

Gustav Mahler

Sämtliche Werke

Kritische Gesamtausgabe

Herausgegeben von der Internationalen Gustav Mahler Gesellschaft, Wien

Band IX

Das Lied von der Erde

Eine Symphonie für eine Tenor-
und eine Alt- (oder Bariton-) Stimme und Orchester

(Nach Hans Bethges „Die chinesische Flöte“)

Partitur

(Verbesserte Ausgabe)

UE 13 826

Universal Edition

ISMN M-008-02438-2
UPC 8-03452-00413-4
ISBN 978-3-7024-0648-6

1. Satz: Das Trinklied vom Jammer der Erde (Tenor)	3
2. Satz: Der Einsame im Herbst (Alt)	39
3. Satz: Von der Jugend (Tenor)	51
4. Satz: Von der Schönheit (Alt)	61
5. Satz: Der Trunkene im Frühling (Tenor)	81
6. Satz: Der Abschied (Alt).	97

Orchesterbesetzung

Kleine Flöte, 3 Flöten (3. auch Kleine Flöte), 3 Oboen (3. auch Englisch Horn),
 3 Klarinetten, Klarinette in Es, Baßklarinetten, 3 Fagotte (3. auch Kontrafagott),
 4 Hörner, 3 Trompeten, 3 Posaunen, Baßtuba, 2 Harfen, Pauken, Celesta, Mandoline,
 Glockenspiel, Triangel, Becken, Tamtam, Tamburin, Große Trommel, Streicher

Spieldauer: ca. 60 Minuten

Uraufführung: 20. November 1911 München

Die Ergebnisse der Revision sind Eigentum der Internationalen Gustav Mahler Gesellschaft, Wien
 Revisionsbericht: © Copyright 1964, 1990 by Internationale Gustav Mahler Gesellschaft, Wien