

à Mademoiselle Andrée FAVEL.

AU PIED D'UN CRUCIFIIX

POÉSIE DE

VICTOR HUGO



PRIX: 3^f

N° 1,
Pour Mezzo-Soprano.

Mélodie Religieuse de

LOUIS LACOMBE

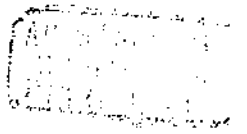
Du même Auteur:

Vieille Chanson du Jeune temps. — Aime celui qui t'aime. — Trois Chansons Normandes.

Paris, AU MÈNESTREL, 2^{bis} rue Vivienne, HEUGEL et C^{ie}
Editeurs des Solfèges et Méthodes du Conservatoire. — Propriété pour tous Pays.

PRIX: 3^f

N° 2
Pour Soprano.



AU PIED D'UN CRUCIFIX

1

MÉLODIE RELIGIEUSE.

Poésie de
VICTOR HUGO.

Musique de
LOUIS LACOMBE.

à M^{lle} **ANDRÉA FAVEL.**

N° 1. Pour Mezzo-Soprano.

Lentement, (♩ = 56)

PIANO. *ff* *p* *pp* *ppp* *Ped.*

Doux, et grave.

Vous — qui pleu-rez, — ve-nez — à ce

Dieu, — ve-nez à ce Dieu, car il

pleu-re. Vous — qui souf-

Ped. *** *ff* *p*

Augmentez.

— frez, ve — nez — à lui; ve — nez à

Augmentez.

lui, car il gué — rit.

ff *p*

ff *Diminuez.* *p*

Avec l'8^{ve} basse

Vous qui trem — blez, ve — nez à

lui, car il sou —

ff *f*

rit. *p* Vous — qui pas-sez,

Augmentez. *ff* Vous — qui pas-sez, ve-nez, ve-

Aussi fort que possible. - nez à lui, car il de-
ff Très soutenu. *Diminuez.*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

- meu - re.
p *Diminuez.* *pp*

Ped. * Ped. * Ped. *