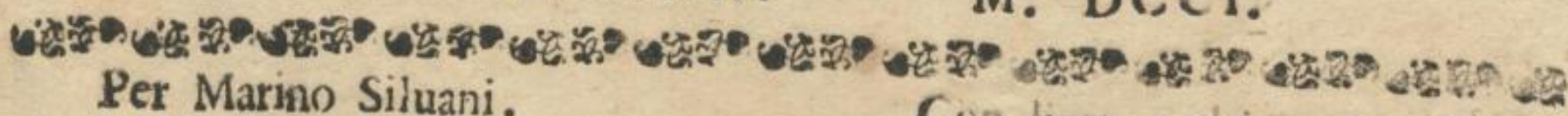
Maestro di Capella della medema Cattedrale, e del-
l' Illustrissima Accademia della Morre.

OPERA XXV.



IN BOLOGNA.

M. DCCI.



Per Marino Siluani.

Con licenza de' Superiori.

Si vendono all' Insegna del Violino, con Privilegio.

Mus. 2114-E-2



COMPLETORY CONSENT

ANTONIO DI NICHIA

УХХ АЯЕЧО

ILLVSTRISSIMO²

E REVERENDISSIMO SIG.

Sig. e Padron Colendissimo.

L' Obligationi mie congiunte al conoscimento del merito di V. S. Illustrissima, e Reuerendissima m' hanno stimolato consegnare alle Stampe questi miei tenui Concenti col di lei speciosissimo Impronto, tributati in Omaggio dalla mia seruitù alla sempre grande sua Nobiltà: L' impegnarsi ad encomiare vn merito al sommo illustre, porta seco obligatione rigorosa di vna proportionata Eloquenza, ed Energia, che à me non calle: Gli scorsi Lustri dà se soli sono bastevoli à dichiarare V. S. Illustrissima, e Reuerendissima di famosissime Pianta dignissimo Germe: Le qualità amirabili del di lei Auo rese considerabili anche à Porporati più conspiciui, e trasportate con la Dignità di Primicerio in sua Persona, innamorano il genio di chi le ammira, e gl' Onori sublimi di sua Casa sono il Modello di quella stima, che da tutti deuesi à Nobilissimi di lei Pregi, che mi rende sempre più auido del tutelare Patrocinio di V. S. Illustrissima, e Reuerendissima, quale di presente imploro, coll' Offerta di questo mio debole Parto ingrandito col di lei Nome: Resta solo si degni compartire vn fauoreuole aggradimento ad vn sì pouero dono, ricordandosi, che anche vn Xerse hebbe cuore per gradire vn sorso d' Aqua, benchè portale da Mano Mendica, ed altre si mi concedi l' Onore di poter publicarmi

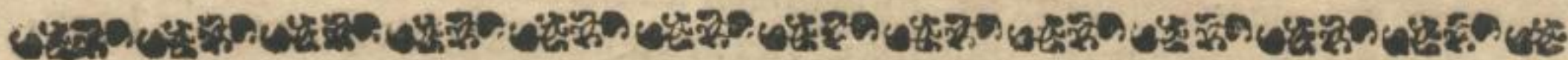
Di V. S. Illustriss. e Reuerendiss.

Humiliss. Diuotiss. & Ossequioss. Seruitore
Gio: Battista Bassani,



AMICO LETTORE.

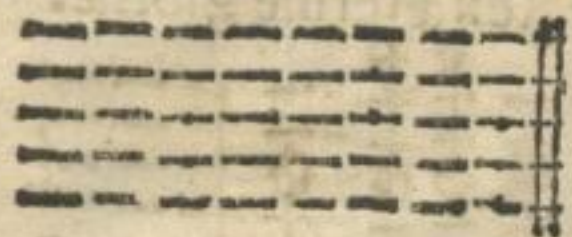
Atteso quel commune discorso, che Gaudent breuitate moderni, vifoluo feruirti della presente Compia breue, arbitraria nelle parti, con Violini, e Ripieni à beneplacito. Se questa non risuonerà al tuo Orecchio di piena satisfatione armoniosa rifletti, che oltre la Breuità, l' Arbitrio di poter mutare ne Salmi à due il Canto in Tenore, l' Alto in Basso, ne Salmi à quattro il poter lasciar qual si sia parte la priuano dell' inesto di què Concerti, de qua- li sei solito compiacerti, & aggradendo questo Parlo della mia penna non mai stanca in seruirti. Vini Felice.



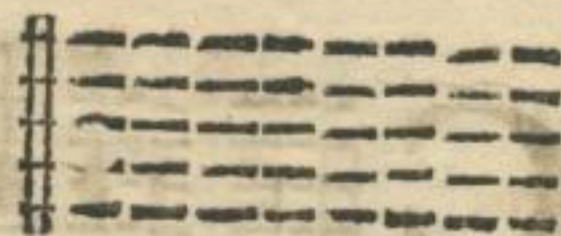


Vbe Domne be- nedicere.

Amen.



