

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE

Richard Dering (*ca.*1580-1630)

Canzonette a tre voci con il basso continuo

Anversa - Petro Phalesio - 1620

Voi che sete il cor mio

CONÇU POUR UNE LECTURE SUR TABLETTE NUMÉRIQUE

Canto I

Voi che se - te il cor mi - - - o, Voi vo - le - - te ch'io

Canto II

Voi che se - te il cor mi - - - o, Voi vo - le - te ch'io mo -

Basso

Voi che se - te cor mi - - - o, Voi vo - le - te ch'io mo -

Continuo

The musical score is written for four parts: Canto I, Canto II, Basso, and Continuo. The key signature is C major (one sharp, F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Italian and describe a heart that is set on fire and a desire for love. The Continuo part provides a harmonic accompaniment with a repeating bass line.

8

mo - - - ra ; Non ve - de - te ch'al - lo - - - ra Mo - ri - -

- - ra ; Non ve - de - te ch'al - lo - - - ra Mo - ri - - re - -

- - ra ; Non ve - de - te ch'al - lo - - - ra Mo - ri - -

17

re - te an - cor, non ve - de - te ch'al - lo - ra, non ve -

- - te an - cor, non ve - de - te ch'al - lo - ra, non ve - de - te ch'al -

re - te an - cor, _____ non ve - de - te ch'al - lo - ra,

25

de - te ch'al - lo - - ra, non ve - de - te ch'al - lo - - - - ra Mo - ri -

lo ra, non ve - de - te ch'al - lo - - - - - ra Mo - ri - re

non ve - de - te ch'al - lo - - ra, non ve - de - te ch'al - lo ra Mo - ri -

33

re - te an - cor voi nel mo - rir mi - - o, voi nel mo - rir mi - -

te an - cor voi nel mo - rir mi - o, voi nel mo - rir mi -

re - te an - cor _____ voi nel mo - rir mi - -

5 6

43

o. Ahi ! ____ co - sí cru - da se - te, Ahi ! ____ co - sí cru - da

o. Ahi ! ____ co - sí cru - da se - te, Ahi ! ____ co - sí cru - da

o. Ahi ! ____ co - sí cru - da se - te, Ahi ! ____ co - sí cru - da

53

se - - - te Che per dar mor-te al trui mo - rir, mo - rir vo - le - - te,

se - - - te Che per dar mor-te al - trui mo - rir vo - le - te, che

se - - - te Che per far mor-te al - trui mo - rir vo - le - te,

62

che per dar mor-te al - trui mo - rir vo - le - te. Ahi ! co - sí

per-dar mor-te al - trui mo - rir, mo - rir vo - le - - - te. Ahi ! co - sí

che per dar mor-te al - trui mo - rir vo - le - - - - - Ahi ! co - sí

71

cru - - - da se - - - te Che per dar mor-te al trui mo - - - rir, mo - rir vo - le -

cru - da se - - - te Che per dar mor-te al - trui mo - rir vo -

cru - da se - - - te Che per far mor-te al - trui mo - rir vo -

80

te, che per dar mor-te al - trui mo - rir vo - le - te.

le - te, che per-dar mor-te al - trui mo - rir, mo - rir vo - le - - - te.

le - te, che per dar mor-te al - trui mo - rir vo - le

Richard Dering (ca.1580-1630)

Canzonette a tre voci con il basso continuo

Anversa - Petro Phalesio - 1620

Voi che sete il cor mio

