

Sopra l'aria di Ruggiero di Napoli

Giulio San Pietro de Negri
from Grazie ed Affetti di musica moderna (Milan, 1613)

Prima parte

T.

Pas - ci - ti pur del co - re, e de' suoi

4

dan - ni, Fin che l'a - vi - da fa

7

me'un gior - no ces - si Fin che l'a -

10

- vi - da fa me'un gior - no

12

Seconda parte

ces - si. La ce - ter - mel ben

15

T.

puo i, Ma ne mil - l'an - - ni

18

Can - cel-ler-an-ne'i tuo i sem- bian - - t'im-pres - si i tuoi sem-bian-t'im

21

pres - si. Can - cel - ler - an - ne'i tuo - i

24

Terza parte

sem- bian t'im - pres - - si. Et ho un con - cor -

27

- - to Da gl'i-stes-si'af - fan - - ni,

30

Che non mi si tor - ra sen - za tor-mi es -

33

- - si Che non mi si tor - ra

36

Quarta e ultima parte

sen-za tor - mi - es - si. Il qual

39

T.

e che da-re peg - gio non te - - mo,

42

Sen - do'il mal che ne ses - sro in - gra - d'est - re-mo

46

Sen - do'il mal che ne ses - - sro

48

in grad' es - tre - - - - mo.