Fratres Tacet.



Deo gratias. Adiutorium Qui fecit cæ- lum

Confiteor
Tacet.

qui fecit cæ- lum & terram.



Conuerte Et auerte auerte iram tuam à nobis.



Deus Domine Domine ad adiuuandum me festina Gloria



Patri Gloria Filio & Spiritui Sancto Gloria Sicut erat



in principio & nunc & semper sem. per & in secula læu.

A



lorum sæculorum amen.

Alleluia.

Laus tibi Domine Rex æternæ gloriæ.



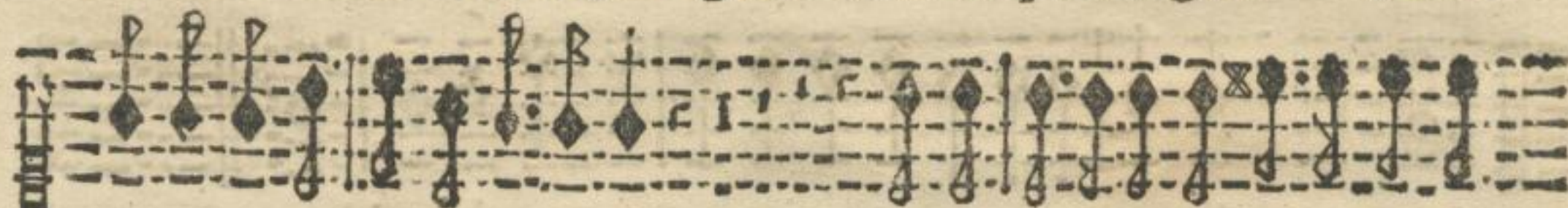
Vminuocarem exaudiuit me Deus iustitiæ me-



æ in tribulatione dilatasti mihi miserere mei



Filij hominum vsquequo graui corde vt quid diligitis vanita-



tem & quæritis mendacium cum clamuero clamauro cla-



mauro cum clamauro clamauro clamauro clamauro cla-



mauro ad eum quæ dicitis in cordibus vestris com-



pungimini multi dicunt quis ostendit nobis bona



super nos super nos super nos super nos lumen lumen



vultus tui Domine multiplica- ti



multiplica- ti multiplicati sunt multipli-



cati multiplicati sunt Quoniam quoniam tu Domine singulari-



ter in spe singulariter in spe constituisti me constituisti constitu-



isti me Glo- ria Patri & Filio et Spiritui San- cto Sicut



erat in principio et nunc et semper sæculorum amen sæcu-



lorum amen sæculorum amen sæculorum amen.

*In te Domine
tacet.*



Vi habitat qui habitat in adiutorio altissi-



mi in protectione Dei Cæli commorabitur dicet Domino



susceptor meus es tu et refugium meum Deus meus spe-



rabo in e- um quoniam ipse liberauit me de laqueo



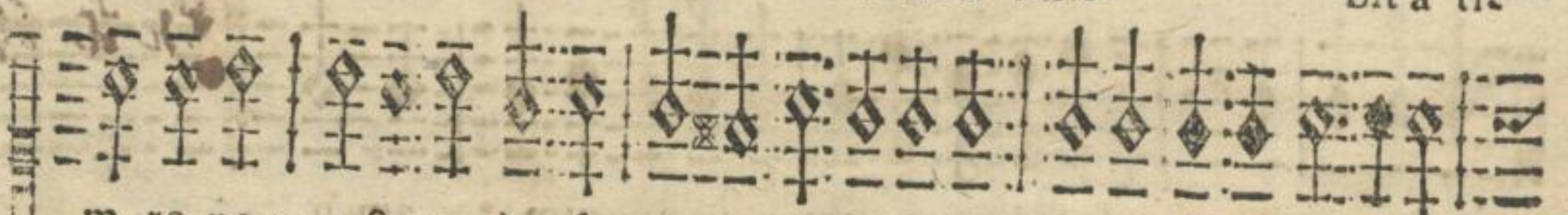
venantium et à verbo aspero scapulis suis obumarábit tibi



et sub penis eius sperabis scuto scuto circumdabit te ve-



ritas veritas veritas e- ius non time- bit à ti-



more no - sturno à faggitta volante in die à negotio



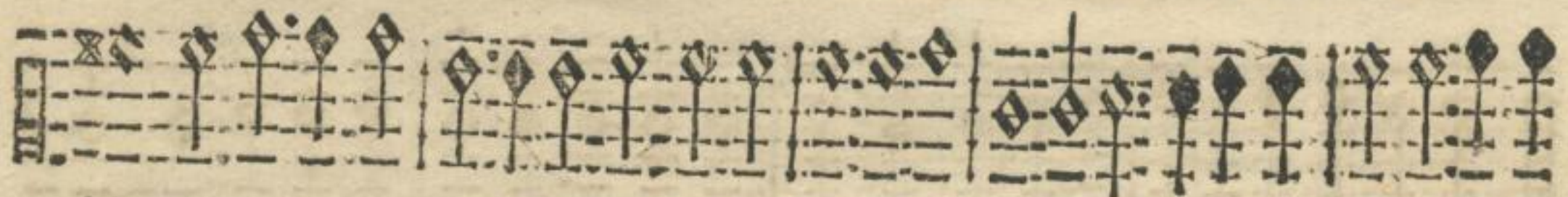
per ambulante in tenebris ab incurſu & Demonio meridia-



