

Ein Märchen.

Pohádka.

Tromba I.

I.

Liebe und Leid der Königskinder.

Jos. Suk, Op. 16.

Adagio, ma non troppo. *poco rit.* *a tempo*
in E. 8

1 1 4 2 12 3 Clar. 3

mp

3 1 4 7 5 3 Cor. II. mp

Cor. I. 6 1 Tromb. *poco string.* *poco rit.*
mf f dim. dim. pp *poco cresc.* mf

7 *a tempo* ff dim. mp dim. pp 8 6 9 3 *poco a poco rit.* 2

10 *a tempo* Cor. III. IV. con sord. *poco più animato* 1 11 *a tempo* *poco più animato* in C con sord. sf p sf p

12 *a tempo* 3 *poco* con sord. a - 1 - *poco* - *accel.* 13 *pochettino più animato* senza sord. sfz sfz sfz

poco a poco accel. *poco più largamente.* 14 *poco sosten.* 1 f marc. cresc. Tempo I.

1 15 6 16 2 17 *poco a poco rit.* 2 p Viol. Solo

fff dim. pp > 18 8 19 9 20 1 Cor. Solo p

21 Timp. 3 3 3 3 in E. pp pp

Tromba I.

II.

I. Intermezzo.-Volkstanz.

À la Polka.
in E. 12

Viol. *sf*

12 3 *sfz* *mp* *sfz* *f*

cresc. 5 *sf* *ff* *marc.* *mp dim.*

poco rit. 1 6 *a tempo* 7 17 8 *poco più animato* Fl. Ob. 3

ppp 17 2 *p*

8 Timp. 9 *a tempo*

p *ff*

10 10 *sfz*

11 16 *sfz* *f* *mp cresc.*

12 *sfz* *mf*

13 *f* *sfz marc.* *poco rit.* 1 14 *a tempo*

mp dim. *ppp* 6

15 6 16 4 Viol. *pp* *ff* *ffz*

III.

II. Intermezzo.-Trauermusik.

in C.

Andante sostenuto.

Andante sostenuto.

8 1 7 2 8 3 5 4 Timp.

5 5 4 rit. 1

Listesso tempo.

Viol.

6

mp

8

3

7

8

Solo. 3

mp

mf espress.

cresc.

dim.

pp

8 ten.

ten.

ten.

ten.

poco a poco

mf cresc.

9

ff sfz

sfz

10

6

11

5

12

6

2

13

5

14

5

1

tranquillo

IV.

Königin Runa's Fluch.-Sieg der Liebe.

Allegro appassionato.

in C.

Pesante.

in C.

ff sfz sfz sfz sfz a tempo

sfz sfz sfz mf cresc. sfz sfz

ff ff

ff marc. sfz cresc.

dim. 7 tranquillo 11

mp ppp

Tromba I.

8 8 9 8 10 2 Pos. *mp* *pp* 7 11 12 *rit.* 4

Tempo I. 12 *pag.* *p* *p* *p* *poco a*

poco cresc. 13 *f*

14 *f* *ff* *f* *sfz* *sfz* *sfz* 1

15 2 *ff marc.* *sfz* *ten.* 16 *mf* *sf*

mf *sfz* *mf* *cresc.*

poco più largamente 17 *ff* *f* *p* 18 *tranq. 12*

Molto tranquillo. 19 7 *ten.* *p* 20 *pp* 21 *pp poco cresc.* *p*

poco accel. *poco sost.* 22 **Andante maestoso.** *ff* *sfz* *ff*

poco accel. *poco sost.* 23 *a tempo* *ffz* *p* 9

24 **Adagio, ma non troppo.** 25 6 26 2 *Platti.* *pp* *ff dim.* *p* *dim.* *pp*

Ein Märchen.

Pohádka.

Tromba II.

I.

Liebe und Leid der KönigsKinder.

Jos. Suk, Op. 16.

Adagio, ma non troppo.

in E. 8 *a tempo* 1 1 4 2 12 3 Clar. 3

poco rit. *mp*

Cor. II. *mp*

Pos. III. *mf* *f* *dim.* *dim.* *pp* *pp poco string.*

7 *sfz* *dim.* *mp dim.* *pp* *poco a poco rit.*

10 *a tempo* *con sord.* *Cor. III. IV.* *poco più animato* 1 11 *a tempo* *poco più animato in C. con sord.*

pp *sfz* *p* *sfz* *p*

12 *a tempo* 3 1 *con sord.* 13 *pochettino più animato senza sord.*

poco *a sfz* *sfz* *poco* *accel.* *sfz cresc.* *f* *sfz* *sfz*

poco a poco accel. 1 14 *Poco più largamente.*

sfz *sfz* *sfz* *p* *sfz* *p* *sfz* *poco sost.* *marc.* *cresc.*

sfz *tranquillo* 1 15 6 16 2 *poco a poco rit.* 17 *Tempo I.*

fff dim. *pp* *pp Viol. Solo*

18 8 19 9 20 1 *Cor. Solo*

dim. *p*

21 *Timp.* 3 *pp* *pp*

Tromba II.

II.

in E.
À la Polka.

I. Intermezzo.-Volkstanz.

Viol.

12 1 10 2

p *f*

11 3

f sfz *mp cresc.*

4

sf

5

sfz *cresc.* *f ff marc.*

poco rit. 1 6 *a tempo* 7 17 8 *poco più animato* Fl. ob. *mp dim.* 3

17 2

8 *ppp* Timp. 9

sf *f*

10 10

11 16 *sfz* *f* *mp cresc.*

12

sfz *f*

13

cresc. *sfz* *marc.* *a tempo* 1 14 6

p m dim. *poco rit.*

15 6 16 *sfz* Viol. *ppp*

ff *ffz*

III.

in C.

Andante sostenuto.

II. Intermezzo.-Trauermusik.

L'istesso tempo.

Viol.

Timp.

rit.

mp

cresc.

Solo.

espress.

mp

cresc.

dim.

pp

ten.

ten.

ten.

ten.

poco a poco cresc.

mf cresc.

ff

sfz

sfz

sfz

sfz

sfz

sfz

tranq.

IV.

in C.

Königin Runa's Fluch. – Sieg der Liebe.

Allegro appassionato.

Pesante.

Allegro appassionato.

Pesante, a tempo

1 2

1 a tempo

1 2 2 4 3 3

4 3

3

1 5 ten.

ff marc.

2 7 tranquillo 12

cresc.

6

sfz

dim

Tromba II.

poco più animato

8 8 9 8 10 2 *Pon.* 7 11 12 *rit. 4*

mp *pp*

12 *Tempo I.*

p *poco a poco cresc.* *f*

f *ff* *sfz* *sfz*

sfz *sfz* *ff marc.* *ten.* *sfz*

15 2

16 *sfz* *mf* *mf* *f* *mf*

17 *poco più largamente* *ffz*

Molto tranquillo.

18 *tranquillo* 11 19 7 20 2

sf *p* *ten.* *p* *pp*

poco accel. *poco sost.* *Andante maestoso.*

21 9 2 22 1

pp *p* *ff* *sfz*

poco accel. *poco sost.* 23 9

ff *f* *sfz* *p*

Adagio, ma non troppo. 24 25 6 26 2

4 *pp* *ff dim.* *p* *dim.* *pp* *poco rit.*