

Seiner Hochwürden, dem Herrn Franz Schuller, Weltpriester in Graz, dankbarst gewidmet

Messe zu Ehren der sieben Schmerzen Mariae (Op.2, 18xx)

für eine Singstimme oder einstimmigen Chor mit Orgelbegleitung

Eduard Brunner (10.3.1843-15.2.1903)

Kyrie.

Gesang ALT. 2 3 4

p Ky - ri - e e - le - - i - son,

Orgel *p*

5 SOPRAN. 6 7 8 9 TUTTI.

mf Ky - ri - e e - le - i - son, *f* Ky - ri -

Orgel *mf*

10 11 12 13 SOPR. 14

p e e - le - i - son. *p* Chri - ste e - lei - son,

Orgel

Man.

15 Alt. 16 17 18 19 20

Chri - ste e - lei - son, *mf* Chri - ste e - le - i - son.

Orgel *Ped.*

21 ALT. 22 23 SOPR. 24 25 TUTTI.

mf Ky - ri - e e - lei - son, *mf* Ky - ri - e e - lei - son, *f* Ky - ri -

mf

Man. Ped.

26 27 28 29 30 31

e e - le - - i - son, *mf* Ky - ri - e *p* e - lei - - son.

mf *p*

Gloria.

Moderato.

SOPR. 2 3 4 5

mf Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis.

Man. Ped.

6 7 8 9 10

TUTTI. SOPR. u. TENOR. SOPR.

f Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. *p* A - do -

Man.

11 12 TUTTI. 13 14 15 SOPR.

f *mf*

ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as

Ped.

16 17 18 19 20 TUTTI.

f *mf*

a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us

Ped.

21 22 23 24 25

Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens.

Man.

26 SOPR. 27 28 29 30

mf

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - - ste.

31 **TUTTI.** 32 33 34 35 36

mf *mf*

Do-mi-ne De-us, A-gnus De - i, Fi - li-us Pa - tris.

Lento.
ALT.

37 38 39 **TUTTI.** 40 41

p *p*

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

Ped.

42 43 44 45 46 **TUTTI.**

p *mf*

no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci-pe

Man. *Ped.*

47 48 49 50 51

f

de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se - des ad de - xte - ram

52

53 54 55 56 57

pp

Pa - tris, mi - se - re - re no - bis.

Tempo I.

58

59 60 61 62

ALT. SOPR. TUTTI.

mf *mf* *f*

Quo - ni-am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus Al -

f

Ped.

63

64 65 66 67

mf *f*

tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum san - cto Spi - ri - tu in

68

69 70 71 72 73

ff

glo - ri - a De - i Pa - tris, A - ri - men, a - men.

Credo.

Maestoso.
TUTTI.

1 2 3 4

f Pa - trem o - mni - po - ten - tem fa - cto - rem coe - li et ter -

Ped.

5 6 7 8 9

rae vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um.

p

Man.

10 11 12 13 14

SOPR.
p Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

15 16 17 18 19

tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la.

20 TUTTI. 21 22 23 24

f
De - um de De - o. Lu - men de Lu - mi-ne. De - um

f
Ped.

25 26 27 28 29

ve - rum de De - o ve - ro.

p

30 ALT. 31 32 33 34

mf
Ge - ni-tum non fa - ctum con - sub - stan - ti - a - lem Pa - -

Man.

35 36 37 38 39, SOPR.u. ALT.

mf
tri: per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi-nes et

Ped.

40

40 41 42 43 44 45

pro-pter no-stram sa-lu-tem de-scen-dit de coe-lis. *pp*

46

Adagio.

SOPR.

46 47 48 49 50

Et in-car-natus est de Spi-ri-tu san-cto ex Ma-ri-a Vir-gi-ne et ho-mo fa-ctus. *p* *pp* *Man.*

51

51 52 53 54 55 56

ri-a Vir-gi-ne et ho-mo fa-ctus. *p*

57

58 ALT u. BASS.

57 58 ALT u. BASS. 59 60 61 62

est. Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis sub Pon-ti-o Pi-. *p* *mf* *Ped.*

63

64 65 66 67 68

mf *p* *p*

la - to pas - sus et se - pul - tus est.

69

Allegro moderato.

ALT u. SOPR. 70

71 72 73 74

p

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu -

p

Man.

75

TUTTI.

76 77 78 79 80

f

ras. Et a - scen - dit in coe - lum se - det ad de - xte - ram Pa -

f

Ped.

81

82 83 84 85 86

mf

tris. Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re

mf

Man.

87 88 89 90 91 92 93

vi - - vos et mor - tu - os: cu - jus re - gni non e - rit fi -

94 95 96 SOPR. 97

nis. Et in Spi - ri - tum san - ctum, Do - mi -

98 99 100 101

num et vi - vi - fi - can - tem; qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro -

102 103 104 105 106

ce - dit, qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et

107 108 109 110

con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

111 112 113 114

TUTTI.

mf

tas. Et u - nam san - ctam Ca - tho - li - cam et

Ped.

115 116 117 118 119

A - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num Ba -

mf

Man.

120 121 122 123

ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex -

mf

124

125 126 127 128

spe - cto re - su - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. **f** Et

mf

Ped.

129

130 131 132 133 134

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. **ff** A - - men.

f

Sanctus.

1 2 3 4 5 6

ALT. SOPR. TUTTI.

p **f**

San - - ctus, san - - ctus, san - ctus, Do - mi - nus De -

pp **p** **mf**

Man. *Ped.*

7

8 9 10 11 12 13 14

- us Sa - ba - oth. **f** Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.

f

Allegro moderato.

SOPR.

15

16

17

18

TUTTI.

f

O - san - - na in ex - cel - - sis, o -

*f**mf**f**Man.**Ped.*

19

20

21

22

23

24

san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - - sis.

Benedictus.**Adagio.**

SOPR.

2

3

4

p

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - -

*p**Ped.*

5

6

7

8

Sopr.

p

- mi - ne Do - - mi - ni.

f

O -

9 **Allegro moderato.** 10 11 12 13 **TUTTI.**

san - - na in ex - cel - - sis, *f* o - san - na, o -

pp *f*

Man. *Ped.*

14 15 16 17 18

san - na, o - san - na in ex - cel - - sis.

Agnus Dei.

Adagio. ALT. 2 3 4 5 **TUTTI.**

p A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, *pp* mi - se -

Man.

6 7 8 9 10 **SOPR.**

re - re no - - - bis. *pp* *p* A - gnus

Ped. *Man.*

11 12 13 14 15 TUTTI. *p*

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

Ped.

16 17 18 19 20 *f*

no - - - - bis. A - gnus De - i, qui

mf

21 22 23 24 25 *mf*

tol - lis pec - ca - ta mun - - di, do - na

p

26 27 28 29 30 31 *p* *pp*

no - bis pa - - cem, do - na no - bis pa - - cem.

Ped. Solo.