



museo internazionale
e biblioteca della musica
di bologna

A





musica internazionale
e biblioteca dell'apostrofo
di Bologna



222

Chorale

solus a solus solus pte Chorale spiritus in gloria

Dominus faciem vultuum Et in

nam israhel Et ex parte sunt oia

Quia de co regem eorum Genium

per quem Chorale nos homines

Chorale

et piam de co et in

nam est et maris gine et solus est Chorale

sub pondio passus et in

cu gha rano regis et in

et vultum Qui est pte

et glia et in et in

Charge

Confiteor

Et exspecto

Et vi

Am

Repos

Exspecto

Bien font

gloia

Charge

Qui

Quia

Indigne

qui venit

Quia

Et gloria

Qui

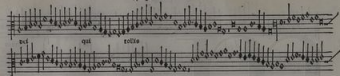
Exspecto

Quia

Et gloria

Et 4

Chorus



Chorus



Andantino

Bene *Sicut* *Dicit fuit* *eterna in excelsis* *Benedictus* *qui te* *nit* *eterna* *De excelsis*

Andantino

Compti *Signe dei* *Signe dei* *Signe dei*

Quasi Joy

Pleni sunt celi gloria

ma Gloria

In excelsis Deo

et terra

Quasi Joy

Gloria dei

Gloria dei

Gloria dei

Indexed

4159

Drive

Abstract

Results

100

SUMMARY

1111

2000

000000

2000

100

Zafagna .

Sicut omnipotens

Crucifixus

Et ascendit

Zafagna

Sicut

Sicut

Sicut

Sicut

Zapagna

Diama

Prophane

Ensemble

Zapagna

Signa vel

Signa vel

Signa vel

Signa vel

Signa vel

Litania

Tric

Tric

Tric

Tric

Tric

Tric

Litania

Tric

Tric

Tric

Tric

Tric

Tric

Locus

Deum omnipotentem
qui in vultu domini
et ex parte
Dei de regno
et ex parte
et ex parte
et ex parte
et ex parte

Locus

Et incarnatus est
ex Maria virgine
et factus est
Et ascendit
Et ex parte
qui ex parte
Et ex parte
Et ex parte

Close friend



ESort: Name



Allegretto

Signor cel

