

R. Villar.

Nereida = Vals

UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA

(Antes OASA DOTESIO)

EDITORES

MÚSICA, PIANOS E INSTRUMENTOS

Carrera de San Jerónimo, 34

MADRID

BILBAO: Oruz, 6. - BARCELONA: Puerta del Ángel, 1 y 3. - SANTANDER: Wad-Ras, 7.

VALLADOLID: Santiago, 53

Tous droits d'exécution publique, de reproduction, de traduction et d'arrangements
réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

Copyright by Unión Musical Española 1917



Nereida - Vals

para **Piano**
por

R. VILLAR

Depositado —  — Pr. ^{fres net} 3
Plas fijo

UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA
(Antes OASA DOTÉSIO)
EDITORES

✓

R. VILLAR

OBRAS PARA PIANO

Páginas románticas

	<u>Ptas.</u>
Berceuse	
Romanza	
Intermezzo	
Elegía	
Scherzino	
Impromptu en <i>sol sostenido menor</i>	2
Nereida (Vals)	3
Impromptu en <i>do menor</i>	2
Scherzo	2
Canciones leonesas	
Vol. I	6
Vol. II	6
Foot-Ball (balón pie) Two-Step	1'50
Seis canciones leonesas	2'50

PARA VIOLÍN Y PIANO

Evocación (Hoja de álbum)	2'50
Romanza	3
Capricho popular español	3

PARA VIOLONCELLO Y PIANO

Romanza	1'50
-------------------	------

PARA CANTO Y PIANO

Tres melodías

Núm. 1. Canción	2
» 2. Madrigal	1'50
» 3. A una mujer	2
Cantos para los niños	2
Ojos que habéis hecho llorar a mis ojos	1'50
Llanto en mi corazón	1'50
Amor de mi vida	1'50

Dos melodías

Núm. 1. Voz del agua	1'50
» 2. Voz del humo	2

Tres melodías

Núm. 1. Madrigal	
» 2. Cantiga	
» 3. Plegaria	2

Tres melodías

Núm. 1. Elegía de Otoño	2
» 2. Alegría primaveral	1'50
» 3. Nocturno galante	1'50