

Der Ehrwürdigen Frau
M. Benedikta Stürmer,
Oberin des Englischen Instituts Deggendorf, Inhaberin der Silbernen Medaille des
Verdienstordens der bayerischen Krone, zum goldenen Ordensjubiläum gewidmet vom
21. November 1904. Komponisten.

MISSA

in honorem B. M. V.

de Loreto

für

dreistimmigen Frauenchor mit Orgelbegleitung

komponiert von

V. Goller.

Op. 25^b.

Vierte Auflage.

Eigentum des Verlegers für alle Länder.

REGENSBURG.

Alfred Coppentraths Verlag (H. Pawelek)
Fischer & Bro, 7 & 11, Bible House, New York.

Die Singstimmen sind in beliebiger Anzahl einzeln zu beziehen.

le - i - son, e - lei - son.
decresc. dim. poco più mosso

- ri - e e - lei - son.
decresc. dim.

- ri - e e - lei - son.
poco più mosso
streich. Stimmen

p

Man. Ped.

Halbchor.
 Chri-ste e - le - i - son. Chri-ste e -
p mf

Chri-ste e - le - i - son, Chri-ste e
p mf

Chri-ste e - le - i - son, Chri-ste e - lei - son,

ein Holzreg. hierzu

Man.

le - i - son, Chri-ste e - le -
 lei - son, Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e -
 Chri-ste e - le - i - son, Chri-ste e -

f

Gamba

Ped.

sostenuto ff

Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son.

e - e - le - i - son,

ff Octav.

f ohne Oct.

Ky - - ri - e e - le - - i - son, e - le -

mf Ky - ri - e e - le - i - son *f* e - le - i -

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - - i -

mf

son, e - le - i - son, e - lei - - son.

decresc. rit. p

son, e - le - i - son, e - lei - - son.

decresc. rit. p pp pp

Gloria.

Risoluto.

mf
Et in ter-ra pax ho-mi-ni - bus bo-næ vo-lun-ta -
Et in ter - ra pax ho-mi-ni - bus bo-næ vo-lun-ta - tis. *poco rit.*

mf *p*

Man.

vivo *p rit.*
tis. Lau - da - mus te. Be-ne - di - ci-mus te. A - do -
p
vivo *rit.*
f mit Princip. u. Oct. *p*

Sed.

f vivo
ra - - mus te. Glo-ri - fi - ca - - mus
ra - - mus te. Glo-ri - fi - ca - - mus

Sed.

te. te.

Gra-ti-as a-gi-mus

p

Man.

ti - bi

pro - pter ma-gnam glo - ri-am tu - am.

pro-pter ma - gnam glo - ri-am tu - - am.

f Princip.

Sec.

Do - mi - ne De - us, Rex cœ - le - stis, De - us

f

Oct. dazu

Man.

ff Pa - ter o - mni - po - tens. *poco rit.*

Pa - ter o - mni - po - tens. *p* Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te *poco rit.*

f *mf* *p*

Seo. *Man.*

p Je - su Chri - - - ste. *f a tempo*

p Je - su Chri - - - ste. *f* Do - mi - ne De - us,

Je - - su Chri - - - ste. *a tempo*

Man. *Seo.*

f *ff*

rit. A - gnus De - i. Fi - li - us Pa - - - tris. *Qui pp*

mf *pp*

rit.

lento

tol - lis pec - ca - - ta mun - - di, mi - se - re - re

p
mi - se - re - re no - bis.

lento

p

ped.

no - bis.

string.

mf

su - sci -

p *mf*

Qui tol - lis pec - ca ta mun - di, su - sci - pe de - pre -

string.

Gamba

Man. *ped.*

pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se - des ad de - xteram

f

ca - ti - o - nem no - - - - - stram.

f

Man.

ped.

Pa - - tris, mi - se - re - - re

Pa - - tris, mi - se - re re

Pa - - tris, mi - se - re re no - - bis, mi - se -

Man.

mi - se - re re no - - bis. *a tempo*

mi - se - re re no - - bis. Quo-ni-am tu so-lus

re - re no - - bis.

mf

f

a tempo

f

Sed. *Sed.*

san - ctus. Tu so - lus Do - minus. Tu so - lus Al - tis - simus, Je -

ff *rit.* *p*

ff *rit.* *p*

ff *rit.*

su, Je - su Chri - - - - - ste. *vivace*

su, Je - su Chri - - - - - ste. Chri - - - - - ste.

su, Je - su Chri - - - - - ste Cum *vivace*

mf

Ped.

