

# O Crux, ave

Nº 28

João Baptista Lehmann (1873 - 1955)

Arranjo para 4 vozes de Rafael Sales Arantes

**Andante**

Soprano

01. O crux, — a - ve spes u - ni - ca hoc pas-si - o - nis tem - po - re  
02. Te, fons sa - lu - tis tri - ni - tas col - lau-det om - nis spi - ri - tus:

Alto

01. O crux, — a - ve spes u - ni - ca hoc pas-si - o - nis tem - po - re  
02. Te, fons sa - lu - tis tri - ni - tas col - lau-det om - nis spi - ri - tus:

Tenor

01. O crux, — a - ve spes u - ni - ca hoc pas-si - o - nis tem - po - re  
02. Te, fons sa - lu - tis tri - ni - tas col - lau-det om - nis spi - ri - tus:

Bass

01. O crux, — a - ve spes u - ni - ca hoc pas-si - o - nis tem - po - re  
02. Te, fons sa - lu - tis tri - ni - tas col - lau-det om - nis spi - ri - tus:

Organ

9

S

Pi - is ad - au - ge gra - ti - am re - is-que de - le cri - mi - na.  
Qui - bus cru - cis vi - cto - ri - am Lar - gi - ris ad - de prae - mi - um.

A

Pi - is ad - au - ge gra - ti - am re - is-que de - le cri - mi - na.  
Qui - bus cru - cis vi - cto - ri - am Lar - gi - ris ad - de prae - mi - um.

T

8 Pi - is ad - au - ge gra - ti - am re - is-que de - le cri - mi - na.  
Qui - bus cru - cis vi - cto - ri - am Lar - gi - ris ad - de prae - mi - um.

B

Pi - is ad - au - ge gra - ti - am re - is-que de - le cri - mi - na.  
Qui - bus cru - cis vi - cto - ri - am Lar - gi - ris ad - de prae - mi - um.

9

Org.