

Mai

Victor Hugo
(1802-1885)

Opus 1, No. 2
Original Key: G Major

Gabriel Fauré

Allegretto

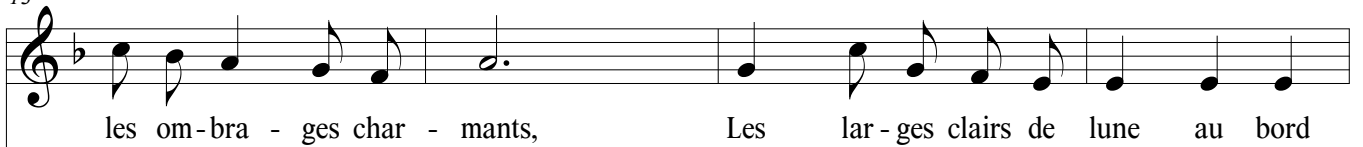
Puis-que Mai tout en fleurs

5 dans les prés nous ré - cla - me, Viens, ne te las - se pas

9 de mè - ler à ton à - me La cam - pa - gne, les bois,

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (F major). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand. The vocal line is in French and consists of three lines of lyrics. The tempo is marked 'Allegretto'.

13



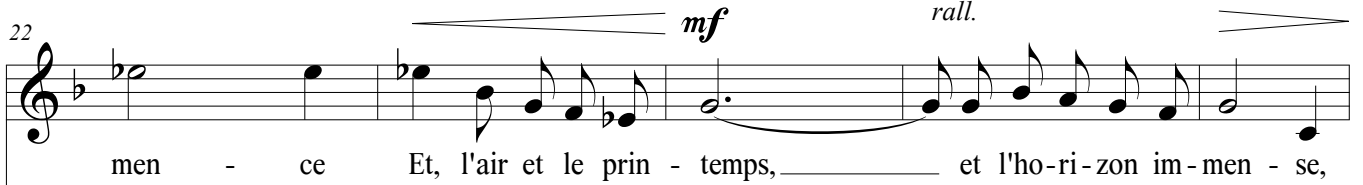
13

17



17

22



22

mf *rall.*

27 *a tempo* *p* *cresc.* *f*

L'ho-ri-zon que ce monde at - tache humble et joy - eux, Comme u-ne lèvres au

32 *rall.* *e dim.* *a tempo* *p*

bas de la ro - be des cieux. Viens, et que le re -

37

gard des pu-di - ques é - toi - les, Qui tom-be sur la ter - re

42



42

46



46

50



50

55 *rall.*

du - re, Et le ray-on - ne - ment de tou-te la na - tu - re

60 *a tempo* *cresc.*

Fas - sent é - pa-nou - ir comme u - ne dou-ble fleur,

64

La beau-té sur ton front et l'a-mour dans ton cœur!