Cum san-cto Spi - - - - - ri - tu *cum san-cto* Spi - - - - -

san - cto Spi - ri - tu, cum san - cto Spi -

Man.

- - ri - tu in glo - ri - a De - - i Pa - -

in glo - ri - a De - i Pa - - *ff*

- - ri - tu in glo - ri - a De - - i Pa - -

ff

Ped.

A - men, a - - - - men, a - men, a - - - - men.

maestoso

tris. A - men, a - - - - men. a - men, a - - - - men.

maestoso

ff

Credo.

Moderato.

mf

Patrem o - mni - po - tentem, fa - cto - rem cœ - li et ter - ræ,

mf

p

Man.

vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li -

um. Je - sum Chri - stum,

um. Et in a - num Do - mi - num Je - sum

um. Je - sum

Je - sum Chri - - stum, Fi - li - um De - i u - ni -

Chri - - - stum, Fi - li - um De - i u - ni -

ge - ni - tum. *a tempo*

rit. Et ex Pa - tre na - - - tum an - te

ge - ni - tum. *rit.* *a tempo*

sunt. et pro - pter no - stram sa -

sunt. Qui pro - pter nos ho - - mi - nes

sunt.

lu - - - tem cœ - -

de - - scen - dit de cœ - -

de - - scen - - - dit cœ - -

- lis. pp

- lis. pp

- lis. pp

Man.

Adagio.

Et in - car - na - tus est
pp de Spi - ri - tu san - - - cto
pp de Spi - ri - tu san - - - cto ex Ma -
pp *p*
pp *p*
 Man.

ex Ma - ri - - - a Vir - gi - ne: Et ho - mo
p *mf*
p ex Ma - ri - - - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est
mf
 ri - a Vir - - gi - ne: Et ho - mo fa - - ctus
mf
 fa - - - - - ctus est.
mf Cru - ci -
 est, et ho - mo fa - - - - ctus est.
p
 Holzreg.
 Sed.

fa - - - - - ctus est.
mf Cru - ci -
 est, et ho - mo fa - - - - ctus est.
p
 Holzreg.
 Sed.

fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus,

Man.

et se - pul - tus est. *rit.* **Vivo.** Et re - sur - re - xit

rit. *mf* *f* *volles II. Manual.*
 Sed. Man.

ter - ti - a di - e se - cun - dum Seri - ptu - ras. Et a - scen - dit in

ter - ti - a di - e se - cun - dum Seri - ptu - ras. *f*
 I. Man. *f*
 Sed.

cœ - lum: se - det ad de - xte - ram Pa - - - - tris. Et

mf

i te - rum ven - tu - rus est cum glo - - ri - a, ju - di ca - re

f *poco rit.* *p*

Man.

vi - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi - - -

a tempo *f* *rit.*

ped.

Man.

Meno mosso. Et in Spi - ri - tum san - ctum, Do - minum, et vi - vi - fi - can - tem:

nis.

Man.

qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit.

Qui cum Pa - tre et Fi - li -

o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi -
 si - mul a - do - ra - tur.

Seo.

poco rit. *a tempo*

ca - tur, qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

poco rit. *a tempo*

p

Man.

f *f*

Et u - nam san - ctam ca - tho - li -

mf *f*

Sed.

cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or

p *p*

poco rit.

u - num ba - pti - sma

in re - mis - si - o - nem pec - ca -

poco rit.

p

Man.

string. mf

Et ex - spe - cto re - sur - re - ti -

to - rum

string. mf

mf

Seq.

rit.

Vivo.

o - nem mor - tu - o - rum. Et

f

f

f

p

mf

f

Man.

Seq.

vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li A - - -

Man.

- - men, a - - - - men, a - - - - men,

ff

verstärkt *verstärkt* *Man.*

Bed.

maestoso

a - - - - - men.

a - - - - men, a - - - - men.

ff *II. Man.* *mf*

Offertorium. (Ave Maria)

Grazioso.

A - ve Ma - ri - - a, gra - ti - a ple -

II Man. streichende Stimmen.

ped.

Man.

