

S'andasse amor a caccia

Torquato Tasso (1544-1595)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Canto (part 1 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

S'an-das-se A-mor a cac - cia, Gre-chin a las-sa a-vria per suo di - let - to, Gre-chin a las-sa a-vria per suo di-let - to, S'an - das - se A - mor a cac-cia, Gre-chin a las-sa a-vria per suo di - let - to, Gre-chin a las-sa a-vria per suo di-let - to, E de le da-me se - gui - ria la trac - cia: È que - sto co-me quel - lo, E leg - gia - dret - to e bel - lo. Vez-zo-set - to Gre-chi - no, Se pur vuol tuo de - sti - no, Se pur vuol tuo de - sti - no Ch'e-gli sia cac-cia-to - re, Vez-zo-set - to Gre-chi - no, Se pur vuol tuo de - sti - no Ch'e-gli sia cac-cia-to - re, Pren - di co-stei, Pren - di co-stei men-tre el-la fug-ge A-mo - re, men - tre el-la fug-ge A-mo - re.

S'andasse amor a caccia

Torquato Tasso (1544-1595)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Quinto (part 2 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

S'an-das-se A-mor a cac-cia, Gre-chin a las-sa a-vria per suo di-let -

5 to, E de le da-me se-gui-ria la trac-cia, S'an-das-se A-mor a cac-cia, Gre-chin a

10 las-sa a-vria per suo di-let - to, E de le da-me se - gui-ria la trac-cia, E de le da-me se-gui-

15 ria la trac-cia: Ché va - go e par-go-let - to È que - sto co-me quel-lo, E

20 leg - gia-dret-to e bel - lo. Vez-zo-set - to Gre-chi - no, Vez-zo-set - to Gre-

chi - no, Se pur vuol tuo de-sti-no, Ch'e-gli sia cac-cia-to - re, Pren - di co-stei, men-

25 tre el-la fug-ge A-mo - re, Vez-zo-set - to Gre-chi - no, Vez-zo-set - to Gre-chi - no, Se pur vuol tuo de -

30 sti - no Ch'e-gli sia cac-cia-to - re, Pren - di co-stei, Pren - di co - stei men-tre el-la fug-ge, men-

tre el-la fug-ge A-mo - re, Pren - di co-stei men-tre el-la fug-ge A-mo - re.

S'andasse amor a caccia

Torquato Tasso (1544-1595)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Alto (part 3 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

1
Gre - chin a las - sa a - vria per suo di - let - to, Gre - chin a las - sa a -

5
vria per suo di - let - to, E de le da - me se - gui - ria la trac - cia,

10
Gre - chin a las - sa a - vria per suo di - let - to, Gre - chin a las - sa a - vria Gre - chin a las - sa a -

15
vria per suo di - let - to, E de le da - me se - gui - ria la trac - cia, E de le da - me se - gui - ria la

20
trac - cia: Ché va - go e par - go - let - to È que - sto co - me quel - lo,

25
E leg - gia - dret - to e bel - lo. Vez - zo - set - to Gre - chi - no, Se pur vuol tuo de -

30
sti - no Ch'e - gli sia cac - cia - to - re, Se pur vuol tuo de - sti - no

35
Se pur vuol tuo de - sti - no Ch'e - gli sia cac - cia - to - re, Se pur vuol tuo de -

40
sti - no Pren - di co - stei men - tre el - la fug - ge A - mo - re, Pren - di co -

45
stei men - tre el - la fug - ge, Pren - di co - stei men - tre el - la fug - ge A - mo - re.

