

Violoncello

Set 4

Einzeichnungen sind nur mit weichem Bleistift gestattet.
Wir sind leider genötigt, im anderen Falle Schadenersatz zu verlangen.

Alterations, cuts or markings only with pencil. — Any expenses incurring, for cleaning or renewing, will be charged to you in addition to the hire fee.

JEAN SIBELIUS

Karelia - Ouverture
op. 10

Breitkopf & Härtel

Unverkäufliches Mietmaterial

Weitergabe an Dritte, Abschreiben, Vervielfältigung jeder Art unzulässig

Violoncello

All'egro moderato.

Violoncello.

Unverkäufliches Mietmaterial
Breitkopf & Härtel
Wiesbaden · Leipzig · Paris
Weiterverleihen, Abschreiben,
Fotokopieren usw. verboten

Orch. B. 1821/22.

Breitkopf & Härtel, Wiesbaden · Leipzig · Paris
Printed in Germany

Violoncello.

D Tempo I.

Handwritten annotations and markings:

- Measures 1-2:** *f*, *ff*, *cresc.*, *pp*
- Measure 3:** *dim.*, *ppp*
- Measure 4:** *dim.*, *ppp*
- Measure 5:** *dim.*, *ppp*
- Measure 6:** *dim.*, *ppp*
- Measure 7:** *dim.*, *ppp*
- Measure 8:** *dim.*, *ppp*
- Measure 9:** *dim.*, *ppp*
- Measure 10:** *dim.*, *ppp*

Other markings include *F a tempo*, *G*, *cresc.*, *pp*, *Un poco moderato.*, *E unis.*, *poco rall.*, *dim.*, *ppp*, *f*, *ff*, *H 1*, and *Orch. B. 1821/22. sempre fff TURM 2*.

Violoncello.

Orch. B. 1821/22.

1821/22.