

Breitkopf & Härtel's Orchesterbibliothek.

Nr. 148.

Koch

Sinfonische Fuge

Op. 8.

Trompete I.

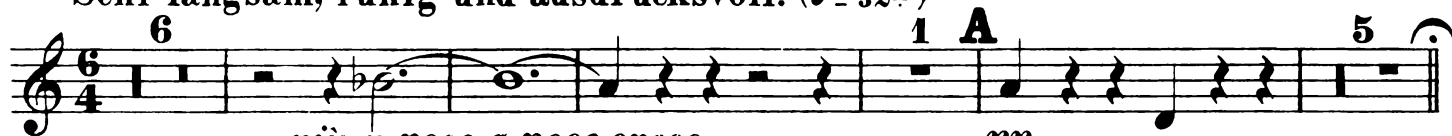
Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL
in
LEIPZIG.

Sinfonische Fuge.

Trompete I in B.

Friedr. E. Koch, Op. 8.

Sehr langsam, ruhig und ausdrucksvoll. (♩ = 52^{er})

Einleitung.  *più p poco a poco cresc.* *pp*

Fuge.  *pp* *mf* *f* *f*

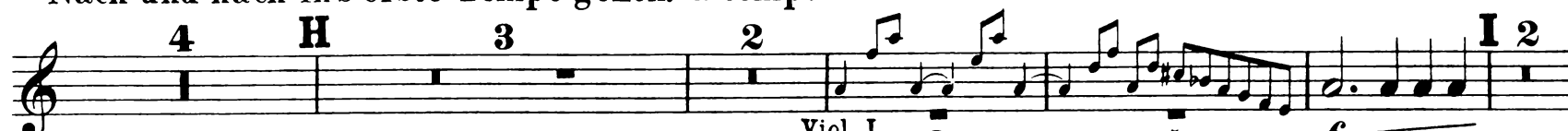
 *p cresc.* *mf* *p*

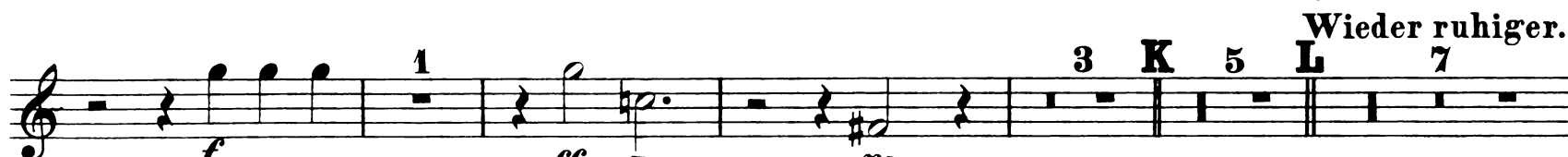
 *f* *f*

 *ff* *mf* *ff*

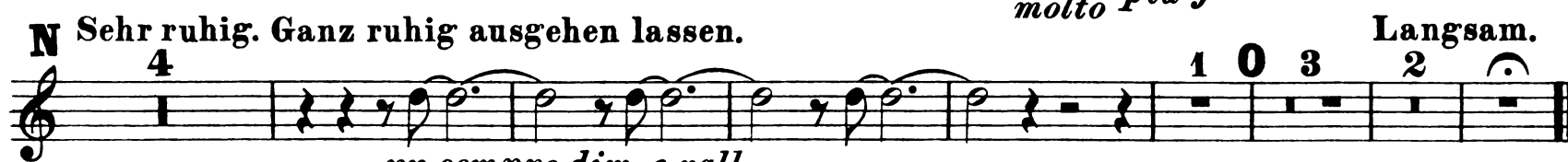
 *poco rall.* *e molto dim.* *Ein wenig ruhiger.*

Nach und nach in's erste Tempo gehen. a tempo

 *mf* *mf*

 *f* *ff* *p*

 *pp* *p cresc.* *più f*

 *Sehr ruhig. Ganz ruhig ausgehen lassen.* *pp sempre dim. e rall.* *Langsam.*

Breitkopf & Härtel's Orchesterbibliothek.

Nr. 148.

Koch

Sinfonische Fuge

Op. 8.

Trompete II.

Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL
in
LEIPZIG.

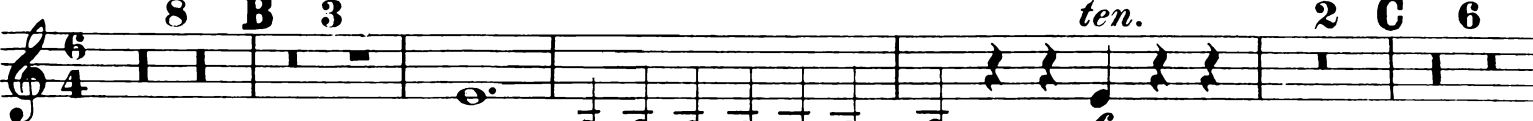
Sinfonische Fuge.

Trompete II in B.

Friedr. E. Koch, Op. 8.

Sehr langsam, ruhig und ausdrucksvoll. (♩ = 52^{er})

Einleitung.  *più p poco a poco cresc.* *pp*

Fuge.  *pp* *mf* *f* *ten.* *f*

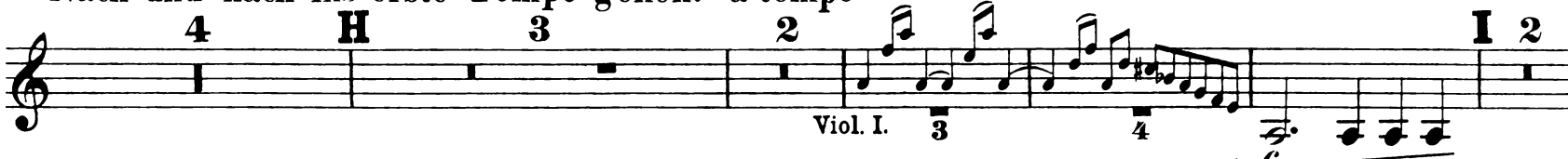
 *p cresc.* *mf* *p*

 *f* *f* *ff*

 *mf* *ff* *pesante*

 *poco rall. e molto dim.* *Ein wenig ruhiger.*

Nach und nach ins erste Tempo gehen. a tempo

 *mf* *mf*

 *f* *mf* *ff* *Wieder ruhiger.*

 *pp* *p cresc. molto* *più f* *Ruhiger werdend.* *rall. Sehr ruhig.*