S'andasse amor a caccia

Torquato Tasso (1544-1595)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Alto (part 3 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

1
Gre - chin a las - sa a - vria per suo di - let - to, Gre - chin a las - sa a -

5
vria per suo di - let - to, E de le da - me se - gui - ria la trac - cia,

10
Gre - chin a las - sa a - vria per suo di - let - to, Gre - chin a las - sa a - vria Gre - chin a las - sa a -

15
vria per suo di - let - to, E de le da - me se - gui - ria la trac - cia, E de le da - me se - gui - ria la

20
trac - cia: Ché va - go e par - go - let - to È que - sto co - me quel - lo,

25
E leg - gia - dret - to e bel - lo. Vez - zo - set - to Gre - chi - no, Se pur vuol tuo de -

30
sti - no Ch'e - gli sia cac - cia - to - re, Se pur vuol tuo de - sti - no

Se pur vuol tuo de - sti - no Ch'e - gli sia cac - cia - to - re, Se pur vuol tuo de -

sti - no Pren - di co - stei men - tre el - la fug - ge A - mo - re, Pren - di co -

stei men - tre el - la fug - ge, Pren - di co - stei men - tre el - la fug - ge A - mo - re.

S'andasse amor a caccia

Torquato Tasso (1544-1595)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Tenore (part 4 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

1

S'an-das-se A-mor a cac - cia, Gre-chin a las-sa a-vria per suo di-let - to, E

5

de le da-me se-gui-ria la trac - cia, S'an-das-se A-mor a cac-cia, Gre-chin a las-sa a-vria per suo di-let -

10

to, E de le da-me se-gui-ria la trac-cia, E de le da-me se-gui-ria la trac-cia:

15

È que - sto co-me quel - lo, E leg - gia-dret-to e bel -

20

1

- lo. Se pur vuol tuo de-sti - no Se pur vuol tuo de-sti - no Ch'e-gli sia cac-cia-

25

to-re, Pren-di, Pren-di co-stei, Vez-zo-set-to Gre-chi - no, Se pur vuol tuo de-

30

sti - no, Ch'e-gli sia cac-cia-to-re, Pren - di co-stei, men-tre el-la fug - ge,

men-tre el-la fug-ge, Pren - di co - stei men-tre el-la fug-ge A - mo - re.

S'andasse amor a caccia

Torquato Tasso (1544-1595)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Tenore (part 4 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

1



S'an-das-se A-mor a cac - cia, Gre-chin a las-sa a-vria per suo di-let - to, E

5

de le da-me se-gui-ria la trac - cia, S'an-das-se A-mor a cac-cia, Gre-chin a las-sa a-vria per suo di-let -

10

to, E de le da-me se-gui-ria la trac-cia, E de le da-me se-gui-ria la trac-cia:

15

È que - sto co-me quel - lo, E leg - gia-dret-to e bel -

20

lo. Se pur vuol tuo de-sti - no Se pur vuol tuo de-sti - no Ch'e-gli sia cac-cia-

25

to-re, Pren-di, Pren-di co-stei, Vez-zo-set-to Gre-chi-no, Se pur vuol tuo de-

30

sti - no, Ch'e-gli sia cac-cia-to-re, Pren - di co-stei, men-tre el-la fug - ge,

men-tre el-la fug-ge, Pren - di co - stei men-tre el-la fug-ge A - mo - re.

S'andasse amor a caccia

Torquato Tasso (1544-1595)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Basso (part 5 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 (Raverii press, Venice, 1590; 1607 ed. used)

S'an-das-se A-mor a cac - cia, Gre-chin a
 las-sa a-vria per suo di-let - to, E de le da - me se - gui-ria la trac - cia, E
 de le da-me se-gui-ria la trac - cia: E leg - gia-dret-to e bel - lo.
 Vez-zo-set-to Gre-chi - no, Vez-zo-set-to Gre-chi - no, Se pur vuol tuo de - sti -
 no Ch'e-gli sia cac-cia-to - re, Pren - di co - stei men-tre el-la fug - ge A - mo - re,
 Se pur vuol tuo de - sti - no Ch'e-gli sia cac-cia-to-re, Ch'e-gli sia cac-cia-to-re,
 Pren - di co - stei men-tre el-la fug - ge A - mo - re.