SONATE
ADUE VIOLINI
CON SEI CANONI
DEL SIGNOR
CARLO TESSARINI

Prix En Blanc 3ᵗᵗ.12ˢ.

Gravé par Mˡˡᵉ. Michelon.

SE VEND A PARIS

Chez { *Le Clerc Mᵈ. rue Sᵗ. Honoré entre la rue des Prouvaires et la rue Dufour à Sᵗᵉ. Cecile.*

Avec privilége du Roy.

CATALOGUE des Ouvrages de Musique Françoise, et Italienne que le S.r Le Clerc, l'un des vingt-quatre violons de la Chambre du Roi, et Pensionnaire de l'Académie Royale de Musique; a fait graver et qu'il vend à Paris, ruë Saint Honoré, entre la ruë des Prouvaires et la ruë Dufour, à S.te Cecile. . Le même Marchand vend aussi tous les autres Ouvrages de Musique tant Françoise qu'Italienne, et du papier reglé de toutes sortes de grandeurs, lavé et battu.

Sonates à Violon & Basse

A
A
Bocard 1 . . . 6
Chiampi 1 . . . 6
Chamborn 1 . . . 8
Corelli 5 . . . 9
Desplanes 1 . . . 9
D
Geminiani 1 . . . 10
Geminiani 4 . . . 12
Guerini 1 et 2 . . . 12
Guillemain 1 Livre . . . 12
Guillemain 2 . . . 12
Guillemain 3 . . . 6
G
Locatelli 6 . . . 12
Locatelli 8 et trio . . . 12
Loglio 1 . . . 9
L
Mangean 4 . . . 6
Miroglio 2 . . . 6
Morigi 1.r L. . . . 6
Rane . . . 6
R
Theleman 12 . . . 3 12
Theleman 13 . . . 6
Tartini 1 . . . 12
Tartini 2 . . . 6
Tartini 3 . . . 6
Tartini 6 . . . 6
Tartini 9 . . . 6
Tartini Variations . . . 3 12
T
T
Tremais 1 . . . 12
Tremais 4 . . . 7
Tremais 7 . . . 6
Tremais
T
Veracini 1 . . . 12
Zani 3 . . . 9

Sonates a 2 Violons

Alexandre 1 . . . 6
A
Edhengue 1 . . . 6
F
Fesch 1 . . . 4
Forster l'avec la B. . . . 7 16
F
Guillemain 4 . . . 6
Guillemain 5 . . . 6
G
Heward 1 . . . 6
Heward 2 . . . 4 4
H
Mangean 3 . . . 6
Rambach 1.r L. . . . 6
Spourni 1 Liv . . . 6
Sohier 4 . . . 6
Signor * * * 1 . . . 6
Tessarini 1 2 a 3.te 12
T.
Tremais 2 . . . 6
Tremais 8 . . . 6
T

Sonates à Flute et Basse

Bourgouin 2 . . . 3 12
Bxxx . . . 3 12
Balista 1 . . . 9
Corelli 5 . . . 6
Canabi 1 . . . 4
Cavalari 1 . . . 6
Cavalari 2 . . . 6
C
Hasse 1 . . . 6
Hanot 1 . . . 4
H

Sonates à Flute et Basse

Locatelli 2 . . . 8
L
Martini 3 . . . 4 10
Melanco 1 . . . 3
Melanco 2 . . . 5
Mahault 1 . . . 4
Quantz 1 . . . 3 12
Quantz 3 . . . 3 12
Quantz 4 . . . 4
Santis 4 . . . 8
Spourni
S
Tolou 1 . . . 5
Weideman 1 . . . 7
Wodiecka 3 . . . 4

Sonates a 2 Flutes et Brunettes

Brunettes par M. R. 6 recueils a 3.te 12
Bourgouin 1.er . . . 3 12
Blainville 4 . . . 3 12
Corelli 5 . . . 3 12
Delange 4.e et B. adlle . . . 6
Fesch 9 . . . 3 12
Fesch 10 . . . 4
F
Gossec 2 . . . 4
Groneman 1.er . . . 3 12
Groneman . . . 4
Guerini 3 . . . 3 12
Lavalier 1.er pour le Tambourin . . . 5
Lœillet 5 . . . 4
L
Marpourg 2 . . . 6
M
Paganelli 4 . . . 4
Paganelli 5 . . . 4
Paloni 1.2 et 3. a b.te p. . . . 18
P
Quignard 1.er 2 a 3.te 12 . . . 7 4
Smalle 2 . . . 4
Spourni 7 . . . 3 12
Stechowei 2 . . . 3 12
Valentine 1.2.3 a 3.te 12.
V.
Windeling 1.er . . . 3 12
Theleman 1 . . . 6
Theleman
T
T
Reget 3 . . . 3 12

