

SUITE D'ORCHESTRE

DANS LE STYLE ANCIEN

Violon 1

Albéric MAGNARD

(1865-1914)

I - Française

Allegro giocoso (♩ = 84)

con vigore

p leggiero

f

cresc.

mf

pizz.

f

f

f

cresc.

arco

molto

ff

D a tempo

9

dim. e rit.

p

60 **E** 10 **F**

p *meno p* *mf* ³

78 **G**

cresc. *f* ³ *cresc.*

84 **H**

ff *cresc.*

90

95 **I**

fff

102 ³

ff

108 *allarg.*

sempre ff

II - Sarabande

Mesto (♩ = 60) **A** 13 4

Mettez les sourdines *mf* *f* *decresc.*

23 **B** *p espress.* *a tempo* *p*

32 *rit.* *a tempo allarg.* *pp*

III - Gavotte

Allegro (♩ = 100)
con grazia

p leggiero

5 *fp*

10 *mf*

15 **A** *mf* *f* *f* *mf*

21 *cresc.* *double corde* *f*

27 *allarg.* *a tempo* *rit.* *lunga* **B** *Meno moso* *8* *Mettez les sourdines*

39 *pp* *Otez les sourdines* **C** 2 **D** 5 3 1 *più moso*

54 *f cresc.* *accel.* **E** *Tempo I°* *ff*

62 **F** *ff* *f*

67 *f*

73 *cresc.* *ff* *allarg.* *molto* *tr*

IV - Menuet

Tranquillo (♩ = 120)

11 *mf* *ff* *ff* **A**

21 1 *p* 4 *p*

33 **B** *mf espress.* **C** *mf*

40 *pp*

47 *smorz.* *rit.*
ppp

56 *a tempo* 2 *pp* *rit. e smorz.*

65 **D** *a tempo* *p* *cresc.* - - - - *fp*

75 **E** *cresc.* - *molto* *ff*

83 **F** 10 *pizz.* *ff* *f* *mf* *pp*

101 *rit. e dim.* 1 **G** *a tempo* *arco* *pp* *p*

109 *poco cresc.*

117 **H** 3 *ff* *mf* *p* *pp* *rit.* *a tempo*

128 *poco rit.* 2 **I** *a tempo* 1 *dolciss.* *poco cresc.*

137 **J** 1 *p* *pp* *ppp* *perdendosi*

Violon 1
V - Gigue

Energico (♩. = 138)

4

f *mf*

10 *mf* *cresc.* - - - - - *f*

16 **A** *mf*

22 *cresc.* - - - - - *fp* *cresc.* - - - - - *f* **B**

28 *fp* *dolce*

36 **C** 2 *ff* *ff*

44 *p* *poco cresc.* *mf* *decresc.* - - - - -

51 **D** *p* **E** 5 *f* *dolce*

62 **F** pizz. 10 **G** 8va arco *f*

77 8va

83 8va **H** 6 *f*

94

100 **I** *ff* *cresc.*

106 **J** *ffmf* *cresc.*

113 Mouv. de la Sarabande *fffp* rit.