

Laudate Dominum omnes gentes

Johann Georg II. (1613-1680)

Violino I

Violino II

Alto

Tenore

Basso

Continuo

6 6 6 7 6 # 6 7 6

Detailed description: This system contains the first seven staves of the musical score. The top staff is Violino I, followed by Violino II, Alto, Tenore, Basso, and Continuo. The Continuo staff includes figured bass notation: 6 6 6 7 6 # 6 7 6. The music is in 3/2 time and D major.

8

Lau-da-te Do - minum,

Lau-da-te Do - minum,

Lau-da-te Do - minum,

6 5 4 # 6 6 6 4 3 6 6 6

Detailed description: This system contains the eighth through fourteenth staves. The vocal parts (Alto, Tenore, Basso) enter with the lyrics 'Lau-da-te Do - minum,'. The Continuo staff includes figured bass notation: 6 5 4 # 6 6 6 4 3 6 6 6. The music continues in 3/2 time and D major.

lau-da - te, lau - da - te lau - da - te o - mnes po - pu - li

lau - da - te lau - da - te o - mnes gen - te lau - da - te

lau - da - te lau - da - te lau - da - te o - mnes gen - tes

7 6 # 6 6 6 5 4 #

lau-da - te e - um o - mnes po - pu - li

e - um o - mnes po - pu - li

lau-da - te e - um o - mnes po - pu - li

6 6 4 3 6 6

29

quod - ni - am con - fir - ma - ta est con - fir - ma - ta est su - per

36

quod - ni - am con - fir - ma - ta est con - fir - ma - ta est su - per

6 7 6

43

nos mi - se - ri - cor - di - a mi - se - ri - cor - di - a e - jus
et ve - ritas

6 6

Do - mi - ni ma - net ma - net, ma - net ma - net in

et ve - ri - tas Do - mi -
ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num

ni ma - net ma - net ma - net ma - net in ae - ter - num ma -
et ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net ma - net in ae - ter - num

70

- - net in ae - ternum, et ve - ritas Do - mi - ni ma - net
 ma - net in ae - ter - num et ve - ritas Do -

77

et ve - ritas Do - mi - ni ma - net ma - net in
 - mi - ni ma - net, manet in ae - ter - num, ma - net in

ae-ter - num

ae-ter - num

Glo - ri - a Pa - tri Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li -

o et Spi - ri - tu - i San - cto

Glo - ri - a glo - ri - a Pa - tri, glo - ri - a glo - ri - a Fi - li - o et Spi -

105

ri - tu - i, Spi - ri - tu - i San - cto

7 6

113

6 7 6 6 5/4

120

Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem -

in se - cu - la se - cu -
per et in se - cu - la se - cu - lo - rum, se - cu - lo - rum a - men in

6

lo - rum in se - cu - la se - cu - lo - rum in se - cu - la se - cu - lo - rum, A -
se - cu - la se - cu - lo - - rum in se - cu - la
in se - cu - la se - cu - lo - rum in

5 6

141

men in se-cu-la in se-cu-la se-cu-lo-rum A -
 se-cu-lo-rum in se-cu-la se-cu-lo-rum se-cu-lo-rum, in se-cu-la
 se-cu-la se-cu-lo-rum in se-cu-la se-cu-lo-rum A -

148

men, in se-cu-la se-cu-lo-rum a-men in
 se-cu-lo-rum, in se-cu-la se-cu-lo-rum, A-men, in se-cu-la
 men, Et in se-cu-la se-cu-lo-rum, A-men, in se-cu-la

se - cu-la se - cu-lo - rum a - men in se - cu-la se - cu -

8 se - cu-la se - cu - lo - rum A - men in se - cu-la se - cu - lo -

se - cu - lo - rum A - men in

lo-rum in se - cu-la se - cu-lo - rum A - men in se - cu-la in

8 - rum in se - cu-la se - cu - lo-rum in se - cu-la

se - cu-la se - cu - lo - rum in se - cu-la se - cu - lo - rum

#

168

se - cu - la se - cu - lo - rum a - men, in se - cu - la se - cu -
 se - cu - lo - rum, se - cu - lo - rum in se - cu - la se - cu - lo - rum, in se - cu - la
 in se - cu - la se - cu - lo - rum A - men, et in se - cu - la se - cu -

175

lo - rum A - men, in se - cu - la se - cu - lo - rum A - men
 se - cu - lo - rum, A - men, in se - cu - la se - cu - la se - cu - lo - rum A - men
 lo - rum A - men in se - cu - la se - cu - lo - rum a - men

Sheet music from [www. IMSLP .org](http://www.imslp.org) • Free to download, with the *freedom* to distribute, modify and perform.

Typeset using [www. LilyPond .org](http://www.lilypond.org) by Björn Sothmann . Copyright © 2013. Reference: PMLP495014-Laudate_Dominum.pdf

Licensed under the Creative Commons Attribution-ShareAlike 3.0 (Unported) License, for details see: <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0>