Sonates pour le Violoncelle

Cervetto 2 . . . 12
Fesch 1 2 3.e a 5.te . . . 15
Fgurni 1 . . . 9
Fourni 2 . . . 6
Gentisaurs 1 . . . 6
Galeotti 1.r L. . . . 6
Klein 1 et 2.e a 6.te . . . 12
Klein 3 . . . 9
Lanzetti 1 . . . 12
Lanzetti 2.3. a 6.te . . . 12
L
Masse 1 2 3. 4. a 6.te . . . 24
Marcello 1 . . . 6
Maltaige 1 . . . 6
M
Somis 1 . . . 6
S
Spourni 4. 12. 13 et 14. a 6.te . . . 24
Triemer 1 . . . 6
Thomas 1 et 3 a 4.te 10 . . . 9
T
Vwaldi . . . 6
Vandini 1 . . . 4 4
V
Cupis le jeune 1.r L. . . . 6

Sonates en Trio et a 4 parties

Angelini 1 . . . 7
Abaco 3.e . . . 8
Alberto Gallo 2 a 4 p. . . . 6
A
A
Briuschi 1 . . . 9
Brocianello 1 . . . 7 4
Blainville 1 . . . 6
Brevio 1.2.3.4 . . . 16
Bezzossi 2 . . . 9
Bezzossi 3 . . . 6
Bezzossi 4 . . . 6
B
Corelli 1.2.3.4.e . . . 32
Camerloker 1.2. a 6.te p. . . . 12
Camerloker 3 a 4 par. . . . 9
Camerloker 4 a 4 p. . . . 9
C
C
Campione 2 . . . 6
Croes 1 . . . 6
Croes 2 a 4 parts . . . 7 4
Croes 3 . . . 6
Croes 4 a 4 p. . . . 7 4
Celebrio autori 1 el 2 = C = a 4 p. . . . 12
Daniello 1 . . . 7
Delange 2 et 3.e a 4 p. . . . 14 8
Doltour 1 . . . 6
D
Gasparini 1.r . . . 6
Fesch 10 . . . 4 4
Festing 2 . . . 9
Guillemain 2 . . . 6
Guillemain 6 . . . 6
Guillemain 8 . . . 3 12
Guillemain 10 . . . 9
Guillemain 14 . . . 6
Gottwalt 1 . . . 6
Gossec 1. . . . 6
Guiglini 1 . . . 6
Handel 1 . . . 6
Handel ouvertures 1. 2. Recueil a 4 p. . . . 12
Jomelli 1 . . . 6
Hasse 2 . . . 7
Hamal 1 a 4 p. . . . 9
Hamal 2 a 4 p. . . . 9
Heward 2 . . . 6
Kennis 2 . . . 7 4
Kennis 3 a 4 p. . . . 8
K
K
Locatelli 5 . . . 6
Lavillet 2 . . . 6
Laveaux 4 . . . 6
Mariani 1.r . . . 6
Martini 1 . . . 6
Martini 2 . . . 9
Martini 4 . . . 12
Martini 5 . . . 12
Mahault 2 . . . 7
Martin 1 . . . 6
M
Mahault 2. a 4 p. . . . 7 4
Noel de la lande 1 . . . 3 12
N
Pichler 1. et 3. . . . 12
P
Porpora 2 . . . 6
P
Perez 1 . . . 7
Paganelli 1 . . . 6
Paganelli 2 . . . 6
Paganelli 3 . . . 6
Paganelli 7 . . . 6
P
P
Quantz 2 . . . 6
Q
Smalle 1. . . . 7
Staldero 1. . . . 6

