

LA CHANSON DES PRÉS



Poésie de **De la BLANCHÈRE** *Musique de* **Benjamin GODARD** *Prix 15.*

Adieu du Berger
Bébet - Blaise

Chanson de Florian
Deux les Bois d'Andilly

D'où venez-vous
Le Banc de Pierre

Qui dort, s'en va-t-il
Le Voyageur

LA CHANSON DES PRÉS

Poésie de

H. de la **BLANCHÈRE.**

Musique de

BENJAMIN GODARD

Molto moderato. (♩ = 88)

CHANT. *p* Sa-vez-vous la chanson des

PIANO. *p*

prés Qui porte à la mé-lan-co-li-e? Al-lez Pen-

cresc.

f *dim. rall.* *p* -tendre et vous ver-rez Qu'elle est jo-li-e.

do *dim. rall.* *p* *a tempo.*

p *cresc.* C'est la chan-son que l'on en-tend Dans la sai-

cresc.

D. S. & C^{te} 2277.

mf *p* *cresc.* *mf*

- son de la ver - du - re, Quand dans la grande her - be on s'é - tend;

dim. *pp un poco rall.* *a tempo. tranquillo.* *cresc.*

C'est la chan - son de la na - tu - re. Le vent dans

un poco rall. *a tempo. tranquillo.*

mf *dim.* *pp* *cresc.*

les cha - lumeaux verts, L'insec - te dans les fleurs mi clo - ses Chantent et mo -

mf *rall. dim.* *a tempo.*

- du - lent des airs Pour charmer le ré - veil des ro - ses

rall.

dim. rall. *p* *a tempo.*

pp

Sa-vez-vous la chanson des prés Qui porte à

cresc. f dim. rall.

la mé-lan-co-li-e? Al-lez l'en-tendre et vous ver-rez Qu'elle est jo-

p a tempo.

-li-e.

p cresc. mf dim.

La voix des mou-tons, des bre-bis, Au mi-lieu des champs—est moins

p ru - de, *mf* A l'é - ta - ble c'est du pain bis,

dim. un poco rall. pp C'est du miel dans la so - li - tu - - - - de! *a tempo.*

cresc. mf Bé - le - ments et mu - gis - se - ments, *dim.* Là, vous me plai - sez da - van -

pp - ta - ge. *cresc. mf* Les - airs des pâ - tres sont char - mants, *dim.* Dans les sen -

rall. *p* *a tempo.*

teurs du pa-tu-ra-ge

rall. *p* *a tempo.*

pp

Sa-vez-vous la chanson des prés Qui porte à la mé-lan-co-

cresc. *f* *dim. rall.*

li-e? Al-lez l'en-tendre et vous ver-rez Qu'elle est jo-

cresc. *f* *dim. rall.*

p *a tempo.*

li-e

p *a tempo.*