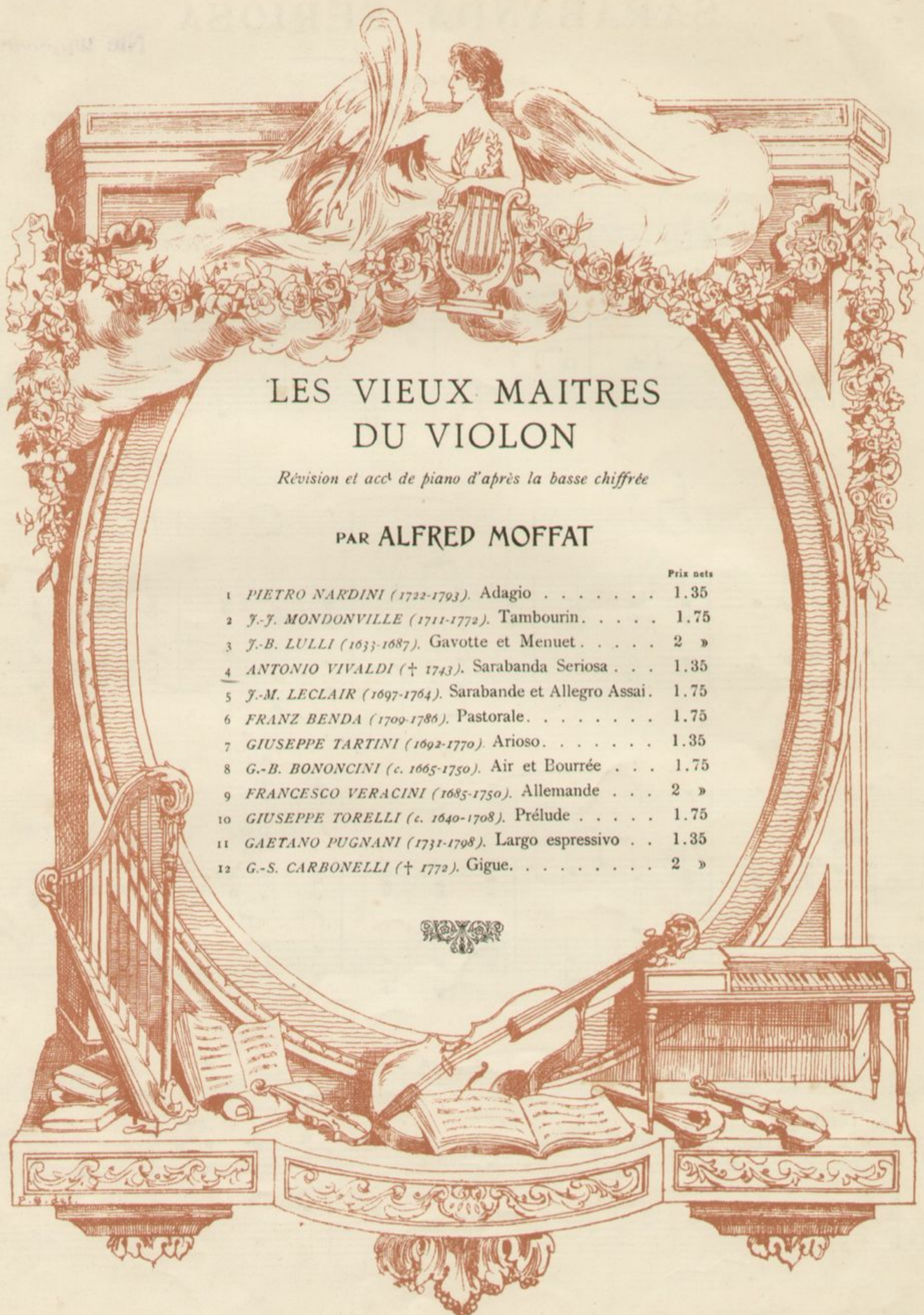




LES VIEUX MAÎTRES DU VIOLON

Révision et acc^l de piano d'après la basse chiffrée

PAR ALFRED MOFFAT

	Prix nets
1 <i>PIETRO NARDINI</i> (1722-1793). Adagio	1.35
2 <i>J.-J. MONDONVILLE</i> (1711-1772). Tambourin.	1.75
3 <i>J.-B. LULLI</i> (1633-1687). Gavotte et Menuet.	2 »
4 <i>ANTONIO VIVALDI</i> († 1743). Sarabanda Seriosa	1.35
5 <i>J.-M. LECLAIR</i> (1697-1764). Sarabande et Allegro Assai.	1.75
6 <i>FRANZ BENDA</i> (1709-1786). Pastorale.	1.75
7 <i>GIUSEPPE TARTINI</i> (1692-1770). Arioso.	1.35
8 <i>G.-B. BONONCINI</i> (c. 1665-1750). Air et Bourrée	1.75
9 <i>FRANCESCO VERACINI</i> (1685-1750). Allemande	2 »
10 <i>GIUSEPPE TORELLI</i> (c. 1640-1708). Prélude	1.75
11 <i>GAETANO PUGNANI</i> (1731-1798). Largo espressivo	1.35
12 <i>G.-S. CARBONELLI</i> († 1772). Gigue.	2 »

Paris, A. DURAND & FILS, Editeurs
4, Place de la Madeleine

Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction
et d'arrangements réservés.
Copyright by A. Durand et Fils, 1910.

SARABANDA SERIOSA

Nie wyprowadzić się

Révision par ALFRED MOFFAT

ANTONIO VIVALDI
(† 1743)

Lento maestoso

VIOLON

PIANO

mf

mf

cresc.

cresc.

Rit.

f

Rit.

2^e fois p

2^e fois p

a Tempo

mf

a Tempo

mf

First system of musical notation, measures 1-4. Treble and bass staves with piano accompaniment. Dynamics include *f* and *cresc.* markings.

Second system of musical notation, measures 5-8. Treble and bass staves with piano accompaniment. Dynamics include *p* and *cresc.* markings.

Third system of musical notation, measures 9-12. Treble and bass staves with piano accompaniment. Dynamics include *cresc.* and *f* markings.

Fourth system of musical notation, measures 13-16. Treble and bass staves with piano accompaniment.

Fifth system of musical notation, measures 17-20. Treble and bass staves with piano accompaniment. Includes *Poco rit.* markings and first/second endings.



Nie wyryczy się

SARABANDA SERIOSA



Révision par ALFRED MOFFAT

ANTONIO VIVALDI
(+ 1743)

VIOLON

Lento maestoso

Tous droits d'exécution réservés.
Copyright by A. Durand & Fils, 1910.

D. & F. 7507

Paris, 4, Place de la Madeleine.

BIBLIOTEKA
FILII AMFC
w Białymstoku

20/k/95