Sonates en Trio et a 4 parties

Somis Laurenzo 3 . . . 6
Spourni 5 . . . 6
Spourni 8 . . . 6
Spourni 11 . . . 4 4
Spourni 15 . . . 6
Spourni 17 . . . 6
S
Six Concert burlesque a 2.me 8.e piece 2 . . . 14 8
Waguensel 1. . . . 6
Tortorili 1 et 2.e . . . 3 4
Temanza 1 . . . 6
Tremais 6 . . . 12
T
T
Theleman corelizantes . . . 6
Id. trietti . . . 5
Id. 14.e . . . 7 4
Id.
Id.
Viman 1 . . . 6
Valentini 1 2 3 et 5 . . . 32

Quatuors

Guillemain 12 & 18 . a . . . 12
S
Theleman 1 . . . 12
Theleman 3 . . . 6
Theleman 4 . . . 9

Concerto

Corelli 5 par Geminiani . . . 12
Corelli 6 . . . 12
Geminiani 2 . . . 12
Geminiani 3 . . . 12
Guillemain 7 . . . 9
Handel 6 . . . 24
Locatelli 3 . . . 18
Tartini 1.r par Blainville . . . 12
Tremais 1 . . . 2 8
Vivaldi l'Estro armonico . . . 24
Vivaldi 8 les 4 Saisons . . . 12

Pieces de Clavecin

Durente
Demonceaux 1 . . . 6
Handel 1. 2. . . . a. . . . 12
Radeker 1. . . . 4
Id 3.e a 5.te 4.e a 8.te . . .
Smith 3.e . . . 7 4
Paradis 1 . . . 9
Alberti 1 . . . 6
L'Ami du Clavier . . . 24
Scarlati 2 . . . 9
Robson 2 . . . 6
Theleman . . . 6

Menuets a Violon et B

3 Recueils a 2.te 8

Contredanses a Violon et Basse

10 Recueils a 2.te 4

Menuets en Duo

8 Recueils a 2.te 8

Contredanses en Duo

7 Recueils a 2.te 8

Giannotti 3. Li. à violon seul. 3 Li. a 2 violons. 6 L. en Trio, un à 4 P. et le guide du compositeur.

Musettes ou Vielles

Derochet les Bagatelles . . . 3 12
Menuets et plusieurs Airs . . . 1 4
David 1 Liv . . . 3 12
Guillemaing . . . 4 4
Rameau 1.re et 2 a 3.me 12 . . . 7 4
Spourni 6 Trio . . . 4
Spourni 16 Duo . . . 3 12
Giannotti les Soirées de l'oiseil
Les petits Concerts de Daphnis et Choé.

Cantates Cantatilles Cantatillettes et Airs

Le Maire 6 8 a 3 4 et 5 a 6 . . . 6 3 5
3 Recueils a 3.te . . . 9
La Paix 1 (Duturtre) . . . 3
Recueil d'Airs Duo Vaudevilles et du même . . . 7 4
le Songe Canavas . . . 1 10
Odes d'Horace Paganel . . . 5
Airs Ital. et Franc. duo . . . 9
Panet Syrinx Boussanovrt . . . 1 4

Bourgeois

Zephire et Flore . . . 2 8
Psiché . . . 2
le Berger fidel . . . 2
Ariane . . . 2
l'Amour et Psiché . . . 2
Cephale et Aurore . . . 2

le Camus la Chasse . . . 1 4

Chupin

Oritée . . . 1 10
l'Indifference . . . 1 10
les Amans malheureux . . . 1 10
M G Palemon . . . 1 4

Noblet

Nais . . . 1 16
le Carnaval du Parnasse . . . 1 16
la Musique . . . 1 16
l'Aurore . . . 1 16
le Raisseau
les Amusemens d'une H 12 et 3 a 1.re 4.s

Rebel Pere

Caprice et Boulade . . . 2 8
les Caracteres de la dance . . . 2 8
la Terpsicore . . . 2 8
la Fantaisie . . . 2 8
les plaisirs Champetres . . . 2 8
les Elemens . . . 3 12

Cantatilles

Théimire par M. Duchesnay . . . 1 16
Le Recoil d'Alcidon par M. Légat . . . 1 16
L'Ecole des Filles L'Or et Petrade. par M.r Giannotti.

Opera

Le devin du Village de J. J. Rousseau . . . 9

SONATA
I.

Adagio.

Volti

Allegro.