- na: Do - mi - nus te - - - cum, Do - mi - nus

ped.

te - - - cum:

A - ve Ma - - ri - - a,

I. Man.

Man.

gra - ti - a ple - - na Do - mi - nus te - - - - cum:

gra - ti - a ple - - na: Do - mi - nus te - - - - cum

gra - ti - a ple - na: Do - minus te - - - - cum:

ped.

mf

be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, *p cresc.* be - ne -

mf

Gamba.

mf

p

II. Man cresc.

be - ne - di - cta

decresc. e poco rit.

p

di - - - cta tu in mu - li - e - ri - bus, in mu - - li -

p be - ne - di - cta tu in mu - li - e - - -

p

Man.

a tempo cresc. e string.

et be-ne-

e - ri-bus, *p* et be-ne - dictus fructus ven - tris *mf*

- ri-bus, et be-ne - dictus fructus ven - tris tu - - - i, *f*

p *mf* *f*

Sed.

Man.

poco rit.

dictus fructus ven - - - tris tu - - - i, fru - ctus *mf*

et be-ne - dictus fructus ven - tris tu - - - i, fru - ctus *mf*

et be-ne - dictus fructus ven - tris tu - - - i, fru - ctus

f *p* *mf*

Sed.

Man.

Sed.

ven - - tris tu - - - i. *p*

ven - tris tu - - - i. *p*

ven - - tris tu - - - i.

p *p*

rit.

p *pp*

Allegro.

ho - san - na

mf
Ho - san - na in ex - cel - sis,
san - na in ex - cel - sis, ho - san - na

Man.

in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -
ho - san - na in ex -
in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

Ped.

cel - sis, in ex - cel - sis.
espressivo ff
cel - sis, *ff* in ex - cel - sis.
cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.
espressivo

Benedictus.

Tranquillo.

Be - - ne - di - ctus qui

Be - - ne - di - ctus qui ve - - - nit, qui ve -

pp
Salicional

ped.

ve - - nit, be-ne-di - ctus qui ve - nit, be-ne-di -

be-ne-di - ctus qui ve -

be-ne-di -

Flöte hinzu.

ctus qui ve - nit in nomine Do - mi - ni, in nomine Do - mi - ni, in nomine Do - mi - ni

ctus qui ve - - nit in no-mine Do - mi - ni, in no - mine Do - mi -

Man. *ped.* *Man.*

Do - - mi - - ni, in no - - mi - ne Do - - mi -
 ne, in no-mi-ne Do - mi-ni, in no - - mi - ne Do - - mi -
 ni in no - - mi - ne Do - - mi -

Allegro.

ni.
 ni. *mf* Ho - san - na in ex - cel -
 ni. Ho - san - - na in ex - cel - - sis, ho -

Ho - san - na in ex - cel - - sis, ho - san - na
 sis, ho - san - - na
 san - - na in ex - cel - - sis, ho - san - na

Man. *Seo.*

in ex - cel sis, in ex - cel - - - sis.

in ex - cel - - - sis, in ex - cel - - - sis.

in ex - cel - - - sis, in ex - cel - sis in ex - cel - - - sis.

Agnus Dei.

Larghetto.

Man.

Agnus De - i, qui tol - lis pec - ca - - ta mun - di:

mi - - se - re - - re no - - - bis.

mi - se - - re - - re no - - bis.

p

mi - - se - re - - re no - - - bis.

Flötenweg.

Man.

A - gnus De - - - i, qui tol - - lis pec - ca - - ta

p

Salicional

mun - di: mi - se - re - - re no - - -

mf cresc.

mi - se - re - - re no - - - bis, no -

mf

mi - se - - re - - re no - - -

- bis. *stringendo* *f*

- bis. *f* Agnus De - -i, Agnus De -

- bis. Agnus De - -i, A-gnus De - i,

stringendo

f

ped.

ff *largo*

i, Agnus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

ff

Agnus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

a tempo *poco a poco accel. e cresc.*

di: *p* do - na no - - bis pa - - - cem, *p*

di: do - na

poco a poco accel. e cresc.

p

do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - - bis,

do - na no - - bis, do - na no - - bis, do - na

no - - bis, do - na no - - bis, do - na no - - - bis, do - na

do - na no - - bis pa - - - rit. - - - cem, do - na no - bis

no - - bis pa - - - cem, no - bis pa - - - cem, do - na no - bis

no - - bis pa - - - cem, no - bis pa - - - cem, do - na no - bis

rit. ten. *sostenuto* p

rit. ten. p

Man.

pa - - - - - cem.

pa - - - - - cem.

pa - - - - - cem.

pp *streichende Reg.*

ped.