

Flöte II

3/24

Set 4

Einzeichnungen sind nur mit weichem Bleistift gestattet.
Wir sind leider genötigt, im anderen Falle Schadenersatz zu verlangen.

Alterations, cuts or markings only with pencil. — Any expenses incurring, for cleaning or renewing, will be charged to you in addition to the hire fee.

JEAN SIBELIUS

Karelia - Ouverture
op. 10

Breitkopf & Härtel

Unverkäufliches Mietmaterial

Weitergabe an Dritte, Abschreiben, Vervielfältigung jeder Art unzulässig

Karelia-Overture

für Orchester.

Flauto II.

Jean Sibelius, Op. 10.

Start on F
Allegro moderato.

Thema!

7

f *cresc.*

A

ff *dim.*

p *in 2* *p* *poco a poco allargando*

p *poco a poco allargando*

3 C Un poco lento. Viol. I.

p *mf*

D Tempo I. *f* *cresc.*

f *cresc.*

dim. *p* *poco rall.*

dim. *p* *poco rall.*

Unverkäufliches Mietmaterial
Breitkopf & Härtel
Weisbaden · Leipzig · Paris
Weiterverleihen, Abschreiben,
Fotokopieren usw. verboten

Orch. B. 1831/22.

Breitkopf & Härtel, Weisbaden · Leipzig · Paris
Printed in Germany

Flauto II.

Un poco moderato.

Viol. I.

mf stacc.

8

10

mf stacc.

f

cresc.

ff

orch. B. 1st 21/22.

in 2

Flauto II.

Viol. I. *f*

Tempo I. *f*

Viol. II. *f*

dim. *p* *pp* *ppp* *cresc.* *f* *dim.* *p*

Un poco lento. L. Allegro.

dim. molto

Karelia-Ouverture

für Orchester.

Flauto piccolo.

Jean Sibelius, Op. 10.

Allegro moderato. *Fl. I & II.*

14 15 16 13 $\frac{1}{4}$ 2 B 4 *f* *poco a poco allargando*

A *dim.* *p*

C *Un poco lento.* *Tempo I.* *Fl. I & II.*

11 D $\frac{1}{4}$ 6 6 7 7 9 10 *f*

dim. *p* *poco rall.* *Viol. I.*

Un poco moderato. *mf stacc.*

lokes! *a tempo*

cresc. *ff*

ff

Unverkäufliches Mietmaterial
Breitkopf & Härtel
Weisbaden · Leipzig · Paris
Vollverarbeiten, Abschreiben,
Fotokopieren usw. verboten

Orch. B. 1821/22.

Breitkopf & Härtel, Weisbaden · Leipzig · Paris
Printed in Germany

33

[illegible]