Volti

Andante

PRIMO CANONE

Le 2.e Dessus commence apres avoire compté les mesures qui sont au commencement de chaque Canon et finit a cette marque.

Vivace.

SONATA
II.

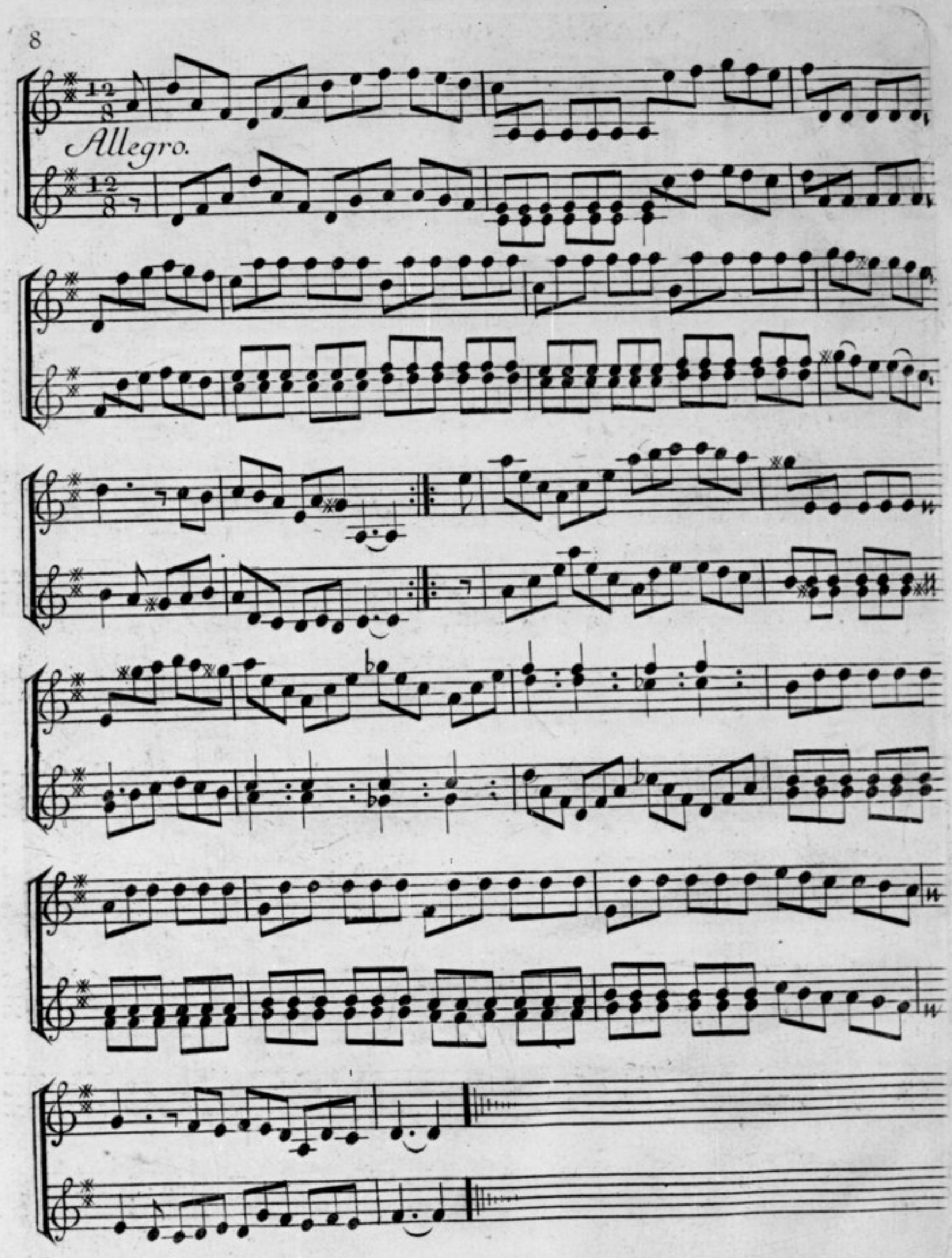
Largo.

Allegro.

piano.

forte

Volti.


Allegro.

3

Allegro.

SONATA
III

Largo

Allegro.

piano forte

Volti

Allegretto.

TERZO CANONE.

