

# Ein Märchen.

Pohádka.

Oboe I.

I.

## Liebe und Leid der Königskinder.

Jos. Suk, Op. 16.

Adagio, ma non troppo.

8 *poco rit.* 1 Fl. 1 2 7 Fl. *mp*

2 3 3 3 *p* *pp* *pp*

4 2 1 *mf* *dim.* *pp* *p* *pp* *poco string.* *poco rit.*

5 5 Ob. II. 1 6 1 *mf* *f* *pp* *poco* *a* *poco cresc.*

7 *a tempo* *ff* *poco* *a* *poco* *dim.* *-* *-* *p* *dim.*

9 *pp* *dim.* *ppp* *dim.* *poco rit.* 10 *a tempo* **Poco più animato.**

11 **Poco più animato.** 12 *a tempo* *mp* *poco* *a* *poco* *accel.* 1 1

Cor. I. II. *mf* *<sfz* *<sfz* *<sfz* *<sfz*

*sfz cresc.* *sfz* *<sfz* *sfz* *sempre f* *sfz* *sfz*

*poco a poco accel.* *poco sostenuto* 14 **Poco più lar-**

*sfz* *sfz* *sfz* *sfz cresc. sf* *ff*

**gamente.** 15 *tranquillo* 1

1 *fff* *sfz* *dim.* *pp* *dim.*

## Oboe I.

1 16 2 *poco rit.* 17 **Tempo I.**

*pp cresc.* *f* *pp* *pp dolce*

18 6 3 19 8 20 Clar.

*pp dolce* *pp* *p dim.* *pp* *p*

Solo. 21

*p* *p* *ppp* *dim.* *pp*

## II.

## I. Intermezzo. - Volkstanz.

**À la Polka.**

11 *p* *mp*

*ten.* *cresc.*

1 2 *f* *pp*

*poco a poco*

3 3 4 *cresc.* *f sfz* *ff*

*ten.* *ten.*

5 *sfz cresc.* *sffz* *sffz* *sfz* *dim.* *poco rit.* 1 *ppp*

6 *a tempo* **F1. I.** 7 *p*

15

# Oboe I.

3

*poco cresc.* *dim.* *p* *dim.*  
*poco più animato.* 8 2 3 1  
*p sfz* *p* *sfz p*  
*sfz p* *mf*  
9 *a tempo*  
*ff*  
10  
*sfz* *pp*  
11  
*poco a poco cresc.* *f* *pp*  
*poco a poco cresc.*  
12  
*f sfz* *ff* *ten.*  
13  
*ten.* *sfz* *cresc.* *sfz*  
*poco rit.* 1 14 *a tempo* 15 6  
*sfz* *sfz* *dim.* *ppp* 6  
16 3 Fl. *p* *pp* *ff* *sfz*

### III.

## II. Intermezzo.—Trauermusik.

*tranquillo*

**Andante sostenuto.**

*tranquillo*

1 2 Ob. II.

8 *p*

*sfz* *p* *sfz* *p* *ten.* *ten.* *ten.* *ten.*

*ten.* *ten.* 3 Solo. *p*

4 *ten.* *ten.* *ten.* *sfz* *sfz* *p*

*ten.* *ten.* *ten.* *ten.* *ten.* *p* *cresc.*

**L'istesso tempo.**

5 3 *rit.* 6 5 7 Fl. *ff* *sfz dim* *pp* 1 *p* *mp cresc.*

8 *mf* *cresc.*

*cresc.*

9 *fff* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

1 10 *tranquillo* 11 *a tempo* 12 5 6 (3/2)

6 4 *sfp* *sfz* *p*

2 13 *tranquillo* 3 14 5 *pp* *pp*

IV.

Königin Runa's Fluch. — Sieg der Liebe.

*Allegro appassionato.*

ff sfz sfz sfz mf cresc.

*pesante* *a tempo* ff sfz sfz sfz mf cresc.

2 *pesante* *a tempo* *ten.* *ten.* ff sfz sfz sfz p poco

*a poco* - - - *cresc.* - - - *f* - - - *ff*

ff ff ff ff f cresc.

ff sfz

*cresc.* *sfz* *sfz* *dim.* *mp* *dim.*

7 *tranquillo* 11 8 *poco più animato.* 2 Ob. II. p

ppp> p mp

1 mp pp mf dim. pp 11 12 *rit.* 4

*poco a poco cresc.*

11612

## Pohádka.

**I.**

**Jos. Suk, Op. 16.**

*pocorit.* 1 Fl.