no cadent cadent cadent à latere tuo mille & decem millia



à dextris tuis ad te autem ad te autem non non appropinqua-



bit veruntamen oculis tuis confiderabis & retributionem pecca-



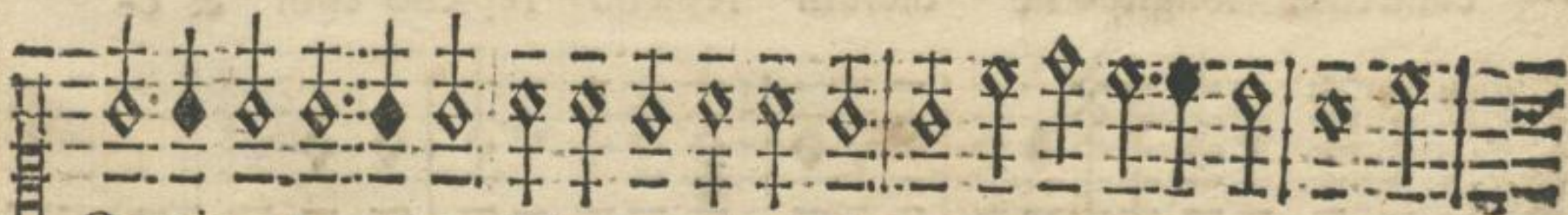
torum vi- de- bis Quoniam tu es Domine ſpes mea al-



tiſſimum poſuiſti refugium tuum non accedet ad te



malum & flagellum non appropinquabit tabernaculo tuo



Quoniam Angelis ſuis mandauit de te vt cuſtodiant te in



omnibus vijs tuis in manibus portabunt te ne forte offendas ad



lapidem pedem tuum super aspidem & basiliscum ambu-



labis & conculcabis leonem & Draconem quoniam in me spe-



rauit liberabo eum protegam eum quoniam cognouit nomen



meum clamauit ad me clamauit ad me & ego exaudiam eum



cum ipso sum in tribulatione eripiam eum & glorifi-

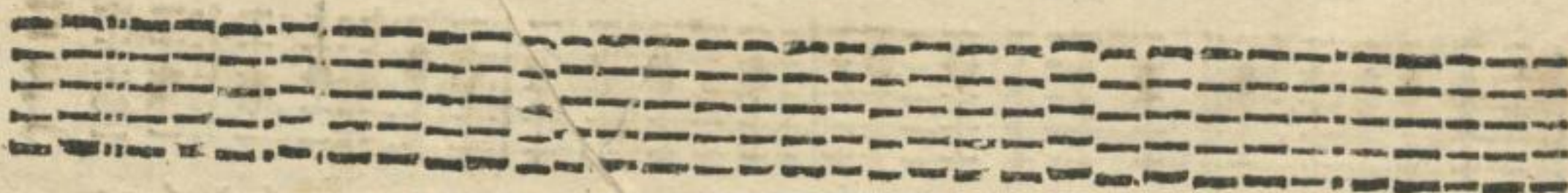
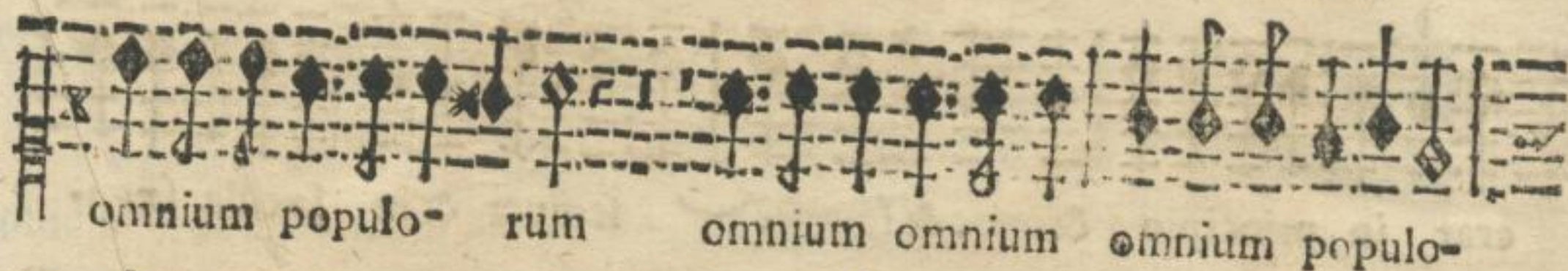


cabo eum longitudine dierum replebo replebo eum & c-



ostendam ostendam illi salutare meum salutare meum,





IL FINE.