

Posaune I

17 | 24

Set 4

Einzeichnungen sind nur mit weichem Bleistift gestattet.
Wir sind leider genötigt, im anderen Falle Schadenersatz zu verlangen.

Alterations, cuts or markings only with pencil. — Any expenses incurring, for cleaning or renewing, will be charged to you in addition to the hire fee.

JEAN SIBELIUS

Karelia - Ouverture
op. 10

Breitkopf & Härtel

Unverkäufliches Mietmaterial

Weitergabe an Dritte, Abschreiben, Vervielfältigung jeder Art unzulässig

Trombone I

Karelia-Ouverture

für Orchester.

Trombone I.

Jean Sibelius, Op. 10.

Allegro moderato. 14 A ^{1 2} 13 B 4

mf dim. pp

poco a poco C *Un poco lento.* *D* Tempo I. ^{Viol. I.}

allargando 6 7 8

E 2 poco rall. *Un poco moderato.* *F a tempo* Viol. I. ^{Ob. I.}

10 11 6 7 8 4

sempre p mp *Un poco lento.* Ob. I.

p cresc. *dim. p* 14 allarg. K 9 10 11

L Allegro. mp *cresc.* *ff* *dim. p* 12

pp p

Tempo I.

f N

piu f fff

Unverkäufliches Mitmaterial
Breitkopf & Härtel
Weisbaden · Leipzig · Paris
Weiterverleihen, Abschreiben,
Fotokopieren usw. verboten

Orch. B. 1824/22.

Breitkopf & Härtel, Weisbaden · Leipzig · Paris
Printed in Germany