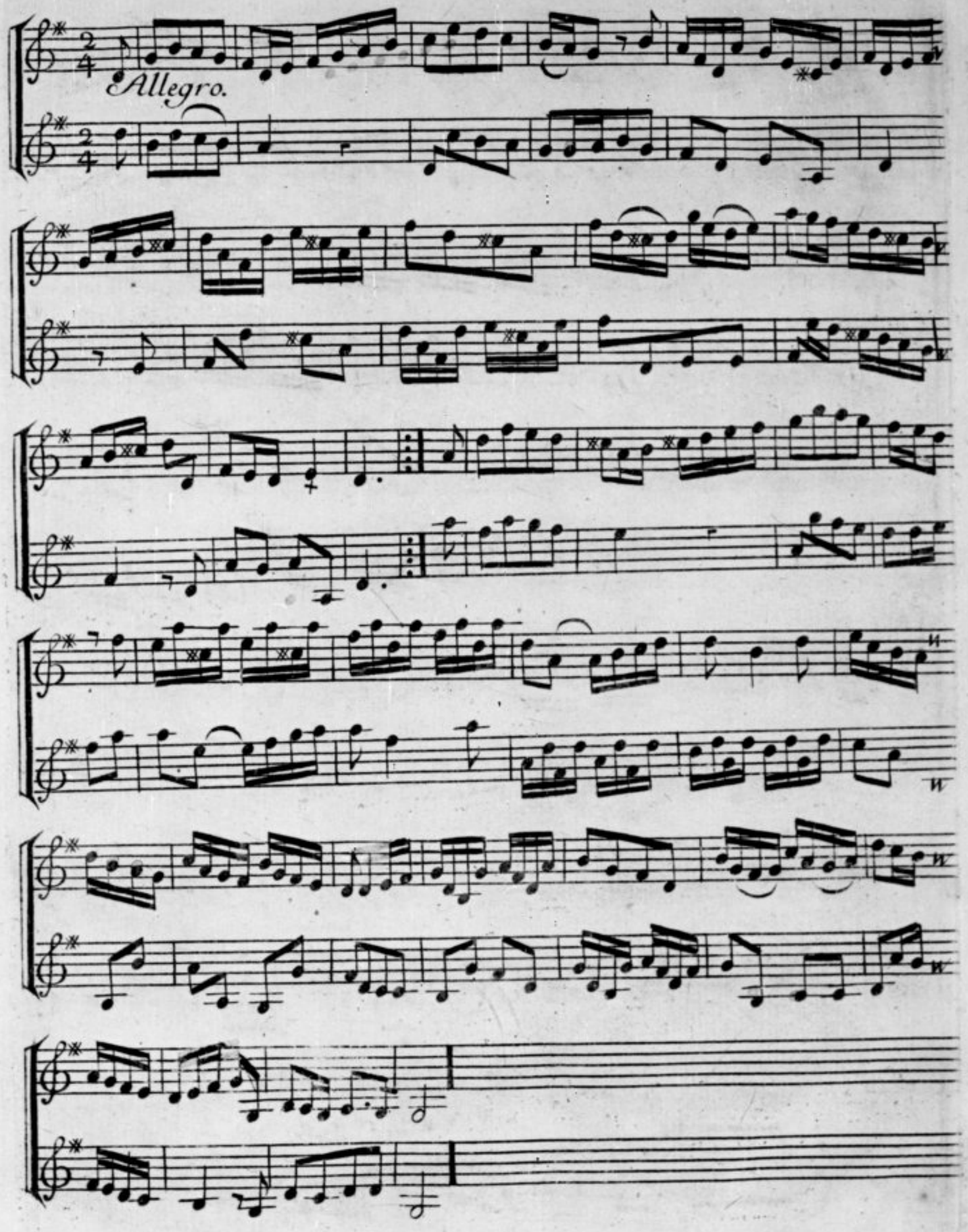
Vivace

SONATA IV.

Largo.

Allegro.

Volti


Allegro.

QUARTO CANONÉ

Vivace

SONATA V.

Adagio.

Vivace

volti.

Allegro.

Vivace.

Arpegio.

Arpegio.

SONATA VI.

Largo.

Vivace

Allegro

Volti.

SESTO CANONE.

Allegro

FINE.