

INTERMEZZO

Romance af Pantomimen

„En Kærlighedsdrøm“

for

Violin og Piano

af

Nicolaj Hansen.



FÖRLEGGARENS EJENDOM FÖR ALLE LANDE

KJÖBENHAVN & LEIPZIG

WILHELM HANSEN, MUSIK-FÖRLAG

KRISTIANIA

NORSK MUSIK-FÖRLAG

BRÖDRENE HALS WARMUTH-WILHELM HANSEN

STOCKHOLM

A. B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET

SCHOLANDER—WILHELM HANSEN



INTERMEZZO

af Pantomimen „EN KÆRLIGHEDSDRØM.“

Nicolaj Hansen.

Violino. **Andante.**

Ob. Fl.

Piano. *p*

Molto moderato.

mp dolce

Piano. *p*

cresc.

Piano. *cresc.*

Musical score system 1. Treble clef: *mf* *p* **A**. Piano: *mf* *dim.* *p*. Key signature: two sharps (F# and C#). Time signature: 4/4.

Musical score system 2. Treble clef: *cresc.* *f molto espress.*. Piano: *cresc.* *mf*. Key signature: two sharps (F# and C#). Time signature: 4/4.

Musical score system 3. Treble clef: *dim.* *p poco accel.* *cresc.*. Piano: *dim.* *p poco accel.* *cresc.*. Key signature: two sharps (F# and C#). Time signature: 4/4.

Musical score system 4. Treble clef: *mf* *p* *rit.*. Piano: *mf* *p rit.*. Key signature: two sharps (F# and C#). Time signature: 4/4.

B *a tempo*

mp

a tempo
Cello.
mp

p

mf

largamente

p suave

tragg.

ritard.

p

sempre p

ritard.

pp

pp

WILHELM HANSEN EDITION.

SALON-ALBUM

FOR

VIOLIN OG PIANO

SAMLET OG REVIDERET

AF

NICOLAJ HANSEN.

I.

Kinderlied — Børnesang *Ferd. David.*
Af Sonatine II. *M. Clementi.*
Menuetto. *Fr. Schubert.*
Le Rêve — Drømmen. *Ch. Godard.*
Kosakdans — Kosakentanz. *Ludvig Schytte.*
Wonntraum — Salige Drømme. *Rob. Thieme.*
Bøndernes Marsch — Marsch der Bauern. *Niels W. Gade.*
Balletmusik (»Orfevs og Euridike«). *Chr. Gluck.*
Alperose — Mountain Rose. *Ant. Streleski.*
Sørgemarsch — Trauermarsch. *Fr. Chopin.*
Polska. *Ant. Rée.*
Hildas Drøm — Hildas Traum. *J. P. E. Hartmann.*
Tarantelle. *Ferd. David.*
Toreadoren — Der Toreador. *Ludvig Schytte.*
Bourrée. *G. F. Händel.*
Rosenkränse — Rosenkränze. *Charles Mayer.*
Yuggesang — Wiegenlied. *Edmund Neupert.*
Bjørn og Grækerinderne — Bjørn und die Griechinnen.
J. P. E. Hartmann.
Adagio (Af Sonaten pathétique). *L. v. Beethoven.*
Linedanseren — Seiltänzer. *Ph. Oesten.*
Menuet. *W. A. Mozart.*
Gondolsang — Gondellied. *E. Haberl.*
Marsch af »Ederland Hønskepige« -- Marsch aus »Die
Hühnerwärterin Ederland«. *Wiel-Lange.*
Danse fantastique (Af »Musique de Ballet«). *Otto Malling.*

II.

Bryllupsmarsch — Hochzeitsmarsch. *F. Mendelssohn.*
Ved Kaminen — Am Kamin. *Ludvig Schytte.*
Af Sonatine Op. 137 Nr. 3. *Franz Schubert.*
I Rosenduft — Im Rosenduft. *Rich. Tourbit.*
Toccala. *Ferd. David.*
Løke og Sigyn (Af Ball: »Thrymskviden«). *J. P. E. Hartmann.*
Melodi. *Fini Henriques.*
Rondo. *Fr. Kuhlau.*
Lille Grethe — Gretchen. *Ant. Streleski.*
Troubadurens Sang (Sérénade). *P. A. D. Steinfeldt.*
Den unge Danserinde — Die junge Tänzerin. *Charles Mayer.*
Scherzo. *Alban Förster.*
Slovakisk Dans — Slovakischer Tanz. *Fr. Neruda.*
Foraarshilsen — Frühlingsgruss. *E. Haberl.*
Marche militaire. *Franz Schubert.*
Vejbred — Wegerich. *Alfred Tofft.*
Ungarisk — Ungarisch. *Ferd. David.*
Dans og Lystighed — Tanz und Lust. *Wiel-Lange.*
Den glade Mølle — Freudige Mühle. *Ch. Godard.*
Elverpigerne — Die Elfen. *Niels W. Gade.*
Largo. *G. F. Händel.*
Den tapre Tinsoldat — Der tapfere Zinnsoldat. *Anton Rée.*
Adagio (Thema). *L. v. Beethoven.*
Novollette. *J. P. E. Hartmann.*
Tarantelle (»Napoli«). *H. S. Paulli.*

EIGENTHUM DES VERLEGERES FÜR ALLE LÄNDER. — PROPRIÉTÉ POUR TOUS PAYS.
AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN. — DROITS DE REPRÉSENTATION RÉSERVÉS.

KJØBENHAVN & LEIPZIG.

WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG.

KRISTIANIA. NORSK MUSIK-FORLAG.

(BRØDRENE HALS-WARMUTH-WILHELM HANSEN.)

Bind I. II. à 2 Kr. 50 Øre.

INTERMEZZO

af Pantomimen „EN KÆRLIGHEDSDRØM“

Violino.

Nicolaj Hansen.

Andante. Molto moderato.

mp dolce

cresc. *mf*

p *cresc.* *sul A*

f molto espress. *dim.* *p poco accel.* *cresc.*

mf *p* *rit.*

B a tempo *mp*

largamente *mf* *sul A*

tranq. *sul A* *ritard.* *p*

Berceuse.

Andante tranquillo. Emil Hartmann - Sitt

VIOLON. PIANOFORTE.

Proprieté pour tous pays. 11624 Wilhelm Hansen, Copenhague & Leipzig

Chant de „Veslemöy“

Andante, non sordino. Johan Halvorsen

VIOLON. PIANO.

Edizione pour tous pays. 11625 Wilhelm Hansen, Copenhague & Leipzig

Wiegenlied.

Andante. Frits Henriques

VIOLINE. PIANO.

Copyright 1914 by Wilhelm Hansen, Leipzig

Valse con sordino.

Andante. Jozef Mitelsky, Op. 3.

Violins. Piano.

Copyright 1914 by Wilhelm Hansen, Leipzig

Aufklärungsmittel
verboten

Herrn Professor Richard Andersson zugewidmet