*Allegro, ma non troppo a tempo*

8 *pocorit.* 1 Fl.

1 2 7

Fl. I.

*mf*

2 3 3 3 5

*p* *pp*

Ob. I.

4 4 5 5

*mf* *pp* *mf*

1 6 1 *poco string. poco rit.* 7 *a tempo* 3

*f* *pp poco a poco cresc.*

8 2

*poco a poco dim.* *p* *dim.*

9 3 *pocorit.* 10 *a tempo* *poco più animato* 11 *a tempo* *poco più animato* 12 *a tempo* *poco a poco accel.* - -

2 4 2 2 2 *mp* *mf < sf* *< sf* 1

- - - - - *al*

cresc. *sf* *< sf cresc. sf* *< sf sf*

13 *pochettino più animato* *poco a poco accel.*

*sempref* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf cresc.*

*poco sost.* 14 *Più poco largamente.* 1 15 *tranquillo*

*ff cresc.* *fff sfz dim.* *pp* 2 *pp* *cresc.*

1 16 2 *poco all'Tempo I.* 2 18 7

*pocorit.* Ob. I. *dolce*

*f > pp*



*poco cresc.*

*dim.* *p* *dim.*

*8 poco più animato* *sf p*

*9 a tempo* *ff*

*10 sfz* *pp*

*11 pp*

*12 f* *ff*

*13 sfz* *dim.* *ppp*

*14 a tempo* *pp* *ff* *ffz*

*15 6* *16 3*

### III.

## II. Intermezzo..Trauermusik.

**Andante sostenuto.**

*tranquillo*

[illegible]

**Allegro appassionato.**

11612

## Oboe II.

12 **Tempo I.**

4 *mf* *poco a poco cresc.* *f marc.*

13

14 *sf* *ff* *sf* *ten.*

15 4 *mp cresc.* *ff*

16 *sf* *sf* *ten.* *f*

17 *cresc.* *ff* *sf dim.* *poco più largamente* *Solo*

18 *tranquillo* *mp*

19 *Molto tranquillo.* *pp* *ten.*

20 *cresc.* *dim.* *cresc.* *ten.*

21 *poco* *3* *poco cresc. e poco a poco acceler.* *mf*

22 **Andante maestoso.** *ff* *sfz* *poco accel.* *poco sost.* *cresc.* *sfz*

23 *a tempo* *dim. p* *f* *mp* *dim.* *pp dolce* *dim.*

24 **Adagio, ma non troppo.** *ppp* *pp* *cresc.* *ff dim. p* *poco rit.* *pp*

3 25 6 26

# Ein Märchen.

Pohádka.

Corno inglese.

I. II. III. tacet.

IV.

Königin Runa's Fluch. - Sieg der Liebe.

Jos. Suk, Op. 16.

Allegro appassionato.

Viol. I. *sf* *sf* *sf* *ten*

1 *Pesante. 1 a tempo* 2 *Pesante. a tempo* 3 4 4 8 5 4

6 *Ob.* *sf* *sf* *dim* *mp*

7 *tranquillo* 11 8 *poco più animato.*

*ppp* *mp*

*dim.* 9 7 *ff* *pp*

10 *mp espress.* 3 *mp* 3

11 *pp* 1 *Solo. espress.* 3 *sf* 1

*mp* *dim.* 3 *pp* 3 *rit.* 4

## Corno inglese.

12 Tempo 1.

8 13 4 14 5 15 6 16 ob.

17 *poco più largamente*

2 *fsf* *dim.* 18 *mp* 11

19 *Molto tranquillo.* 20 *pp*

21 *espress.*

*cresc. poco* *mp poco a poco cresc.* *poco a poco accel.* *mf* *poco*

1 *poco sosten.* 2

22 *Andante maestoso.*

2 *ff*

*poco accel.* *poco sostenuto* 23 *a tempo* 9

*sfz* *p*

Adagio ma non troppo.

24 *Clar. I.*

25 5 26 4 *poco rit.*

*ff dim.* *p* *dim.* *pp*