

„Die Marth am Rhein“

MARSCH

für Piano von
H. HERRMANN.

BRESLAU, JULIUS HAINAUER.
LEIPZIG, G. F. LEDE.



OP. 16.
Pr. { für Piano 5 Sgr.
für Orchester mit
Herrmann OP. 13.
zusammen 1 rj: 10 Sgr.

Arrangement zu vier Händen Pr 5 Sgr.

Entf. Sta. Hall.
J. 451 H.

Eigentum des Verlegers.
Eingetragen in das Vereins Archiv.

Das der Marsch zu Grunde liegende vierstimmige Lied gleichen Namens ist von G. Wilhelm componirt
und in der unter dem Titel „Grecks Männerlieder Heft 3“ veröffentlichten Sammlung Verlag von
G. D. Badeker & Eschenerschen.

Lith. Anst. v. C. G. Röder Leipzig.

Marsch

über das Lied:

„Die Wacht am Rhein.“

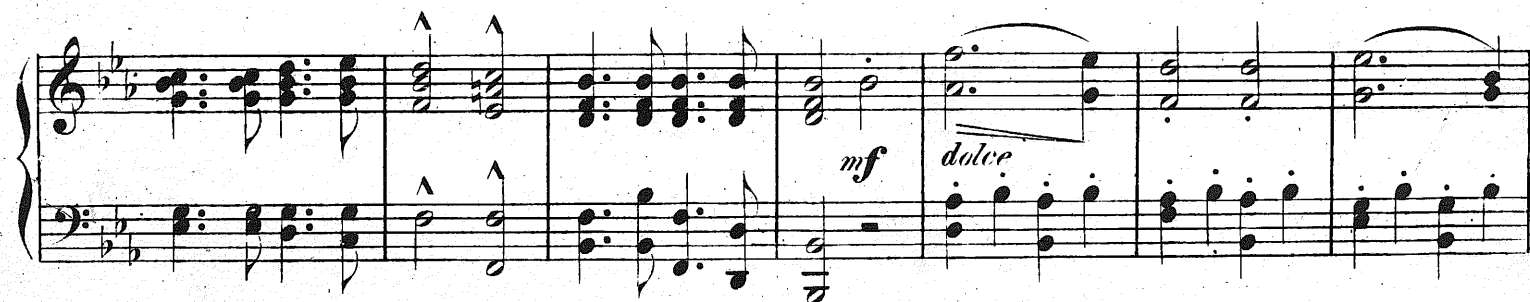
H. Hermann, Op. 16.

Piano.

Trio.

marcato

3



Die Wacht am Rhein.

Gedicht von Max Schneckenburger*).

Weise von Carl Wilhelm.

Marsch über das Lied von H. Herrmann.

Es braust ein Ruf wie Donnerhall,
Wie Schwertgeklirr und Wogenprall:
Zum Rhein, zum Rhein, zum deutschen Rhein!
Wer will des Stromes Hüter sein?
:|: Lieb' Vaterland, magst ruhig sein,
Fest steht und treu die Wacht am Rhein! :|:

Durch Hunderttausend zuckt es schnell,
Und aller Augen blitzen hell:
Der Deutsche, bieder, fromm und stark,
Beschützt die heil'ge Landesmark.
:|: Lieb' Vaterland, magst ruhig sein etc. :|:

Er blickt hinauf in Himmelsau'n,
Da Heldenväter niederschau'n,
Und schwört mit stolzer Kampfeslust:
Du Rhein, bleibst deutsch wie meine Brust!

:|: Lieb' Vaterland, magst ruhig sein etc. :|:

So lang ein Tropfen Blut noch glüht,
Noch eine Faust den Degen zieht,
Und noch ein Arm die Büchse spannt,
Betriff kein Feind hier deinen Strand!

:|: Lieb' Vaterland, magst ruhig sein etc. :|:

Der Schwur erschallt, die Woge rinnt,
Die Fahnen flattern hoch im Wind:
Am Rhein, am Rhein, am deutschen Rhein,
Wir Alle wollen Hüter sein!
:|: Lieb' Vaterland, magst ruhig sein etc. :|:

*) Der bisher unbekannte Name des Dichters des überall gesungenen Rheinwachtliedes ist nunmehr ermittelt. Der Bonner Professor Hundeshagen constatirt in der „Kölnischen Zeitung“, dass Max Schneckenburger, ein Bruder des gleichnamigen Berner Theologen, Eisenfabrikant in Burgdorf im Canton Bern, geboren 1815 im württembergischen Amtsbezirk Tuttlingen, gestorben 1851, das erwähnte Lied im Februar 1840 gedichtet habe.

In meinem Verlage sind so eben erschienen:

Neue Kriegsmärsche von Carl Faust, H. Lichner und Fr. Zikoff:

Murrah, Germania!

Kriegsmarsch

von

H. Lichner.

Op. 81. Preis für Piano 7½ Sgr.

Ueber'n Rhein.

Kriegsmarsch

von

Fr. Zikoff.

Op. 58. Preis für Piano 7½ Sgr.

Siegesmarsch von Mars la Tour

von

H. Lichner.

Op. 82. Preis für Piano 7½ Sgr.

Siegesmarsch von Rézonville

von

Fr. Zikoff.

Op. 59. Preis für Piano 7½ Sgr.

Auf, nach Paris!

Deutscher Patriotenmarsch

von

Carl Faust.

Opus 198. Preis für Piano: 7½ Sgr.

Diese Märsche sind sämtlich für grosses Orchester im Druck erschienen.

Breslau.

Julius Hainauer.